

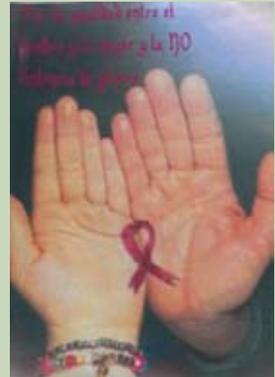


Cuentatrás

I.E.S. «Santa Teresa» - Jaén

Junio - 2017

31



TRABAJANDO DURO PARA CRECER

Nuestra revista...



Saludo del Equipo Directivo del IES “Santa Teresa”:

Estimados alumnado, familias y profesorado:

Con este nuevo número de nuestra Revista escolar “Cuentatrás” queremos transmitir a todos los sectores de la comunidad educativa, ánimo y fuerza para afrontar con profesionalidad la labor diaria, con el fin de conseguir resultados del todo satisfactorios en todos los aspectos de la formación de nuestro alumnado.

Estamos seguros de que todos hemos colaborado para hacer del I.E.S. “Santa Teresa” un lugar de encuentro agradable, que cada día sentimos más nuestro. Continuaremos trabajando desde todos los sectores para seguir mejorando. Como dice el titular de la portada: Trabajando duro para crecer.

Necesitamos la colaboración de todos para que podamos dar al alumnado una formación que les ayude a ser el día de mañana personas cultas, respetuosas con los demás y tolerantes con las distintas culturas...

Deseamos que esta REVISTA sea una ayuda que permita conocer mejor la organización y la amplia oferta de actividades realizadas en nuestro Instituto.

**Un saludo
El Equipo Directivo**

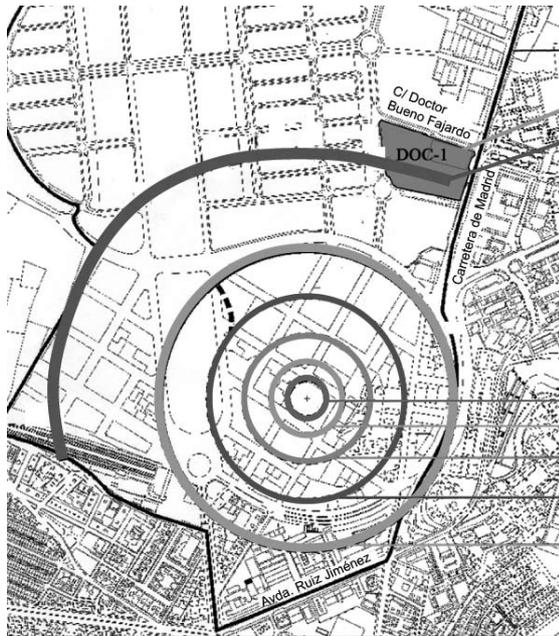


Artículo 1ºB

Marroquíes Bajos. ¿Todo vale para potenciar nuestro patrimonio?

Un reciente documental de National Geographic abre un debate en la sociedad jiennense sobre cuáles deben ser las bases de la puesta en valor del patrimonio de la ciudad

No es frecuente que Jaén aparezca en los grandes medios de comunicación internacionales. Por eso, cuando hace unas semanas se supo que uno de los yacimientos más emblemáticos de nuestra ciudad, Marroquíes Bajos, era protagonista de un documental de National Geographic producido por James Cameron, el famoso director de Titanic o Avatar, buena parte de la sociedad jiennense, incluidos algunos de sus políticos, vio una oportunidad para el fomento de la actividad cultural y turística de la ciudad.



El IES Santa Teresa está en Marroquíes Bajos

Pero, ¿qué es Marroquíes Bajos? Parece increíble, pero el lugar al que venimos cada día a formarnos, aprender y por qué no decirlo, también a disfrutar de los amigos, el IES Santa Teresa, lleva siendo ocupado por hombres, mujeres, niños y niñas como nosotros desde el Neolítico Medio, hace más de 3000 años. Nuestro centro se localiza en la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos (ZAMB), un complejo de restos arqueológicos situado al norte del casco urbano de la ciudad de Jaén. Existen evidencias de construcciones que demuestran su ocupación desde el Neolítico Medio hasta nuestros días. En las etapas Cobre Final-Campaniforme (2450-2125 a.C.) se desarrolló un poblado aproximadamente circular organizado mediante fosos concéntricos con refuerzos internos de adobe o

pedra y evidencias en su fondo de circulación de agua, de los cuales hasta ahora se han documentado seis. Nuestro centro se situaría en la parte externa del último foso, el quinto. La mayor parte de investigadores sugiere que el origen de esta disposición concéntrica es el de una construcción para regular y utilizar el agua.

El interés de James Cameron y National Geographic

Para que un cineasta de fama mundial y uno de los medios de divulgación más significativos del planeta centraran su interés en Jaén fue fundamental el papel de uno de sus asesores: Georgeos Diaz Montexano. Montexano sostiene que Marroquíes Bajos es, de momento, el único poblado Calcolítico donde se ha podido probar que se excavaron fosos profundos preparados para contener agua. Según este autor, los fosos fueron distribuidos con el mismo plan urbanístico que presentaba la capital de la civilización Atlántica, tal y como la describió Platón. Por ello, el documental "El resurgir de la Atlántida" argumenta que esta distribución concéntrica de canales constituiría una prueba de que Marroquíes Bajos sería una de las ciudades que inspiraron la leyenda histórica de la Atlántida.

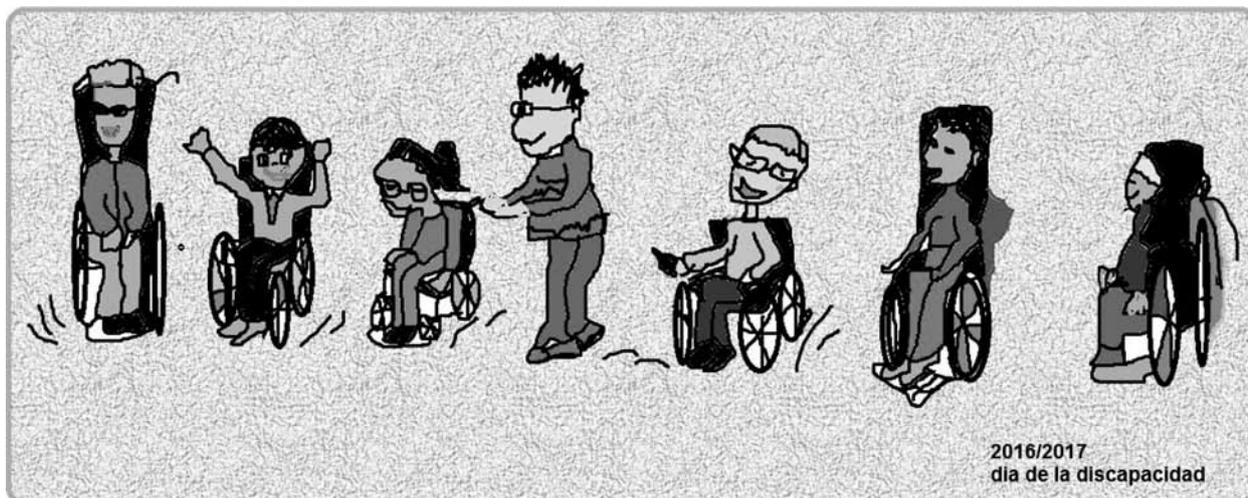
El aprovechamiento de Marroquíes Bajos como recurso turístico

Empujado por la repercusión del documental, se ha desarrollado una corriente de opinión para que Marroquíes Bajos sea reconvertido en un bien socio-cultural, independientemente de su relación con la leyenda de la Atlántida, si bien esta podría ser vista como oportunidad de explotación turística. Lo cierto es que no existen pruebas científicas de que alguna vez existiera la Atlántida como continente ni de su desaparición. La Atlántida existió en la filosofía de Platón, en la mitología, o la literatura pero no en la Historia. Por eso comparto el punto de vista de Manuel Molinos, arqueólogo de la Universidad de Jaén, quien recientemente indicó que "las instituciones deberían establecer los mecanismos para la puesta en valor de Marroquíes, para el uso social, también como recurso económico, de ese extraordinario patrimonio. Pero de la fábula no puede surgir nada bueno". Por ello, opino que me gustaría que se fomentara Marroquíes Bajos, pero desde su fabulosa riqueza arqueológica que explica el origen de lo que somos las personas que habitamos esta tierra.

Nuria Jiménez Jiménez, 1ºB

Pedagogía Terapéutica

NUESTRA AULA DE P.C.



Un curso más seguimos compartiendo con vosotros nuestras vivencias en el Aula. Continuamos trabajando igual que siempre con mucha ilusión y empatía con nuestro alumnado.

Nuestra clase, como ya explicamos en ediciones anteriores, la tenemos organizada en distintos espacios dedicados cada uno de ellos a unas actividades concretas. Este curso hemos realizado algunas mejoras y cambios:

- **Espacio para la estimulación multisensorial y cambio postural:** este espacio está dividido por mobiliario escolar que lo separa del resto de espacios y permite el trabajo independiente. Consta de una camilla eléctrica, varias colchonetas, diversos rulos, pelota bobat y material para el trabajo de estimulación, alguno fijado con velcro en las mesas adaptadas con escotadura.
- **Espacio de trabajo individual:** este otro se sitúa en un rincón del aula y es donde los alumnos están la mayor parte del tiempo cada uno con los materiales didácticos que utilizan. Consta de cuatro mesas adaptadas con sus correspondientes atriles férricos, silla adaptada y reposapiés. Este espacio favorece la atención, concentración y aprendizaje.
- **Espacio de medios técnicos:** este lugar está situado a un lateral y es donde los alumnos acceden al ordenador. Consta de cuatro ordenadores con alguna adaptación de acceso a los mismos: pantalla táctil y ratón adaptado.
- Por último destacar un espacio con un espejo dedicado al **trabajo individual** con cada alumno: esquema corporal, logopedia,...

Cada año vamos mejorando nuestro material. Adquirimos nuevos puzzles, lotos, material mani-

pulativo, encajables, etc. Este curso resaltamos la adquisición de un **proyector con su pantalla** que facilita el aprendizaje de nuestro alumnado.

Con muchas ganas y entusiasmo también participamos, junto con otros/as compañeros/as del centro, en algunas actividades complementarias programadas:

- Asistimos a la obra de teatro "I AM DRÁCULA" interpretada por la compañía de teatro La Paca en el centro, con motivo de la celebración del día de Santa Teresa (patrona del centro) el 14 de octubre.
- Asistimos a la celebración "**Día del Flamenco**", el 16 de noviembre. Participamos activamente haciendo palmas, ... especialmente nuestro alumno Juan Manuel que llegó a interpretar una bulería.



- Día Internacional contra la Violencia de Género.



- Asistimos a la charla-proyecto “OLLA SOLIDARIA” el 20 de diciembre.
- A las actividades con motivo de la celebración del “**DÍA DE LA DISCAPACIDAD**”. La asociación ASPERGER de JAÉN realizó distintas actividades. El miércoles 21 de diciembre.
- Convivencia Aulas de PC y TEA y alumnos/as ayudantes y mediadores el 22 de diciembre, **con la visita de Papa Noel y el Rey Melchor**. Entregando las cartas, cantando villancicos y compartiendo un desayuno.



- **Participando en la celebración del Día de la Paz**. En las actividades programadas y en los juegos organizados.



- **Participando en la celebración del día del amor y de la amistad**. 14 de febrero.





· Participación en la **Semana Cultural** con motivo de la celebración del **Día de Andalucía y Carnaval**. Participando en las actividades programadas. Pintando nuestra bandera, escuchando y cantando el himno, compartiendo un desayuno típico de Jaén, haciendo caretas, bailando, cantando chirigotas y asistiendo a la muestra de canciones populares a cargo de un grupo musical de Jaén



· **Visita al Museo Provincial** con motivo de la representación del trabajo "Inclúyete en mi Arte" el 7 de marzo



· **Convivencia en la Cañada de las Hazadillas** de alumnos/as ayudantes, mediadores y aulas específicas. El día 6 abril



• **Elaboración de tarjetas de felicitación** con motivo de la celebración del Día del Padre y Día de la Madre.



- **Día del libro.** Visitando y comprando en el mercadillo de libros.
- **Celebramos los cumpleaños.**



- Participando en la visita guiada al parque del Seminario de Jaén. 17 de mayo.



Agradecimientos.

Desde aquí queremos dar las gracias:

- A las **madres y padres** de nuestro alumnado, porque sin su ayuda, esfuerzo y apoyo, las actividades extraescolares no hubieran sido posibles.
- A todos los **alumnos** y todas las **alumnas ayudantes** del Aula. Para ellos y ellas nuestra más enhorabuena por su colaboración, su cariño y su saber estar con sus compañeros/as.
- A toda la **Comunidad Educativa** por contribuir a la integración del alumnado en el Centro.

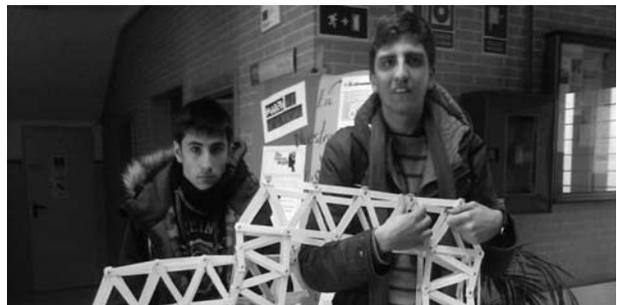
Profesoras, Monitora y Monitor del Aula Específica P.C.

EL AULA T.E.A. TE CUENTA

Un curso más para el alumnado del aula **T.E.A** lleno de experiencias vividas que nos aproximan al aprendizaje directo a la realidad. Participando en las organizadas por el I.E.S integrados en los distintos grupos.



En el laboratorio con sus compañeros de MÉTODOS DE LA CIENCIA.



En TECNOLOGÍA, trabajando en grupo.



En la actividad Física.

En juegos de la Paz



Todos juntos de compras. Éste año para cocinar una receta

A.C.E.

Las actividades Complementarias y Extraescolares constituyen hoy en día una herramienta imprescindible para ofrecer a nuestro alumnado una formación integral de calidad. Atendiendo a dicha necesidad, durante éste curso 2016-17 el Departamento de Actividades Extraescolares y Complementaria ha procurado presentar una amplia oferta de las mismas cuyo resumen quisiera presentar en éste artículo de forma cronológica:

1. Día 14 de Octubre: CELEBRACIÓN DEL DÍA DE SANTA TERESA (Patrona del centro)

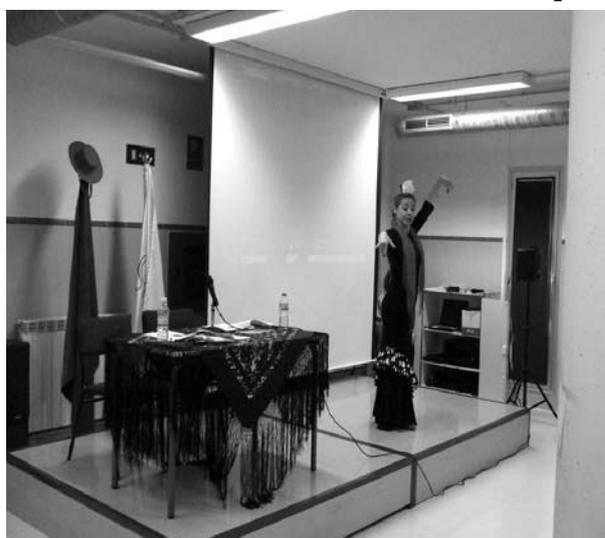
- Estrenamos que somos Centro Bilingüe con la obra "I AM DRÁCULA" interpretada por La compañía de teatro La Paca interpretó en nuestro Centro para todo el alumnado.



2. 16 de noviembre: CELEBRACIÓN DÍA DEL FLAMENCO

El Departamento ACE organizó actividades complementarias con los objetivos que marcan las INSTRUCCIONES DE 6 DE NOVIEMBRE DE 2014, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE INNOVACIÓN EDUCATIVA Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO, PARA LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL FLAMENCO.

- Promover el conocimiento y la reflexión en torno al flamenco como elemento singular del patrimonio cultural andaluz, valorado y respetado dentro de la cultura española y universal.
- Desarrollo de la Actividad: Muestra de los palos del flamenco. La directora de la Escuela de Danza "RAQUEL DAMAS" nos dió a conocer, amenizando con ejemplos prácticos, una muestra representativa de "LOS PALOS DEL FLAMENCO". Su historia, geografía, tradiciones y variantes expresivas que lo caracterizan.



3- Del 21 al 23 de febrero: SEMANA CULTURAL

Ha sido una semana especial en el IES en la que se han realizado charlas, talleres que le han dado un toque cultural al día a día de nuestro Proyecto Educativo. Como estaba programado el martes aprendimos a customizar la ropa a través de una charla la diseñadora Natalia Martínez León nos sensibilizó sobre el consumo textil responsable.

4. CELEBRACIÓN DÍA DE ANDALUCÍA:

La Semana Cultural culmina con la celebración del día de nuestra Autonomía. Un día pleno de actividades para aprender más.

- **Primero de 10:15 A 11:15 Concurso cultural de ANDALUCÍA:** En clase por grupos de 4 componentes respondieron a preguntas culturales de Andalucía en un pasapalabra elaborado conjuntamente por el Departamento de Geografía e Historia y ACE (Actividades Complementarias y Extraescolares). De forma lúdica y motivadora pudimos aumentar y afianzar los conocimientos de nuestra geografía e historia andaluzas. El grupo ganador de cada nivel participó en la final común en el gimnasio.
- **11:15:** desayuno típico de Jaén repartido en la cafetería:
- **De 11:45 a 13:00:** Todos los alumnos en el gimnasio disfrutaron de la actuación de un grupo musical de Jaén que realizaron "Muestra de canciones populares del carnaval andaluz". Durante una hora y media los componentes del grupo musical explicaron con ejemplos sobre: El carnaval origen y raíz andaluza.



- **13:00–14: 30:** Final concurso cultural andaluz. Los ganadores de cada clase participaron en la final de preguntas y pruebas sobre Andalucía.

Entrega de premios a los ganadores

Grupo de alumnos de 3ºB de ESO,

con el nombre

LOS SEVILLANOS

componentes:

Buendía Munuera, Cristian

Méndez Millán, Samuel

Moreno Delgado, Laura

Ibáñez García, Cristina

Grupo de alumnos de 1º C de ESO,

con el nombre

ACEITE

componentes:

Montiel Moreno, Emilio

Casas Cañada, Lucía

Lanzas Porras, Cristina

Puertas Álvarez, Aarón



Escuela Espacio de Paz

Nuestro voluntariado:

Alumnado mediador y alumnado ayudante.

El día 5 de Diciembre es el día Internacional del voluntariado. Celebrar este día es reconocer la labor de todas aquellas personas que contribuyen de forma voluntaria y altruista en la mejora de su entorno y de la sociedad.

La implicación de las personas en acciones voluntarias:

- ⊙ favorece la generación de una conciencia solidaria
- ⊙ nos permite involucrarnos en un desarrollo sostenible
- ⊙ nos hace ser conscientes de nuestra capacidad de acción y transformación de las realidades injustas

¿Quieres ser voluntari@?

1. Piensa en tus motivos, en tus razones para hacerte voluntari@... ¿Qué te mueve?
2. Mira a tu alrededor... ¿Qué necesidades, qué problemas, qué iniciativas solidarias existen en tu entorno?
3. Valora tu disponibilidad, tus capacidades, tus

intereses... ¿Qué puedes hacer?

4. Toma contacto con Organizaciones de Voluntariado, infórmate, fórmate, concreta tu compromiso... ¿Cómo, dónde, cuándo... vas a trabajar?

5. Participa, actúa, trabaja... en tu proyecto de acción voluntaria y en tu organización.

Desde escuela espacio de paz os animamos a que os intereséis por este tema y a ofrecer os la participación en dos grupos que ya existen en nuestro centro, el grupo de alumnado mediador y el grupo de alumnado ayudante. Algun@s alumn@s de nuestro centro participan en alguno de ellos e incluso en los dos. Desde aquí queremos hacer un reconocimiento a estos compañer@s que dedican su tiempo libre, de forma voluntaria y altruista a mejorar nuestro centro y hacer que sea posible un ambiente más agradable y positivo.

Como agradecimiento a todo este esfuerzo se ha realizado una convivencia donde pudimos pasar un rato muy agradable. Nos lo cuentan nuestras compañeras.

Visita Cañada de la Hazadillas.

El día 6 de abril los alumnos mediadores, ayudantes y de TEA asistimos a una excursión al aula de la naturaleza como viaje de agradecimiento a presentarnos como alumnos mediadores y ayudantes. En el aula de la naturaleza realizamos una serie de actividades y manualidades relacionadas con el medio ambiente; hicimos tiro con arco, bolsas aromáticas de lavanda y observar la naturaleza. Los profesores que nos acompañaron fueron el profesor de E. Física y los profesores en prácticas. Esta actividad fue muy interesante ya que pudimos conocer a alumnos del centro con los que no habíamos tenido oportunidad de hablar antes y disfrutamos de una diferente jornada en el aula natural.



Convivencia alumnado ayudante y mediador en la Cañada de las Hazadillas.

Andrea Mateos (2ºA) y Daniela Benyalef (1ºC).

Y para que tengáis una idea de todo el trabajo realizado nuestro compañero Diego Emmanuel Pardo Fernández, alumno mediador y ayudante de 3º A de ESO nos cuenta todas las actividades que se han realizado con los compañeros de NEE de nuestro centro.

ALUMNADO AYUDANTE Y MEDIADOR

Hola, soy Diego Emmanuel Pardo Fernández, alumno mediador y ayudante de 3º A de ESO. Les voy a explicar, desde mi punto de vista, mi experiencia durante este curso 2016/2017, con respecto a estas actividades y convivencias entre alumnado.

Al principio del curso, se hizo una convocatoria dirigida a todo el alumnado, para que se inscribieran como alumnado ayudante y mediador. Los ayudantes y mediadores fuimos explicando al alumnado de lo que trataría esta actividad y sus funciones en el centro. A ésta se incorporaron nuevos alumnos/as.

Los ayudantes colaboramos en sacar al patio y acompañar a los niños de las Aulas Específicas. Ellos siempre se ponen muy felices cuando estamos juntos, ya que se sienten como uno de nuestros amigos y nosotros los recibimos como uno de los nuestros. Al tocar el timbre se acompañan a los niños a sus clases y nos despedimos hasta el próximo día.

En el día de la discapacidad vino la Asociación Asperger e hicimos muchas actividades que iban orientadas a ponernos en la piel de estos compañeros. Todos nos lo pasamos muy bien ya que disfrutamos de un mutuo acompañamiento en todo el trayecto de actividades.

Hicimos para nuestros grandes amigos una fiesta de Navidad muy bonita, vinieron los Reyes Magos y Papá Noel, les dieron chuches y regalos. Después compartimos un desayuno, estuvimos bailando, cantando villancicos... ¡Estuvo genial!

El Día de la Paz lo estuvimos preparando con mucha dedicación y tiempo, pero mereció la pena, ya que todas las actividades las disfrutamos mucho y con mucho compañerismo que era de lo que se trataba. Los discursos que realizaron nuestros compañeros fueron muy bonitos.



En el día de San Valentín, todo el alumnado escribió cartas de amor/amistad en la que hubo mucha colaboración y fue muy bonita. A los alumnos de las Aulas Específicas, los alumnos ayudantes les hicimos unos dibujos en los que les decíamos que eran nuestros mejores amigos. Cuando se los dimos se les puso una cara de felicidad que no tenía precio, les hicimos tan felices que nos dieron muchísimos abrazos y besos.



Antes de Semana Santa, hicimos una gran excursión/convivencia a la Cañada de las Hazadillas, donde estuvimos rodeados de mucha naturaleza y agua. Estuvimos haciendo actividades con los alumnos de las Aulas Específicas que vinieron. Hicimos bolsas aromáticas de romero, tiramos al arco y realizamos una caminata muy bonita, viendo rastros de animales, muchas plantas y árboles de este entorno. Nuestros grandes amigos disfrutaron como nadie dando carreras (David y Juan), etc. Esta actividad me encantó más que ninguna, ya que disfrutamos más que en otras ocasiones de la compañía de todos y nos pudimos conocer mucho mejor.

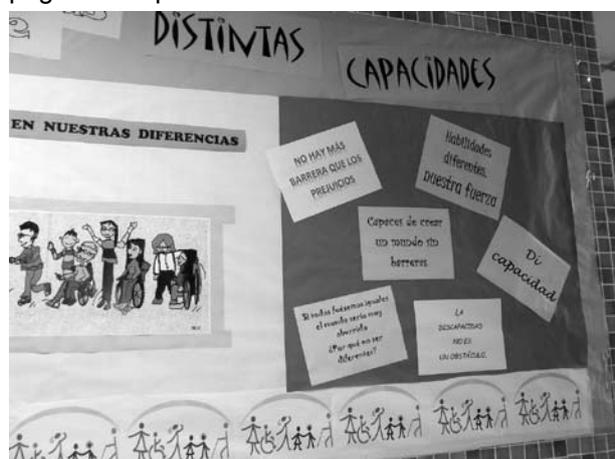
Diego Emmanuel Pardo Fernández, 3º A

NAVIDADES SOLIDARIAS PARA NUESTRO CENTRO.

Durante la temporada de Navidad pasada, nuestro centro realizó varias actividades como:

- día de la discapacidad.
- campaña de alimentos para la olla comunitaria.
- el concurso de postales navideñas.
- decoración navideña del centro.
- campaña de recogida de tapones de plástico.

Como cada año, el día de la discapacidad lo celebramos a lo grande en nuestro centro. Este año ha venido una asociación nueva llamada ASPERGER. Hicimos una serie de actividades muy divertidas para conocer este síndrome y nos lo pasamos genial. También realizamos un gran mural que lo pegamos al pasillo.



La campaña de recogida de alimentos la realizamos los mediadores informando a todas las clases del objetivo de esta campaña y como la llevaríamos a cabo. Este año, como en el curso anterior, la recogida de alimentos ha sido destinada a la olla comunitaria del Polígono del Valle.

Las personas que trabajan en la olla pidieron unos alimentos concretos que son los que más necesitaban como aceite, azúcar, leche, cola-caio y conservas.

Los mediadores preparamos una exposición para las clases para motivarlos a que aportaran el alimento que se solicitaba (cada clase tuvo un tipo diferente de alimento).



Todas las comidas fueron dejadas en cajas de la olla comunitaria. También tuvimos una charla de parte de trabajadores y usuarios de la olla sobre que era y cómo funcionaba este proyecto. Lo que hacen es ayudar a gente que estaba pasando por una situación difícil y les dan de comer y los enseñaban a cocinar para que su vida tenga una mejor ruta.

Unos días después decoramos con guirnaldas navideñas elaboradas por los mediadores todo nuestro centro. Además hicimos un gran mural con todas las tarjetas que se presentaron al concurso de postales. Al final quedó muy bonito.

Al mismo tiempo empezamos a organizar los concursos de las postales navideñas que tenían que tener relación con la inmigración en nuestra sociedad actual. Tendría que haber al menos una postal de los siguientes idiomas (español, francés o inglés). Hubo premios para los ganadores.



Aprovechando el lema del mes, que era la solidaridad, lanzamos la campaña de recogida de tapones de plástico para la asociación ASPACE a la cual pertenecen algunos alumnos del aula de Parálisis Cerebral de nuestro centro. Al mismo tiempo que cuidamos nuestro medio ambiente hacemos una labor solidaria con la asociación para recaudar dinero para lo que necesitan y mejorar la vida de las personas que tienen esta enfermedad.

Con todas estas actividades hemos hecho una fantástica Navidad para todo el mundo, donde se ha respirado un auténtico ambiente solidario.

Además os aportamos la reflexión que los mediadores aportamos a las tutorías sobre la inmigración para tenerla en cuenta a la hora de realizar la postal navideña.



Sin un lugar donde vivir: el sufrimiento de las personas refugiadas

Nos encontramos ante la crisis migratoria más grave desde la Segunda Guerra Mundial. Millones de personas se han visto obligadas a arriesgarlo todo para huir de terribles conflictos y desastres, y de la pobreza. En todo el mundo, más de 60 millones de personas han tenido que abandonar sus hogares. La mayor parte –más de 38 millones– se encuentran desplazadas dentro de su propio país. Otras han buscado cobijo en países vecinos o continúan desplazándose, poniendo en peligro sus vidas en arriesgados viajes en busca de un lugar seguro donde vivir.

Y, sin embargo, tras haber escapado a un sufrimiento inimaginable, muchas de estas personas no encuentran más que fronteras cerradas, hostilidad, discriminación, abusos y cosas aún peores. Sumidas en la pobreza por circunstancias que escapan a su control, aterrorizadas por lo que el futuro les pueda deparar, estas familias en situación desesperada necesitan seguridad y protección, y tienen derecho a ser tratadas con dignidad.

No existe una solución única a la crisis migratoria y ningún país puede afrontarla por sí solo. Los Gobiernos de todo el mundo deben acordar una respuesta conjunta, coordinada y justa para ayudar a los millones de personas en situación de vulnerabilidad obligadas a desplazarse. Instamos a los líderes mundiales a no volver la espalda a las personas desplazadas y refugiadas. Deben actuar con prontitud y de forma responsable para proteger y salvar vidas.

“Un refugiado es una persona que se ha quedado sin opciones”, dice Aline. “Solo puede depender de la ayuda. No me gusta ser refugiada. No tenemos un buen sitio donde vivir. Si lo tuviera, estaría algo más tranquila”.

Iván Montes Almagro 2º A de ESO



Una refugiada burundesa, sentada junto a su hija más pequeña, Gloriose*, fuera de su tienda en el campo de refugiados de Nyarugusu (Tanzania). En abril de 2015, debido al conflicto, se produjo un aumento en la llegada de refugiados de Burundi.

ENERO, MES DE LA PAZ

Durante todo el mes de enero, en nuestro centro, y coincidiendo con las efemérides del 14 de Enero, día de las **Relaciones Humanas** y del 30 de Enero, día de la no violencia y la **PAZ** recordamos la necesidad de la educación para la tolerancia, la solidaridad, el respeto a los Derechos Humanos, la no violencia y la paz.

Si todos y todas pensáramos en la dignidad de la persona que tenemos delante, nuestra forma de comportarnos sería distinta.

Cuando compartimos nuestras experiencias con las demás personas, cuando realizamos alguna actividad en común, somos conscientes de la fuerza de las relaciones humanas y de los cambios que podemos generar en nuestra sociedad para crear un futuro mejor.

Hoy podemos preguntarnos... ¿Cómo son nuestras relaciones con los demás?

En las relaciones interpersonales es importante...

1º. Hacer que la otra persona sepa lo importante que es. Valorar a las personas.

2º. Buscar los aspectos positivos en las personas que nos rodean.

3º. Sonreír más a menudo. La sonrisa predispone a la otra persona a sonreír contigo.

4º. Mirar a los ojos.

5º. Ponerse en el lugar de las otras personas. Empatía

Todas estas propuestas nos llevarán a crecer como personas y a crear un clima positivo en nuestro entorno que nos hará que disfrutemos de la vida con más alegría y felicidad.



Para conseguir esto organizamos muchas actividades en la que todos y todas participamos.

Una de ellas fue la celebración de los VI juegos por la paz que a continuación nos describe nuestro compañero **Victor Jesús Esquinas García, mediador de 2º A de ESO.**

VI JUEGOS POR LA PAZ

- Idea General:

Los Juegos por la Paz son una serie de talleres y/o deportes que se celebran El Día De La Paz, con ayuda de los mediadores conseguimos una convivencia positiva y agradable.

En los talleres se organizan distintas actividades muy divertidas donde podemos participar libremente mientras en la pista central hay una serie de juegos competitivos (COMPETICION SANA) y cooperativos.

Se procura mantener la Paz durante tales juegos, Estos talleres están coordinados con los distintos departamentos y controlados por los mediadores de conflictos.

Los talleres fueron los siguientes:

-Pido la palabra: Taller en el que elegimos un poema y palabras relacionadas con la paz, las escribimos y las dejamos en un mural.

-Taller de tecnología: Utilizamos proyectos de tecnología para jugar.



-Taller Matemático: En dicho taller la gente con capacidad matemática nos demuestra hasta dónde podemos llegar.



-Juegos de ingenio: Nos divertimos jugando con cubos de rubik y haciendo entretenidos puzles y juegos de habilidad mental.



- Taller de juegos recreativos donde podemos jugar al ajedrez, damas y al mítico parchís y oca, que aunque esté muy antiguo sigue siendo muy divertido.



Mientras tanto, en el patio central se realizan distintos juegos tradicionales como los platetes, (chapas), trompos, bolos, yoyós, colache y la com-ba.



Al mismo tiempo, en la pista se realizan el juego de la silla, toques de balón, tiro a canasta, balón prisionero, carrera de sacos... En fin, un montón de juegos donde podemos participar y pasarnos una jornada inolvidable disfrutando y aprendiendo que en la mano de todos está el poder crear un ambiente positivo y divertido en nuestro centro.



Victor Jesús Esquinas García,
mediador de 2º A de ESO

Otra actividad fue la lectura del manifiesto por la paz y la representación teatral de nuestros compañeros de 3º de la ESO que nos han escrito este artículo.

HUMOR EN EL INSTITUTO POR EL DÍA DE LA PAZ

La comedia, la diversión, la participación y sobre todo el humor, son algunos de las categorías que podemos encontrar en esta producción propia de la compañía Trabajas o Teatras titulada "Hooray for Hollywood"

En este espectáculo el espectador también participa como extras de una súper producción: "Todo Glamour" producida ni más ni menos por la famosa corporación Lolita's Productions dirigido por el aclamado galán y director de cine Vicente Hamilton y con su ayudante de producción Evaristo Clayton. El único problema de esta producción es el giro dramático de los acontecimientos por el cual hay que tirar del público para que interprete a los más celebres actores de la compañía: La señorita "La Muerte" o "Manolo el DJ"

"Nunca se sabe lo que va a suceder ni cómo va a reaccionar el público ni si quiera como vamos a cerrar el telón, eso es lo que hace que este teatro sea tan divertido" citan los creadores del mismo: Salva Cantero, Pablo Camacho y Raúl Cárdenas.

"Mediante la comedia tratamos también de dar un mensaje al espectador de reflexión acerca de algunos dires y diretes de España por el cual Clotis da una lección a la inspectora de hacienda que irrumpe en el plato"

Según algunos alumnos del Instituto "Santa Teresa" de Jaén el teatro fue muy divertido y hu-

morístico, "Creemos que de alguna forma cuando te diviertes en escena de alguna manera se transmite al público" también les gustó para sorpresa de los creadores el monólogo de Clotis. "Pensábamos que el público más joven no iba a apreciar tanto el monólogo como algunos profesores" citan los creadores.

"Estaremos encantados de representarlo más veces ya que tuvo una gran acogida, agradecemos a los alumnos y profesores que participaron en el show y al instituto por confiar un año más en nosotros"



Salva Cantero y Pablo Camacho
Trabajas o Teatras

FEBRERO, EL MES DEL AMOR

En nuestro centro en febrero se hacen actividades con relación al amor y a la amistad.

Se envían cartas por el buzón de escuela espacio de paz con motivo de expresar amor, amistad y agradecimiento a alumnos y profesores. Y nada de insultos, que eso no tiene nada que ver con el amor.

Los mediadores se encargan de entregar las cartas a los alumnos y alumnas y al profesorado.

El objetivo de esta actividad es cultivar el valor de la gratitud y valorar todas las cosas buenas que tenemos alrededor que muchas veces nos pasan desapercibidas, lo más bonito de esta actividad es poder sentir la felicidad que nos da el poder agradecer a las personas que queremos todo lo que hacen por y para nosotros.

Y si eres un poco tímido tienes una oportunidad para expresarle tu amor a alguien que te guste y que te de corte hacerlo.

También el centro se decora con mensajes positivos sobre la paz y el amor. Algunas clases también se decoran con guirnaldas y adornos con relación al día de San Valentín.

Pero si no es del centro échale valor y entrégasela tu mismo, ya que los mediadores no se pueden encargar de lo que pase fuera del centro.

Y por supuesto, en las tutorías, tratamos el tema con algo más de profundidad, porque tenemos que estar bien informados para no dejarnos arrastrar por todo el montaje comercial que hay alrededor de la fiesta de san Valentín. Por eso nosotros celebramos todo el mes y no sólo un día. ¡VIVA EL AMOR!



Álvaro Garrido Calvo
Mediador de 2º A de ESO

CARTELERA INFORMATIVA.

Cómo en cursos anteriores la cartelera informativa ha ido informando sobre todas las efemérides más importantes que se celebran con temas relacionados con la cultura de la paz y la no violencia. Cada mes hemos ido proponiendo un tema de reflexión que no ayude a tomar conciencia de que los cambios que se producen en el mundo empiezan por las pequeñas cosas que podemos cambiar nosotros y nosotras de forma individual. En la revista de este año os proponemos que leáis los siguientes y que, por supuesto, intentéis llevar a la práctica todas las propuestas que os hacemos.

20 de Febrero, Día mundial de la Justicia Social

Todas las personas tenemos unos **Derechos Humanos Fundamentales**, como por ejemplo el Derecho a la libertad, a la integridad de la persona, a la igualdad, a la educación,...

Cuando estos derechos no se cumplen, nos encontramos ante **situaciones de injusticia** que pueden darse, tanto en países enriquecidos como en países empobrecidos. Estas injusticias **pueden evitarse**, ya que están provocadas por la intención o el desentendimiento de personas e instituciones.

En nuestro camino de búsqueda constante del Bien Común, nos cruzamos en el mes de febrero con la celebración el Día Mundial de la **Justicia Social**.

Es una oportunidad de reflexión y **mirada crítica** a nuestro alrededor y a nuestra cotidianidad. Tenemos la gran oportunidad de releer nuestras vidas desde una óptica que busque el Bien para todas las personas, la **felicidad** y la **paz** duradera.

En este mes podemos:

- Acercarnos especialmente a los compañeros y compañeras que están más solos.
- Interesarnos por situaciones de desigualdad en nuestro entorno.
- No dejar pasar ninguna injusticia que suceda a nuestro lado.
- Resolver los conflictos desde el diálogo y el amor.
- Hacer aquello que me gustaría que hicieran conmigo.

¡¡Si todas las personas ponemos de nuestra parte conseguiremos un mundo más justo y solidario!!



Día INTERNACIONAL de la MUJER



El Día de la Mujer es reconocido por Naciones Unidas en 1977, pero su historia se remonta a mitad del siglo XIX, cuando en las fábricas trabajaban muchas mujeres mal pagadas y explotadas.

El 8 de marzo de 1857, por primera vez, algunas operarias de Nueva York protestaron por la mejora de sus condiciones de trabajo: tenían una paga mísera para muchas horas de trabajo en unas condiciones pésimas.

Por primera vez se celebró el 19 de marzo de 1911 en Alemania, Austria, Dinamarca y Suiza. Las demandas fueron el derecho al voto, la igualdad de oportunidades para ejercer cargos públicos y el derecho al trabajo. Los derechos humanos de la mujer son parte inalienable, integrante e indivisible de los derechos humanos universales. La plena participación, en condiciones de igualdad, de la mujer en la vida política, civil, económica, social y cultural y la erradicación de todas las formas de discriminación basadas en el sexo han de ser objetivos prioritarios en nuestro mundo.

El 8 de Marzo, día Internacional de la mujer, sigue siendo un día muy importante y sigue estando vigente porque:

- Se celebran los **logros alcanzados** en la lucha

por la igualdad de la mujer, tanto a nivel político, como económico y social.

- Se reivindican **retos pendientes** como:
 - **eliminar todas las formas de violencia** contra todas las mujeres y las niñas en los ámbitos públicos y privados, incluidas la trata y la explotación sexual y otros tipos de explotación.
 - **poner fin a todas las formas de discriminación** contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo.
 - derribar los obstáculos de muchas niñas para **acceder a la escuela**.
 - incrementar la **presencia de las mujeres en órganos políticos**, legislativos y directivos.
 - conseguir la **igualdad salarial** ...

Pues bien, por todo lo anterior y muchas otras razones, es fundamental que sigamos celebrando este día para poner el foco y el altavoz en todas aquellas situaciones de injusticia que viven las mujeres por el simple hecho de serlo. Pero para conseguir una igualdad real, es necesario que toda la sociedad se implique diariamente en estas reivindicaciones de una manera activa, no sólo una vez al año.

Ciudadanía responsable con la Tierra

En el mes de abril celebramos el **Día de la Madre Tierra**. Una oportunidad para seguir recordándonos mutuamente **el don tan preciado** que tenemos y que a veces no somos capaces de respetar y cuidar.

“Madre Tierra” es una expresión utilizada por muchas culturas para referirse a la relación de interdependencia existente entre los **seres humanos**, las demás **especies vivas** y el **planeta** que todos y todas habitamos. Esta estrecha relación con el planeta, solicita de

nuestra responsabilidad en su atención y cuidado.

La Tierra y sus ecosistemas nos proporcionan la vida y el sustento a lo largo de nuestra existencia. Por eso es necesario hacer una **llamada** para promover la **armonía** con la naturaleza a fin de alcanzar un justo **equilibrio** entre las necesidades económicas, sociales y ambientales, tanto de las generaciones presentes como de las futuras.

A menudo pensamos que depende de los

políticos, de las grandes multinacionales o de las constructoras, entre otros. Pero esto no es cierto, la **Tierra se nos ha regalado** a todas las personas para que la disfrutemos y aprovechemos en **armonía** con el resto de seres vivos.

El medio ambiente, por tanto, depende del cuidado que le tengamos cada una de las personas que en él habitamos. Algunas propuestas que os planteamos:

- ⇒ Uso racional de agua y de energía
- ⇒ Reducción de los transportes más contaminantes
- ⇒ Consumo responsable
- ⇒ Respeto de los ecosistemas naturales
- ⇒ Reutilización y reciclado

Repensemos continuamente como podemos preservar el Medio y mejorar nuestro impacto sobre él... y lo que esté de la mano de los políticos y de las empresas tenemos que **demandárselo**:

- instar a que se cumplan los Protocolos firmados en materia mundial de Medio Ambiente
- que se priorice la salud de la Tierra por encima de los beneficios empresariales
- que se articulen legislaciones de respeto y cuidado medioambiental serias.

“El cuidado de la tierra, responsabilidad de tod@s”



Semana de Acción Mundial por la Educación (24 al 29 de Abril)

¿QUÉ ES LA SAME?

Desde el año 2001 la Campaña Mundial por la Educación celebra la Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME). Es una semana, normalmente en abril, donde los más de 124 países que trabajamos por garantizar el derecho a la educación, nos movilizamos para llamar la atención de la comunidad educativa, de los medios de comunicación, de la

sociedad en general y especialmente, de los representantes políticos sobre la necesidad de hacer real y efectivo el derecho a una educación de calidad para todos y todas en el mundo.



En 2015, los líderes mundiales se comprometieron con una nueva agenda de desarrollo para construir un futuro más justo, inclusivo y sostenible para el planeta y para las generaciones futuras: los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**. Entre ellos, destaca el ODS4, por el que los Gobiernos se comprometen a garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos. Este objetivo, junto a la Declaración de Incheon, es la base de la nueva Agenda 2030 de Educación.

En el ámbito de la educación, aún queda mucho camino por recorrer para hacer realidad el lema de esta nueva agenda: **No dejar a nadie atrás**. A día de hoy, todavía hay 263 millones de niños, niñas, jóvenes y adolescentes de todo el mundo que siguen sin escolarizar, la mayoría de ellos en el África Subsahariana; y 758 millones de personas adultas son analfabetas, dos tercios de ellas mujeres. Además, el carácter universal de los ODS hace que no podamos olvidarnos de la situación de la educación en España, donde los recortes del gasto público han repercutido especialmente en los colectivos más vulnerables, los principales afectados, cuestión que queda reflejada en el elevado índice de abandono escolar de nuestro país, el mayor de Europa

2017 es un año crítico para empezar a revertir esta situación, ya que en los próximos doce meses los Gobiernos deberán elaborar sus planes de acción para la implementación de los ODS, así como definir los indicadores que van a servir para medir los avances en su cumplimiento. Tanto el Gobierno como las administraciones autonómicas y locales deben cumplir con sus promesas y rendir cuentas ante la ciudadanía por la adopción de las políticas y medidas necesarias para el cumplimiento del ODS 4.

Además, para ser verdaderamente significativos y hacer honor al espíritu de los ODS - que se ha propuesto ser "una Agenda de las personas, por las personas y para las personas"- estos procesos deben ser transparentes y contar con la participación activa de la ciudadanía y de la sociedad civil a todos los niveles, a través de la creación de espacios y mecanismos para la inclusión y la participación en la toma de decisiones a nivel local, autonómico, nacional e internacional. La educación es un tema que nos compete a todos y todas, y por lo tanto es fundamental que se tengan en cuenta las opiniones y aportaciones del conjunto de la ciudadanía y muy especialmente de los principales afectados por las decisiones en materia educativa: comunidades educativas, niños, niñas y jóvenes. El éxito de los ODS y de la Agenda de Educación 2030 depende de ello.

Así pues, desde la Campaña Mundial por la Educación **nos movilizamos durante la Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME) para pedir la palabra por la educación**, exigiendo a las administraciones que cumplan sus compromisos en relación al ODS4 y haciendo valer nuestro derecho como ciudadanía de ser partícipes en dichos procesos.

MANIFIESTO contra la VIOLENCIA DE GÉNERO

Hoy en muchos centros educativos como el nuestro se están celebrando actos de repulsa ante la violencia de género. Hoy es un día para recordar no sólo a las víctimas de la violencia física, es también una jornada para **repensar** todas esas actitudes de “baja intensidad” que perpetúan la discriminación y la desigualdad.

Es un momento para **reflexionar y actuar** poniéndonos al lado de las víctimas.

En pleno siglo XXI ¿tiene sentido esta violencia gratuita?

Por todo ello, que los mediadores queremos mostrar nuestra repulsa ante la violencia mediante el siguiente **MANIFIESTO**:

1º Que la única vía para conseguir una sensibilidad social frente a la violencia es el **diálogo**.

2º Que en el contexto educativo concedemos un gran valor a la **formación en la tolerancia** de los jóvenes.

3º Que un comportamiento tolerante significa **comprensión, reconocimiento, consideración** y respeto ante planteamientos o situaciones distintas a las nuestras.

4º Que las relaciones entre personas suponen el respeto a los Derechos Humanos, y la **TOLE-RANCIA CERO** implica no permitir conductas ni manifestaciones que supongan **Violencia de Género**.

5º Que manifestaremos siempre nuestro rechazo a que cualquier persona, sea del sexo que sea, reciba un trato que atente contra su dignidad, rechazando también cualquier situación de discriminación por el mismo hecho.

¡NO A LA VIOLENCIA!

¡SÍ A LA TOLERANCIA, A LA IGUALDAD Y A LA DIGNIDAD!

*Manifiesto elaborado por el equipo de
Mediación de conflictos*



Manifiesto por el día de la paz. Tenemos que construir la PAZ

En este centro como cada año los mediadores elaboramos un manifiesto de la paz. Este año la introducción hemos querido hacerla diferente, bien una vez dicho esto empezaremos a darle el verdadero significado a lo que es la paz.

Siempre esperamos que las guerras terminen, que los conflictos internacionales no lleguen a las armas, que los políticos usen la palabra y no los bombardeos, esperamos que no haya extremistas que asesinen sin motivo lógico alguno.

La paz es saber convivir con la base del respeto y la tolerancia, es como un puzzle en el que cada pieza incluye un valor (felicidad, respeto, solidaridad, tolerancia, concordia, libertad, amistad, integración, compañerismo...) que forma lo que llamamos la paz y que son imprescindibles en nuestro día a día, al afrontar cualquier tarea.

Pero somos cada uno/a de nosotros/as los que **tenemos que construir la PAZ duradera en el día a día**:

- Tenemos que **aprender a escuchar más a las/os demás**,
- **Empatizar y comprender**,
- Establecer **diálogos constructivos**,

- **Respetar las creencias y opiniones** de otras personas,
- Mirar por el **bien común**,
- **Apreciar, querer y desear lo mejor para las personas** de nuestro alrededor y para las que viven más lejos...

Si vivimos la Paz y la No violencia en nuestra cotidianidad, pararemos todas las guerras antes de que empiecen.



Mediadoras leyendo el manifiesto por la paz

*Manifiesto elaborado por Alba Sabariego
Sarmiento e Isabel Ibáñez Melero
mediadoras de 3º B de ESO*

CAMPEONATO JUEGO LIMPIO DE BÁDMINTON

Como todos los años en nuestro centro se realizan actividades deportivas durante los recreos, una de ellas es el bádminton y es del que os voy a hablar.

El campeonato de bádminton consiste en jugar a este deporte en el horario de recreo con otro compañero del centro que se presente. Esto se realiza para los alumnos que se aburren durante el recreo y quieren participar. Esto no es obligatorio apuntarse solo es para poder competir con otros compañeros de una forma no tan competitiva, si no para pasar un rato de diversión practicando este deporte.

Estos campeonatos se realizan en el gimnasio del centro, un día de la semana cualquiera, cada semana te toca jugar con un compañero cualquiera, este habrá jugado antes otro partido con alguien y el profesor de gimnasia lo arbitra y va haciendo las listas y va eligiendo a esos alumnos que ganan esos partidos y los va organizando para jugar esos campeonatos hasta que quede un solo jugador que

será el que habrá ganado el campeonato de juego limpio de bádminton. A este se le dará una medalla al terminar el curso escolar.

Para mí la experiencia de jugar a este deporte durante los recreos me ha resultado muy gratificante y positiva. Yo personalmente me apunte al campeonato porque los recreos se me hacían un poco aburridos, y tener la posibilidad de poder participar en el bádminton para hacer más entretenido el recreo me pareció una buena idea. A sí que le dije al profesor al principio de curso que quería apuntarme y desde entonces he estado participando en este campeonato.

Yo os recomiendo a todos los que les guste el deporte que se apunten al campeonato juego limpio de bádminton si quieren hacer su recreo más ameno y quieran pasar un rato bueno entre compañeros.

Sonia Valdivia Montes

Artículos 1ºC

DIA DE LA LECTURA

El 16 de Diciembre el alumnado del I.E.S. Santa Teresa disfrutó de una jornada diferente con motivo del día de la lectura.

En este día el Departamento de Lengua preparó distintas actividades relacionadas con la lectura para el disfrute de este especial día

Las actividades realizadas el pasado Viernes 16 de diciembre no fueron deportivas si no intelectuales. Trataron sobre la importancia de la lectura, con la finalidad de incitar a sumergirse en la imaginación.

El alumnado de primero de E.S.O. cogieron palabras relacionadas con la lectura y escribieron un texto, con estas palabras expresaron lo que significa la lectura para ellos a modo de escritura.

Todo el alumnado debe bajar una vez en semana para disfrutar de la lectura de distintos géneros y autores.

Se elaboró un mural con todas las palabras que escribieron los alumnos de primero junto con fotografías que realizaron los profesores de Lengua mientras el alumnado del Instituto leía y disfrutaba en hora dicha para cada clase.

Los alumnos argumentan que fue un fantástico día y disfrutaron gracias a este especial evento.

Daniela Benyalef Mateos
Lucía Casas Cañada





ACTIVIDADES DEL DÍA DE LA PAZ

El pasado día 30 de enero una serie de actividades organizadas por los profesores del instituto IES Santa Teresa con motivo del día de la paz.

El alumnado salió al patio durante todo el horario escolar por causa del día de la paz, para encontrarse con actividades de distintos Departamentos del Centro, (Matemáticas, Educación Física o Lengua.....) Además de esto, se celebró un concurso literario sobre escribir relatos con motivos de la paz. Participó todo el alumnado de primero de ESO y el concurso se llamaba "Superheroes por la paz" y hubo un ganador de cada clase.

Los ganadores del concurso fueron, por clases:

-En 1^{er} puesto Laura Guidu Martínez y Laura Peragón Villatoro, ambas de 1^oC

-En 2^o puesto Nuria Jiménez Jiménez de 1^oB

-Y en 3^{er} puesto Rocío Jiménez de 1^oA

El 1^o premio fueron 20 euros, el 2^o premio 15 euros y el 3^o premio 10 euros.

El alumnado realizó actividades como la peonza, goma, comba, juegos populares actividades de los departamentos etc.

Los mediadores fueron los encargados de prepararlo todo y de estar pendientes del material.

Daniela Benyalef, M^a Carmen García, Lucía Casas, Carlos Cuesta



Los alumnos de 1º de ESO viajan a Piñar.

El pasado día 19 los alumnos de 1º del Instituto I.E.S Santa Teresa se van a una excursión a las cuevas de Piñar y unos talleres interesantes.

El día 19 de abril, los alumnos del curso de 1º del I.E.S Santa Teresa de Jaén se fueron por un día a las cuevas de Piñar para disfrutar un día genial con sus tutores. Ellos se lo pasaron muy bien, primero se montaron en un tren muy pequeño por el pueblo para subir a las cuevas.



En las cuevas vieron cómo vivían en el Paleolítico y cómo usaban los instrumentos. Al terminar se fueron a un taller para hacer un instrumento, que lo hicieron ellos mismos, con el instrumento podía dismantelar las pieles.



Seguidamente fueron a un taller para hacer fuego con un arco, un palo de madera y un tablón de madera, como lo hacían en la prehistoria. Y al terminar volvieron a Jaén en autobús y los alumnos estaban eufóricos de alegría porque se lo habían pasado muy bien. Para ellos fue una experiencia enriquecedora porque aprendieron mucho.

Adrián Arroyo, Álvaro García, Javier Álvarez y Manuel Anguita.

1º ESO del IES Santa Teresa recibe al autor Alfredo Gómez Cerdá

El pasado 21 de febrero el IES Santa Teresa abrió sus puertas a este famoso autor. Con motivo de una lectura conjunta de uno de sus libros. A pesar de un inesperado retraso, los alumnos disfrutaron de la charla y tuvieron la oportunidad de hacerle preguntas sobre todo sus libros y su trayectoria personal.

El autor Alfredo Gómez Cerdá visitó el Instituto Santa Teresa de Jaén con motivo de una "charla" en la que los alumnos tuvieron la oportunidad de preguntarle. La entrevista tuvo lugar en el comedor y duró aproximadamente una hora.

Primero los profesores de lengua presentaron al autor y después vino el autor y los alumnos le entrevistaron. Alfredo Gómez Cerdá es un autor muy famoso de la lectura juvenil que lleva escribiendo libros desde 1983. Hemos hablado con algunos alumnos de este instituto y dicen que fue muy interesante. El autor también firmó el libro "El rostro de las sombras", que es el libro que han leído los alumnos. Este autor también hace libros de teatro y monólogos.

**Laura Guidú, Laura Peragón,
Cristina Lanzas y Mª Gaciño.**



LOS ALUMNOS DE 1º DE E.S.O SE CONVIRTIERON EN MOSQUETEROS POR UN DIA.

Los alumnos del I.E.S Santa Teresa fueron el día 31 de Enero a ver la obra de los tres mosqueteros en la Universidad de Jaén.

El pasado día 31 de Enero los alumnos del I.E.S Santa Teresa de Jaén a las 10:15 de la mañana salieron del Centro para emprender el camino a pie hasta la Universidad de Jaén. Iban acompañados por: Dª María Ángeles Marín, Dª Araceli Lechuga Viedma y Dª María Belén. Cuando llegaron tuvieron tiempo para pasear por la ciudad y comerse la merienda. Al poco tiempo, llegaron los otros Centros para ver la función. Les sentaron por Centros y a las 11:00 empezó la función. Duró dos horas. Unos minutos más tarde se fueron de la Universidad. Por el camino iban comentando qué les había parecido la obra. Cuando llegaron al Centro a las 14:00

aproximadamente se fueron cada uno a su clase y se pusieron a hablar sobre la obra. Todos estuvieron muy contentos y felices viendo la obra.

Una adaptación fantástica del clásico de Dumas con una puesta en escena trepidante y llena de sorpresas que hace honor a este clásico de la novela de aventuras. Una oportunidad fantástica para descubrir la fuerza del teatro.

"Los Tres Mosqueteros" es el espectáculo ideal para despertar en los alumnos y alumnas el interés por los clásicos de la literatura universal, acercarse a la figura de Dumas y vivir la magia del teatro.

**Marina Díaz Almagro, David Armenteros
Cantero, Selena Cárdenas Reyes, Javier
Alconchel León.**



VISITA A LA BIBLIOTECA PROVINCIAL DE JAÉN

Los días 8 y 9 de noviembre de 2016, como viene siendo habitual en cursos anteriores,

los alumnos de 1º de E.S.O y T.E.A. del I.E.S Santa

Teresa visitaron esta biblioteca, acompañados por los profesores: Mari Ángeles Marín Ruiz y

Araceli Lechuga Viedma, Capilla Sánchez, Patrocinio Gómez y Manuel Herrera, como Educador acompañante.

Se realizaron algunas actividades de lectura, aparte de la visita a muchas de sus salas, que

les permitió ver muchos libros y aprender muchas curiosidades de los mismos.

Pudieron recorrer distintas dependencias desde la

zona infantil, hasta la zona protegida,

que es una zona de uso restringido en la que se guardan ejemplares de libros

muy antiguos.

A los alumnos asistentes se les mostró un ejemplar del *Ingeniosos Hidalgo Don Quijote de la*

Mancha, de Cervantes del año 1605.

**Laura Guidú Martínez y
Selena Cárdenas Reyes.**



NUESTRA BIBLIOTECA

En la entrada misma del Instituto, a la izquierda, nos topamos con nuestra biblioteca, que soporta gran parte de los saberes. Durante este curso hemos realizado muchas reformas: hemos cambiado de sitio el mobiliario y los libros; hemos expurgado bastantes otros de menos uso en estos momentos, que han sido trasladados al almacén general por los ordenanzas, siempre tan amables y leales colaboradores en nuestras tareas bibliotecarias; hemos pintado de azul parte de una pared, en la que la profesora de Educación Plástica y también miembro del Equipo de Biblioteca, Elena García Gascón, ha dibujado un precioso árbol blanco, que se ha llenado de color con las *mejores cosechas* de nuestro alumnado.

Por estos y otros motivos, la dependencia de nuestra biblioteca permaneció cerrada desde el inicio del curso hasta casi mediados de noviembre, en que de nuevo abrió sus puertas durante el recreo para que el alumnado que así lo necesitara pudiera desarrollar actividades de lectura y estudio. No por ello el servicio de préstamo estuvo del todo inutilizado, pues el profesorado de Lengua Castellana y Literatura se encargó de que cada curso y grupo pudiera hacer uso, al menos, de las lecturas trimestrales obligatorias, cuando menos, de algunas que otras no obligatorias requeridas por nuestro alumnado. Después de Navidad se reanudó el servicio de préstamo en el recreo, como viene siendo habitual desde hace años.

Desde nuestra biblioteca, como fuente de recursos, se han desarrollado múltiples actividades programadas por los distintos departamentos didácticos a lo largo de todo el curso. Destacaremos, entre las muchas realizadas, la visita de la Biblioteca Provincial de Jaén por el alumnado de 1º de ESO y de TEA, lecturas compartidas, libro-fórum, exposición de carteles con motivo del Día de la Paz (*Pido la paz y la palabra*) a cargo del alumnado de 3ºA y 3ºB de ESO, el concurso de narración, el ya conocido de marcapáginas, el mercadillo del día del libro, el encuentro con el escritor de literatura juvenil Alfredo Gómez Cerdá y el reciente con la escritora Espido Freire.

El trabajo del Equipo de Biblioteca,

aparentemente invisible y poco lucido, va dando sus frutos gracias a la colaboración de todos sus componentes y de la comunidad educativa del IES Santa Teresa. No puedo concluir sin recordar con mucho cariño y, a la vez, agradecer el magnífico trabajo realizado por los profesores que han formado parte del Equipo de Biblioteca durante este y cursos anteriores. En primer lugar, a mi fiel, incondicional y querida compañera de biblioteca y también del Departamento de Lengua Castellana, Rocio Fernández, que, juntas y solas durante muchos años, hemos montado y desmontado la biblioteca, tantas como mudanzas de instituto y alguna que otra más, y hemos gestionado todos los servicios propios de una biblioteca escolar, como solíamos decir las dos al unísono: "Por amor a los libros y a la lectura". Añoro también, como miembro del Equipo hasta hace pocos meses y como lectora compulsiva, a mi afectuosa compañera, M^a Luisa Fernández, a la que le deseo lo mejor en su nueva y gratificante andadura vital. No puedo olvidarme, por su reciente marcha del Centro y por sus operativas clases de gestión de biblioteca, de mi compañero de departamento, Santiago Fabregat, siempre tan amable, del que tantos ánimos y ayuda he recibido cuando me sobrevenía el desánimo a causa del caos que observaba en la biblioteca y del esfuerzo que conlleva sin recompensa inmediata. Disfruta de este merecido cambio laboral y académico.

A todos los que aún sois y a los que habéis sido parte del Equipo de Biblioteca antes, os deseo las mejores lecturas.

P.G.O.
Responsable de Biblioteca



ASPERGER

ASPERGER, LA DISCAPACIDAD INVISIBLE

Gil Grissom ('CSI Las Vegas'), Sheldon Cooper ('The Big Bang Theory'), Gregory House (el famoso Doctor House), Temperance Brennan ('Bones')... seguro que todos estos personajes os suenan. Todos ellos tienen algo en común: supuestamente padecen Síndrome de Asperger. A juzgar por estos personajes televisivos nadie diría que se trata de algo negativo, ¿verdad? Todos ellos tienen una inteligencia extraordinaria y una mente privilegiada que, además, les ha permitido desempeñar trabajos apasionantes. Se nos presentan como personas excéntricas, raras, reacias contacto humano y torpe en las relaciones sociales, pero eso no les impide llevar una vida totalmente normal sin ningún tipo de apoyo, no parecen tener ningún problema de autoestima, nos parecen divertidos, e incluso entrañables. Nada más lejos de la realidad. Según explica José Antonio Peral Parrado, responsable técnico de la Confederación Asperger España, "menos del 10% de los individuos con Asperger tiene una inteligencia superior a la media. En cambio, **el 100% tiene problemas para entender y relacionarse con su entorno, algo que les complica la existencia**". Es verdad que estos personajes televisivos están dando visibilidad al Asperger, pero de nada les sirve a las personas con este síndrome que "se endulce" su perfil. Son muchas las dificultades a las que se tienen que enfrentar día a día y es precisamente su **carácter invisible** lo que lo hace tan complicado. Las personas afectadas hablan perfectamente (con un lenguaje incluso pedante, en la mayoría de los casos) y son inteligentes. A simple vista nadie diría que tienen un hándicap. Pero imaginaros por un momento que no fuerais capaces de interpretar los gestos de las personas a vuestro alrededor, que no entenderais las bromas ni los dobles sentidos, que no fuerais capaces de empatizar con los demás, con lo cual tampoco tendríais filtro a la hora de expresaros, que además fuereis torpes en los deportes de grupo, que tuvieseis intereses extraños para vuestra edad, de los cuales os gustara hablar todo el tiempo,... ¿Creéis que os resultaría fácil tener amigos? Estas son algunas de las principales características del Síndrome de Asperger. Como consecuencia, la escolarización de estos niños es muy compleja, muchos no concluyen los estudios básicos (a pesar de su "supuesta" inteligencia), se convierten en blanco fácil de las burlas y del acoso, precisamente porque no entienden las bromas. Se les ve como "bichos raros" y no como personas que necesitan apoyo. Todo esto les crea ansiedad, depresión, problemas de conducta (en algunos casos), aislamiento... Para darnos a conocer y hacerlos comprender un poco mejor las características

de este síndrome algunos psicólogos de la Asociación Asperger-Jaén estuvieron en nuestro centro con motivo de la celebración del Día de la Discapacidad en diciembre pasado. A través de unos videos y talleres intentaron explicar a nuestro alumnado en qué consiste esto del Síndrome de Asperger y concienciarles un poco sobre los obstáculos a los que estas personas se tienen que enfrentar cada día para encajar, aunque sea un poquito, en el mundo "normal" que les rodea.

El Síndrome de Asperger no tiene cura, pero con apoyos se puede progresar. Estos apoyos van encaminados al aprendizaje de conductas que compensen las dificultades que tienen para comunicarse y relacionarse con el entorno. Tratamientos en los que idealmente deben estar implicados la familia, el colegio y los especialistas. Pero seguro que el conocimiento y comprensión por parte de aquellos que les rodean y con los que se tienen que relacionar día a día: compañeros de clase, profesores,... serán el mejor apoyo que encuentren para progresar.

Mara López Riesco



Coeducación e Igualdad

Día Internacional de la Mujer

Mural-performance en el Día Internacional de la Mujer

El 8 de Marzo el IES Santa Teresa celebró el Día de la Mujer con distintas actividades.

En nuestro Centro celebraron este día tan especial a lo grande realizando distintas actividades sobre la mujer. Hay alumnos que participaron más que otros, pero todos tuvieron el privilegio de presenciarlo y disfrutarlo.

Los alumnos de 4º de ESO de Plástica, alumnos de TEA y mediadores participaron en la creación del mural-performance del patio.

Entre todos, realizaron un mural gigante con huellas de manos de color violeta representando cada una a una mujer asesinada a lo largo del año hasta la fecha. A cada mano que se pintaba se nombra a una mujer asesinada.



“I CONCURSO DE FOTOGRAFIA SANTA CECILIA”

Por la igualdad y la no violencia de género.

Para este día, muchos de los alumnos del centro participaron en un concurso de fotografía en el que hubo tres ganadores:

- 1º M^a Carmen García Miras 1ºC
- 2º Manuel Carmona Mesón 4ºB
- 3º Ainoa Ibáñez Raya 1ºB

Las obras fueron expuestas en el pasillo de la cafetería.

Además de esto, Doña Elena, la profesora de plástica y coordinadora de igualdad seleccionó los trabajos más bonitos y originales de algunos alumno/as para exponerlos juntos a todas las fotografías presentadas.

Como todos sabemos, el color morado es el color que representa este día, por este motivo Doña

Elena, pidió a todos los miembros del centro traer una prenda morada para ese día.

Los alumnos mediadores fueron los encargados de poner carteles y avisar al alumnado semanas antes de este día.

Los encargados de preparar este día y de hacerlo tan especial han sido:

Doña Elena (coordinadora de coeducación e igualdad).

Doña Juana L. (coordinadora de EEP).

Daniela Benyalef Mateos 1ºC

Fotografía ganadora de M^a Carmen García Miras, 1ºC



V CONCURSO DE POSTALES NAVIDEÑAS 2016

Este concurso fue realizado por el programa Escuela espacio de Paz y el Departamento de dibujo, donde se le dijo a los alumnos que hicieran postales en: inglés, francés y español.

Este concurso fue realizado en el IES Santa Teresa. Fue expuesto en los pasillos de 1 y 2 para que todos los alumnos lo pudieran ver. Cada postal ganadora tendría un premio, este se organizó antes de navidad. El tema era los refugiados para que los alumnos de este centro se dieran cuenta de que todo el mundo no tiene lo mismo que nosotros en navidad, además con este concurso hemos trabajado la creatividad.

Ganadoras

1ª Ganadora: Rocío Rivilla Hernández

Los participantes fueron muy numerosos, y se pudo ver la creatividad de cada uno de ellos. Y pudimos disfrutarlas un buen periodo de tiempo gracias a la buena idea de exponerlas por los pasillos.

Rocío Rivilla Hernández 1 A

Como cada año se celebró el concurso de postales navideñas organizado por Escuela espacio de Paz con la colaboración del Departamento de Plástica.

2ª ganadora: Laura Peragón Villatoro 1ºC



Accésit por su gran sensibilidad: Nuria Jiménez Jiménez 1ºB



“MUJERES DE NUESTRA HISTORIA”

Exposición de fotografía permanente con motivo del día Internacional de la mujer

En el instituto IES Santa Teresa se realizó una actividad dirigida por el Departamento de Plástica y el programa de Coeducación e Igualdad en la que se fotografiaron alumnas de 1º y 2º de ESO con parecidos a mujeres importantes de nuestra historia.

El programa de Coeducación e igualdad y el departamento de plástica organizó una exposición de fotografía permanente de una serie de fotografías de alumnas de 1º y 2º de ESO. Fueron seleccionadas cuidadosamente para que tuvieran rasgos o algún parecido con las mujeres reconocidas. Algunas de estas importantes mujeres fueron: Frida Kahalo, Marie Curie, Serena Williams, entre otras. Para hacer esto posible se seleccionaron unas imágenes de estas mujeres y las recrearon vistiendo a las alumnas con ropas parecidas, etc. Esta actividad se realizó con el propósito de reconocer a todas esas mujeres que se han quedado en la sombra, invisibilizadas debido a nuestra sociedad. Actualmente esas fotografías están expuestas en una de las paredes del instituto enmarcadas, en exposición.



Yayoi Kusama / Carmen Roa Valdivia 2ºB de ESO artista trabajada en proyecto **Inclúyete en mi arte**

“Excursión al Teatro Darymelia para ver la obra *La curiosa vida de Madame Curie y otras Mujeres de Ciencia*”

El alumnado de 4 de ESO fue a ver la obra de *La Curiosa Vida De Madame Curie y otras Mujeres de Ciencia* el pasado 8 marzo a las 12:30 h. Con motivo del día internacional de la mujer desde el programa de Coeducación e Igualdad se organizó esta actividad.

La obra de la compañía del teatro la Paca trataba sobre la forma de investigar de Madame Curie y de su vida, tanto de los éxitos que tuvo. En la obra se viaja en el tiempo mostrando a otras mujeres relevantes de la historia relacionadas con el campo de la ciencia, después hubo un pequeño coloquio sobre la igualdad.



Luis Miguel Ramírez Alcaraz 4ºA de ESO
Andrea Ordoñez Palomino 4ºA de ESO

LOS ALUMNOS DE 2º A Y B DECORAN UNA COLUMNA DE LA BIBLIOTECA

Los alumnos de 2º hemos estado trabajando en un proyecto cooperativo en el que hemos utilizado la técnica del ganchillo. Este trabajo consistía en que cada uno de nosotros teníamos que hacer un pequeño trozo de un total, por lo que, aportando cada uno un poco hemos conseguido forrar una columna casi completa, que es de lo que se trataba este trabajo. Los colores que hemos utilizado han sido diferentes tonalidades de azul, ya que lo que se pretendía era aportar un aire de estudio y tranquilidad a la biblioteca.

Hay algunos alumnos a los que les ha encantado este trabajo y por su cuenta han hecho prendas de ganchillo, que era lo que Dña. Elena quería conseguir, que obtengamos conocimientos para nuestra vida.

Andrea Mateos, 2º A de ESO



CREACIÓN DE UN ÁRBOL EN EL AULA DE PLÁSTICA

Este trabajo que empezó en el 2º trimestre trata sobre la textura y fue hecho por los alumnos/as de 2ºA y el alumnado TEA. Hemos trabajado de forma cooperativa, una manera divertida de aprender. Además que haya un árbol en clase nos transmite tranquilidad e inspiración para nuestras obras futuras.

Este árbol quedará permanente en el aula de plástica pero pudiéndose quitar sin problemas puesto que se ha hecho con un conjunto de papeles que forran toda la columna. Con este trabajo hemos entendido que si cada uno aporta una parte se puede conseguir algo grande.

Iván García, 2º A de ESO



PROYECTO INCLÚYETE EN MI ARTE

El alumnado de 4º de la ESO y TEA que cursan la materia de Plástica participan en el proyecto “Inclúyete en mi arte” organizado por el CEP de Jaén.

El proyecto cooperativo fue realizado entre diferentes centros de la provincia de Jaén. Cada centro ha trabajado a una mujer artista. La actividad tenía como propósito visibilizar diferentes mujeres artistas que se trabajasen en las aulas donde la diversidad y las diferentes capacidades del alumnado fueran amplias. Cada centro tenía que realizar una pieza de un conjunto común donde se interpretase el estilo de cada mujer. Cada pieza era parte de lo que finalmente sería un árbol. Al IESO Santa Teresa se le asignó Yayoi Kusama, una artista japonesa pop. Los alumnos/as diseñaron la composición de la pieza y la pintaron con técnica mixta, lápices y telas.

Posteriormente los participantes en el proyecto fuimos a visitar al museo provincial de Jaén donde se ha realizado la exposición del árbol. Se anima a todos los miembros de la comunidad educativa a visitar la exposición que estará hasta el 1 de septiembre de este año.



Concurso Marcapáginas

El Departamento de Lengua Castellana y Literatura y el Departamento de Dibujo convocaron el V Concurso de Marcapáginas con motivo del Día del Libro. La ganadora en el presente curso ha sido la alumna, Claudia Guzmán Hortelano de 1º B de E.S.O. El accésit ha recaído en la alumna, Laura Guidú Martínez de 1º C de E.S.O.

El departamento de Lengua y el departamento de plástica organizaron un concurso de marca páginas con una ganadora y un accésit. El concurso se organizó con el fin de fomentar la lectura, desarrollar la imaginación y la creatividad en el alumnado. A la ganadora le hicieron fotocopias de su marca páginas y lo repartieron por todo el instituto.

Pablo Gómez, 1º A de ESO

Ganadora: Claudia Guzmán Hortelano, 1º B de ESO

Accésit: Laura Guidú Martínez, 1º C de ESO



Dibujo Marcapáginas ganador

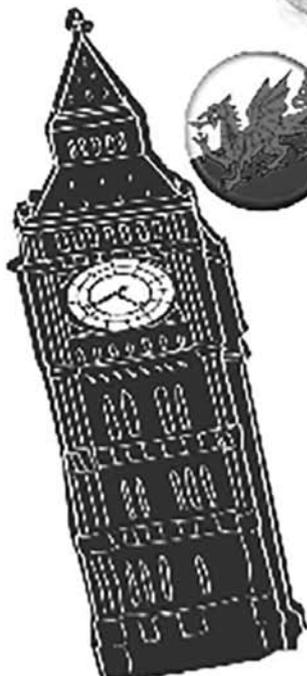
I Love English

A SOMEWHAT DIFFERENT ENGLISH LESSON

by Mara Lopez

Last Tuesday 21 March 1st and 3rd year students at our school enjoyed a lesson on British culture entirely in English. The lesson was given by a native English-speaking teacher from *Burlington Books* publishers. Our students (and their teachers!) had the opportunity to interact with her in English and learn many facts and curiosities about British culture while playing games or watching interesting videos. But, how much do you remember? Have a try and test yourselves!

1. How many countries are there in the United Kingdom?
2. What is the name of the Queen of England?
3. How is Prince Charles related to the Queen? He is her...
4. Fish and chips used to be the UK's most popular food, replaced now by...?
5. What is the most popular drink in the UK?
6. Can you name three things you can have in a traditional English breakfast?
7. Who is Britain's most famous writer?
8. *The Beatles* are a famous British band from the 1960s. Which city did *The Beatles* come from? (Clue: the city is also famous for its football team, who play in red).
9. What car does Mr. Bean drive?
10. Every summer the UK has a world-famous tennis tournament. What is it called?
11. Which country is the famous castle in Edinburgh in?
12. The Houses of Parliament in London stand next to the river...?
13. Where does the Queen of England live?
14. In Spain cats have got seven 'lives'. How many 'lives' have cats got in the UK?
15. What colour are London buses? And taxis?
16. What is the popular name of the London Underground system?
17. What is the name of the bell in the tower of the Houses of Parliament?
18. J.K. Rowling is one of the most famous British writers in the world. What is the name of the main character in her books?
19. What is football called in the United States?
20. In Spain, Tuesday the 13th is an unlucky day. Which day is unlucky in the UK?



Notre page en Français

THÉÂTRE EN FRANÇAIS

LE COMTE DE MONTE CRISTO, ALEXANDRE DUMAS

El lunes 13 de marzo de 2017 los alumnos de Francés (2º-3º-4º) y TEA tuvieron la oportunidad de ver la representación de la obra "Le Comte de Monte Cristo", del autor francés Alejandro Dumas, en el Colegio Cristo Rey de Jaén; de esta manera pudimos acercarnos más a la lengua y cultura francesas y pasar un buen rato juntos. Esta actividad fue propuesta por el Departamento de Francés.

La obra nos cuenta la historia del capitán de la marina Edmundo Dantés que es acusado injustamente de traición, condenado a cadena perpetua y recluida en el Castillo de If (Marsella). Consigue

escapar, y haciéndose pasar por otra persona: el Conde de Montecristo, se vengará de todos aquellos que lo traicionaron

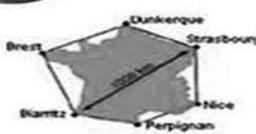
Carmen Bueno Alos, 4º A de ESO



TEST : LA FRANCE À LA LOUPE !

1. La France a la forme:

- d'un carré
- d'un triangle
- d'un hexagone



11. La tour Eiffel mesure:

- 316 mètres
- 352 mètres
- 324 mètres



2. Le drapeau français est:

- bleu, blanc, rouge
- vert, blanc, rouge
- rouge, blanc, bleu

12. Le festival de cinéma le plus connu a lieu:

- à Cannes
- à Avignon
- à Lyon

3. Le président de la France s'appelle:

- Nicolas Sarkozy
- François Hollande
- Charles de Gaulle



13. Pour voir les champs de lavande, il faut aller:

- en Alsace
- en Provence
- en Normandie



4. La devise de la France, c'est:

- liberté, beauté, amitié
- liberté, égalité, fraternité
- fraternité, santé, actualité

14. La montagne la plus haute de la France s'appelle:

- le Mont Blanc
- le Kilimanjaro
- le mont Everest

5. L'hymne national s'appelle:

- la Marseillaise
- la Parisienne
- la Lyonnaise



15. Le Festival International de la Bande Dessinée a lieu:

- à Marseille
- à Angoulême
- à Bordeaux



6. La fête nationale a lieu:

- le 6 décembre
- le 14 juillet
- le 1er janvier

16. Le camembert est:

- une ville
- un fromage
- une voiture



7. La France est célèbre pour:

- son climat
- ses îles
- ses fromages et ses vins

17. Le Parlement européen est:

- à Paris
- à Grenoble
- à Strasbourg

8. La France est divisée en:

- 18 régions et 58 départements
- 22 régions et 96 départements
- 24 régions et 104 départements

18. Gérard Depardieu est:

- chanteur
- médecin
- acteur



9. Le château du roi Louis XIV s'appelle:

- Chambord
- Blois
- Versailles

19. Pour visiter des volcans, il faut aller:

- en Corse
- en Auvergne
- en Picardie



iSLCollective.com

Actual Presidente de Francia: Emmanuel Macron

Ciencias Naturales

VIDA SALUDABLE

Este curso, los alumnos y alumnas de Cultura Científica de 4º de ESO han elaborado diferentes encuestas para valorar los hábitos de vida saludables de compañeros, profesorado, familia y amigos. Los resultados han sido bastantes buenos.

Compartimos aquí la encuesta que ha preparado unos de los grupos, para que quien lo desee pueda realizarla y tener una idea de cómo de saludables son sus hábitos diarios.

ENCUESTA SOBRE HÁBITOS DE VIDA SALUDABLES

1. ¿Haces algún ejercicio físico?
 - a) Si.
 - b) No.
 2. ¿Cuántas horas a la semana haces de ejercicio?
 - a) Más de 6 horas.
 - b) Entre 4 y 6 horas.
 - c) Entre 2 y 6 horas.
 - d) Menos de 2 horas a la semana.
 3. ¿Cómo vas al instituto?
 - a) Andando
 - b) En bicicleta.
 - c) En autobús, coche o moto.
 4. ¿Cómo llevas el material y los libros al instituto?
 - a) Con una cartera cruzada.
 - b) Con una mochila en la espalda.
 - c) En la mano.
 5. Cuando ves la televisión o juegas al ordenador, ¿en qué posición lo haces?
 - a) Sentado en silla con respaldo.
 - b) Sentado en silla sin respaldo.
 - c) Acostado.
 6. ¿Estás contento en el instituto (profesorado, amigos, ambiente...)?
 - a) Si.
 - b) No.
 7. ¿Hablas a menudo con tu familia sobre amigos, instituto, etc?
 - a) Casi siempre.
 - b) Pocas veces.
 - c) Nunca.
 8. ¿Cuántas horas duermes normalmente?
 - a) Más de 8 horas.
 - b) 8 horas.
 - c) Menos de 6 horas.
 9. ¿A qué hora te acuestas entre semana?
 - a) 21:00-22:00 h.
 - b) 23:00-24:00 h.
 - c) Más tarde de 24:00 h.
 10. ¿Con qué frecuencia te lavas las manos?
 - a) A menudo.
 - b) Pocas veces.
 11. ¿Cuántas veces te duchas por semana?
 - a) Todos los días.
 - b) 3 o 4 veces a la semana.
 - c) 1 o 2 veces por semana.
 - d) Nunca.
 12. ¿Bebes alcohol?
 - a) Nunca.
 - b) Casi nunca.
 - c) Solo los fines de semana.
 - d) Diariamente.
 13. ¿Cuántos litros de agua bebes al día?
 - a) Más de 2 litros.
 - b) 2 litros.
 - c) Menos de 2 litros.
 14. ¿Cómo evalúas tu rutina?
 - a) Activa pero manejable.
 - b) Bastante intensa.
 - c) Estresante.
 15. ¿Cuánto tiempo libre tienes al día?
 - a) Más de tres horas.
 - b) Entre dos y tres.
 - c) Una hora.
 - d) No tengo tiempo libre..
 16. ¿Cuántas veces has faltado a clase este curso por estar enfermo?
 - a) Ningún día.
 - b) Algún día.
 - c) Más de cinco días
 17. ¿Fumas?
 - a) No
 - b) Sí
 18. ¿Te fijas en los ingredientes de los productos que consumes?
 - a) Sí.
 - b) No.
 19. ¿Padeces alguna enfermedad?
 - a) No.
 - b) Sí.
 20. ¿Crees que podrías desarrollar alguna enfermedad hereditaria?
 - a) No.
 - b) Sí.
- Puntuación:
- a) = 3 puntos b) = 2 puntos
c) = 1 punto d) = 0 puntos
- Resultados:
- Entre 50 y 60 puntos: Vida saludable.
Entre 30 y 49 puntos: Vida poco saludable.
Menos de 30 puntos: Vida no saludable.
- Encuesta realizada por Andrea Marín, Oscar de la Chica, Alejandro de la Chica, José Cuesta y Lola Ibáñez de 4º A y B.**

VISITA AL OBSERVATORIO ASTRONÓMICO CALAR ALTO

El día 4 de mayo, tras varios intentos fallidos por inclemencias meteorológicas, los alumnos y alumnas de 4 de ESO y del aula de TEA fueron de visita al Observatorio Astronómico de Calar Alto, situado en la Sierra de Los Filabres, en la provincia de Almería, donde se encuentra el mayor telescopio de Europa continental, con apertura de 3,5 metros.

Algunos alumnos describen la visita:

“Ésta era una excursión que ya estaba preparada desde antes del 2017, para diciembre. Se ha organizado desde el departamento de Ciencias Naturales pero por diferentes motivos terminó realizándose el jueves día 4 de mayo. Fuimos al observatorio de Calar Alto en la provincia de Almería, salimos en autobús a las 8:15 de la mañana, son casi tres horas hasta llegar al observatorio. Allí llegamos sobre las 11. Nuestra primera parada fue en una sala donde un doctor en Astrofísica nos recibió y nos explicó que cosas íbamos a ver, para que conociéramos que tipo de investigaciones y trabajo se desarrollan allí, porque en ese lugar se realiza investigación científica. Después de eso nos dividimos en dos grupos, para ir conociendo la instalación del mayor telescopio del observatorio. En ese lugar la temperatura era muy baja, acondicionado para estar a la temperatura prevista por la noche, para que cuando se realice la apertura de la cúpula, no haya diferencia de temperatura con el exterior y no afecte al telescopio. También, gracias a un telescopio solar mucho más pequeño, pudimos realizar una observación solar, viendo el enorme sol de color rojo, por los filtros del telescopio. Estuvimos en el observatorio alrededor de dos horas, después bajamos a un merendero a almorzar, y finalmente a las 18:30 h llegamos a Jaén.” (Lola Ibáñez, 4º ESO)

“Fuimos... ¡por fin! al observatorio, tras varios aplazamientos de la excursión. Nos hicieron una presentación sobre el trabajo que realizan los astrónomos. Estuvimos viendo las instalaciones del telescopio de 3,5 metros y nos explicaron sus funciones. Con otro telescopio, mucho más pequeños, intentamos observar el sol, pero muchos no pudimos debido a la presencia de nubes. Fue una excursión buena, pero me habría gustado observar el sol.” (Cristian Jiménez, 4º ESO)

“Además de lo que cuentan Lola y Cristian sobre el Observatorio, añadir que después estuvimos comiendo en la Sierra, en un merendero. La excursión me pareció muy interesante.” (Carlos García 4º ESO)

“En mi opinión ha sido una excursión que nos ha enseñado un poco más sobre lo que es la Astronomía y el trabajo que realiza un astrónomo en un observatorio. Fue muy interesante ver el telescopio de 3,5 metros y el saber cómo es su funcionamiento, aunque a todos nos habría gustado ver el observatorio al completo. En resumen, una excursión interesante.” (Miguel Ángel Jiménez 4º ESO)

Dpto. Ciencias Naturales



CIENTÍFICOS EN ACCIÓN. TRABAJANDO EN EL LABORATORIO



CONOCIENDO NUESTROS PARQUES URBANOS Y PERIURBANOS



Rincón de Matemáticas

CURIOSIDADES SOBRE LAS TABLAS DE MULTIPLICAR

LA TABLA DEL NUEVE

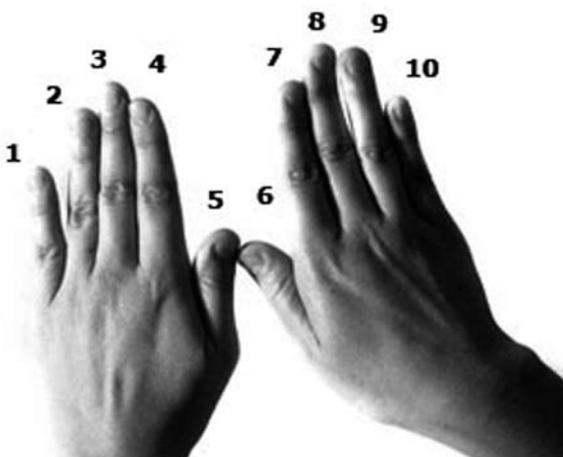
Seguro que conoces el siguiente truco para recordar la tabla del 9: se trata de escribir en una columna los números del 0 al 9, empezando por arriba y siguiendo hacia abajo; en otra columna y al lado, se vuelven a escribir los números del 0 al 9, pero esta vez de abajo hacia arriba. Observa también que la suma de las cifras de los resultados de la tabla del 9 siempre es 9.

$9 \times 1 =$	09
$9 \times 2 =$	18
$9 \times 3 =$	27
$9 \times 4 =$	36
$9 \times 5 =$	45
$9 \times 6 =$	54
$9 \times 7 =$	63
$9 \times 8 =$	72
$9 \times 9 =$	81
$9 \times 10 =$	90

LA TABLA DEL NUEVE CON LOS DEDOS DE LAS MANOS

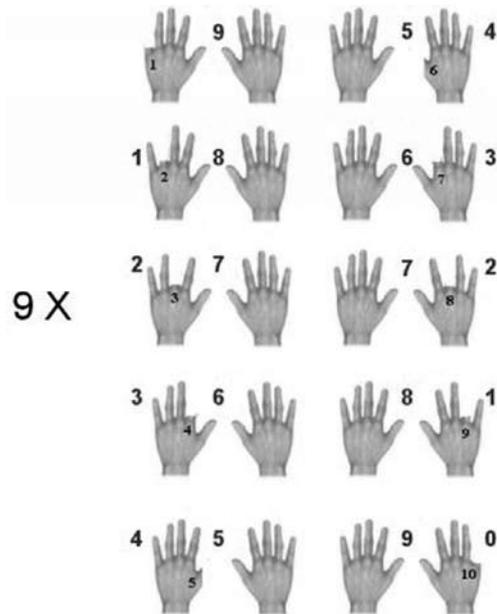
El truco anterior para recordar la tabla del 9 plantea un problema: necesitamos papel y lápiz para poder escribir las dos columnas. Os voy a enseñar ahora otro truco para recordarla; solo necesitaréis vuestros dedos de las manos.

Asignamos a cada dedo un número del 1 al 10 como indica la siguiente imagen:



Para multiplicar 9 por cualquiera de los primeros 10 números basta con seleccionar el dedo correspondiente a ese número y lo doblamos. El número de dedos que quede a su izquierda se corresponderá a las decenas del resultado y el número de

dedos que quede a su derecha corresponderá a las unidades.



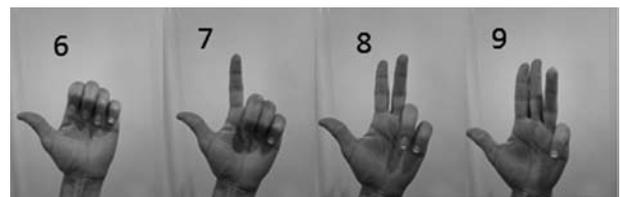
Por ejemplo, si queremos multiplicar 9×8 , doblamos el dedo correspondiente al número 8, que es el corazón de la mano derecha. A su izquierda han quedado 7 dedos (lo que indica 7 decenas) y a su derecha, 2 dedos (lo que indica 2 unidades). Por tanto, el resultado es 72.

LAS TABLAS DEL 6, 7, 8 Y 9 CON LOS DEDOS DE LAS MANOS

Los turcos usaban este sistema tan curioso para recordar los productos del 6 al 9 que, a la hora de aprender las tablas, son los que más cuesta recordar.

Se trata de un método para multiplicar todas las combinaciones posibles de los números 6, 7, 8 y 9, y no para cualquier otro número menor.

Se representan en ambas manos estos números de la siguiente forma:



- El 6 con un dedo levantado.
- El 7 con dos dedos levantados.
- El 8 con tres dedos levantados.
- El 9 con cuatro dedos levantados.

En cada mano se suben los dedos del producto que queremos realizar. Los dedos levantados se suman y el resultado de esa suma se multiplica por 10. Los dedos doblados se multiplican. Luego se suman ambos resultados.

Por ejemplo, 7×8 :



Representamos 7 en una mano y 8 en la otra. Los dedos levantados suman 5 (2+3), que multiplicado por 10 es 50. Los dedos doblados se multiplican $3 \times 2 = 6$. Ahora sumamos ambos resultados $50 + 6 = 56$. Por tanto, $7 \times 8 = 56$.

Otro ejemplo, 6×7 :



Dedos levantados: $1 + 2 = 3$

$3 \times 10 = 30$

Dedos doblados: $4 \times 3 = 12$

$30 + 12 = 42$

Por tanto, $6 \times 7 = 42$.

El inconveniente de este método es que es muy tedioso si lo usamos cuando estamos haciendo operaciones de multiplicar o dividir. Así que lo mejor es que te sepas las tablas de multiplicar y no tengas la necesidad de recurrir a él.

Bibliografía:

Carlavilla Fernández, J. L. y Fernández García, G.: *Historia de las Matemáticas*. Ed. Proyecto Sur.

Imágenes:

<http://www.elpopular.pe/actualidad-y-policias/2015-07-29-matematica-9-trucos-para-dejar-de-plagiar-en-clase>

<http://www.cootramed.coop/articulo.asp?codigo=150&/matematicas-faciles>

M^a Inmaculada Guindos Rojas
Profesora del Departamento de Matemáticas

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES REALIZADAS POR EL DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

* JUEGOS POR LA PAZ

El Departamento de Matemáticas colaboró en este día de celebración de juegos por la paz ofreciendo al alumnado:

“**La mesa de lógica**”: En ella se pudo disfrutar de tamgrams, juegos de habilidad y destreza, juegos de ingenio, rompecabezas de madera y cuerdas, rompecabezas metálicos, cubos de Rubik...

“**La mesa de juegos**”: Ajedrez, damas, cuatro en raya...



* “OLIMPIADA MATEMÁTICA THALES”

El pasado día 18 de marzo de 2017 se celebró la **XXXIII Olimpiada Matemática Thales** en su fase provincial. Nuestro Centro participó en ella y fue representado por los alumnos de 2º ESO Iván García Rodríguez y Álvaro Garrido Calvo. Ambos disfrutaron de esta experiencia en la que pudieron conocer a otros alumnos y alumnas de la provincia que, al igual que a ellos, les gustan los retos mate-

máticos. La prueba tuvo lugar en el IES “Virgen del Carmen”.



* “OLIMPIADA MATEMÁTICA MARISTA”

El pasado viernes 31 de marzo de 2017 tuvo lugar la **I Olimpiada Matemática MARISTA** en el colegio Sta. María de la Capilla - HH Maristas de Jaén. Fue una mañana muy divertida. Lo que más nos gustó fue la prueba por equipos “Kahoot”, un concurso online. A media mañana nos invitaron a desayunar y, al final de las pruebas, un grupo de alumnos del colegio anfitrión nos obsequió con un miniconcierto.

Nuestro Centro estuvo representado por 15 alumnos/as:

Nueve de 1º ESO: Marcos Rico Benítez, Guillermo Gutiérrez Antúnez, Daniela Fena Benyalef Mateos, Mª José Narváez Sánchez, Francisco Miguel González Marín, Nuria Jiménez Jiménez, Javier Álvarez Pardo, Manuel Anguita Frutos y Mª Carmen García Miras.

Tres de 2º ESO: Álvaro Garrido Calvo, Andrea Mateos Rodríguez y Carmen Roa Valdivia.

Tres de 4º ESO: Pablo Arroyo Suárez, Estrella González Marín y Manuel Carmona Mesón.



* “OLIMPIADA MATEMÁTICA GUADELENTÍN”

Entre “Olimpiadas anda el juego”, y no solo por lo intelectual de la jornada del día 11 de mayo, sino también por el ámbito deportivo del que disfrutamos con nuestros alumnos en Pozo Alcón, pueblo de la provincia de Jaén, en el que se ha celebrado la XVII Olimpiada Matemática Guadalentín, a la que asistimos con cinco mentes maravillosas de nuestro centro: Marco Yang (3ºESO), Pablo Arroyo, José F. Gutiérrez, Nadia Marín y Andrea Marín (4ºESO).

Participaron 112 centros de distintas localidades con alumnado de todas las etapas educativas, desde Primaria hasta Bachillerato. La concentración durante la prueba era abrumadora y el silencio absoluto. En todo momento, se respiraban matemáticas en el ambiente, desde el recibimiento, rodeados de cartelería repleta de acertijos, fotografías y chistes matemáticos hasta el discurso final de la directora del IES Guadalentín, cargado de connotaciones matemáticas. Un día inolvidable y repleto de emociones tales como la exhibición de pin pon a manos del medallista olímpico de Rio 2016 José M. Ruiz y es que entre “Olimpiadas anda el juego”. Pues de eso se trata, de disfrutar jugando con los números como hoy lo han hecho ni más ni menos que 588 alumnos y alumnas.

Una vez finalizada la prueba escrita, el alumnado del IES Guadalentín nos ofreció actuaciones musicales y de baile, junto con exhibiciones de salto. Por último, nos fuimos a comer al paraje La Bolera un arroz riquísimo, ¡elaborado en la paellera más grande de toda la provincia! El tiempo estuvo acompañándonos en todo momento, hasta que tras finalizar la entrega de premios, comenzó a llover como si la localidad de Pozo Alcón se despidiera de nosotros con la tristeza y a la vez alegría de volvernos a ver en apenas 365 días.



Educación Física

El pasado 5 de mayo, organizado por el Departamento de Educación Física, los alumnos de cuarto de ESO y aula TEA asistimos, por segunda vez este curso escolar, a las instalaciones del gimnasio Cyclingbox en Jaén.

Allí pudimos disfrutar de una forma didáctica, amena y divertida del ejercicio físico con bicicleta mediante una sesión de ciclo-indoor exclusivamente para nosotros.

La dirigió, una vez más, el mismo monitor, Chema, que supo elegir adecuadamente la música y la intensidad de la clase para que resultara más divertida para nosotros.

Para aprovechar la salida del centro realizamos, también, en la última fase del parque del Bulvar, una carrera de orientación, preparada por los profesores de prácticas, Ángel y Jesús.

Nos dividimos en cuatro grupos (cuatro colores) y mediante adivinanzas teníamos que encontrar las diferentes pistas que los profesores habían escondido por el parque. Ganaba el grupo que primero encontrara todas las pistas.

Por cierto, ganó el equipo rosa, el mío.



Carmen Bueno

SEGUIMOS CRECIENDO

Se dice pronto, pero el Instituto Santa Teresa ha tenido por cuarto año consecutivo un equipo de fútbol sala compitiendo y demostrando que cuando algo te gusta y pones todo tu empeño y esfuerzo en ello, no hay adversidad que impida llevarlo a cabo. Eso es lo que están demostrando este grupo de chicos y chica (sólo hay una) que practican el fútbol sala como una forma de pasarlo bien y divertirse, pero también como ejemplo de compromiso, rigor, sacrificio, trabajo en equipo, etc.

Y es que aunque pueda parecer bonito y atractivo ese partido semanal en pabellones en los que, por ejemplo, juega el Jaén Paraíso Interior de Primera División, para afrontar la competición con un mínimo de seriedad hay que trabajar y mucho. De ahí que iniciásemos los entrenamientos -dos a la semana de una hora y media cada uno- antes incluso que el comienzo del curso escolar. Queríamos afrontar, como la temporada pasada, dos competiciones: la VI Liga Municipal Papelería Escolar, y la Liga de la Federación Jienense de Fútbol. Había que ponerse las pilas tras un verano de disfrute, y la verdad es que lo hicimos a conciencia.

Nuestra ilusión por hacer una de las cosas que más nos gusta, jugar al fútbol sala, se truncó muy pronto de manera inesperada. La Liga Escolar no tendría competición en categoría cadete -la nuestra- por falta de equipos. Por ello volcamos todos nuestros esfuerzos en hacer un buen papel en la liga federada. Y vaya si lo hicimos. Aunque empezamos mal la competición perdiendo los dos primeros partidos, a partir de ahí mantuvimos una regularidad en los resultados que nos llevó a acabar la competición en tercera posición, sólo por detrás del

Jaén Paraíso Interior A, y del Dépor Jaén (este último filial en Jaén del Movistar Ínter). Merecida medalla de bronce para el equipo, y gran satisfacción por haber superado a cinco equipos del nivel, entre otros, de La Guardia, Maristas o Castillo de Locubín.

Enhorabuena a Callejas, Samu, Andrea, Pedro Agustín, Antonio, Guillermo, Carlos, José Carlos, Rafa, Marcos, Manu y José María. Y por supuesto a los entrenadores Manolo y Amador. Sí, enhorabuena a todos ellos porque la temporada pasada, la del debut del equipo en una competición tan exigente como esta sólo se consiguieron dos puntos, y esta campaña... 22 puntos y terceros de la liga. La evolución positiva es más que evidente.

Con la moral por las nubes tras la liga afrontamos la Copa Diputación que el año pasado nos fue tan bien. Sin embargo, en esta ocasión todo se torció desde el principio ya que los criterios empleados por la Federación para la confección de los grupos hizo que nos encuadraran con tres equipos potentísimos: DéporJaén (segundo en liga en nuestro grupo), Andújar (primero en liga en su grupo y posteriormente subcampeón provincial), y Jaén Paraíso Interior B (tercero en liga en su grupo). Es decir, estábamos un primero, un segundo y dos terceros. Nos bautizaron como "El grupo de la muerte", y la verdad es que así fue porque casualidades de la vida -o no- los quintos, sextos, séptimos... etc. cayeron juntos en otros grupos.

En fin, nuestro objetivo era seguir compitiendo pese a ser conscientes de que estábamos en inferioridad, y así lo hicimos. Si bien sólo logramos

sumar un punto (contra el Jaén FS, ¡ahí es nada!), tanto ese partido como otros pudimos haberlos ganado, y de hecho se perdieron por resultados muy ajustados. Es decir, no llegaron los puntos pero sí las buenas sensaciones como equipo.

La temporada ha concluido, pero ya trabajamos en la próxima. Sabemos que será más complicada todavía porque pasamos a ser juveniles, de primer año, ya no estamos en el instituto, algunos de los niños han sido tentados por otros equipos potentes y puede que se vayan, pero nosotros volvemos a intentarlo. Esto es más que un equipo, esto es un grupo de amigos cuya única pretensión es pasárselo bien.

Por cierto, un saludo muy grande a Andrea. Nos deja. No por decisión propia, sino porque en juveniles las niñas no pueden jugar con los niños, sino

que tienen su propia competición. Sabemos que ella seguirá jugando, y desde aquí le deseamos lo mejor. Has sido todo un ejemplo. Que te vaya genial.

José Amador Cámara Anguita (entrenador equipo de fútbol del IES Santa Teresa de Jaén)



Proyecto Huerto Escolar

La idea de crear y gestionar un huerto escolar se origina dentro de la programación de actividades complementarias junto con el Departamento de Orientación. **El primer objetivo-finalidad es** motivar, mejorar la integración del alumnado a desarrollar con ellos actividades prácticas fuera del aula

Además, un huerto escolar constituye una herramienta multidisciplinar que permite abordar contenidos de *educación medioambiental*, desarrollar el trabajo en grupo así como el conocimiento del trabajo en el campo y la concienciación ecológica tan necesaria en nuestros días. A pequeña escala, supone un modelo de organización y de relaciones entre el ser humano y la naturaleza constituyendo un recurso educativo de especial interés pudiendo también integrarse de diversas formas en las áreas curriculares tradicionales como veremos más adelante (punto 5 - *Interdisciplinarietà*).

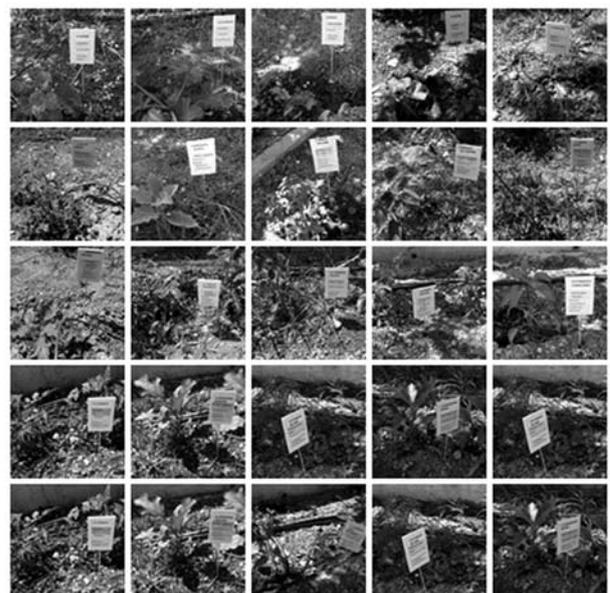
A través de este recurso interesante y estimulante pretendemos facilitar al alumnado la *organización autónoma del trabajo*, intentando para ello aportar la información suficiente para realizar distintas actividades, tales como labores agrícolas, temas organizativos y de gestión, observaciones de campo, etc.



Haciendo grupo



Plantando los cultivos.



Un mosaico de plantas.

Educación Musical

GIMKANA MUSICAL

Los alumnos de música de 3º A y B de ESO, junto con los chicos y chicas de las aulas TEA y PC, han participado este jueves 18 de mayo en una gimkana musical, en la que han puesto a prueba sus conocimientos musicales, creatividad, imaginación y destreza física y artística, en un espacio para la integración e interacción, cooperación y, por supuesto, diversión.



Estableciendo las normas de la gimkana para que todo salga perfecto.



Agudizando el ingenio para encontrar la mayor cantidad de preguntas escondidas.



Recuento de las preguntas encontradas: debemos acertarlas para conseguir vidas extras y superar las siete pruebas.



Llega la segunda fase de la gimkana: las pruebas al aire libre.



Toda una demostración de habilidad con el balón.



Momento de concentración máxima para lograr una jugada maestra.



Uno de los momentos más divertidos: la prueba de la coreografía.



Participar y pasar un buen rato con los compañeros es lo que importa.

VIAJE FIN DE CURSO 4º E.S.O.

Los días 30,31 de mayo y 1 de junio estuvimos de viaje fin de curso. Fueron unos días de convivencia, compartir, aprendizaje cultural y diversión. Una despedida de nuestra Etapa del Instituto Santa Teresa que durante cuatro cursos nos ha ayudado a crecer cómo personas y grupo.

Durante éstos días hemos realizado visitas culturales a Valencia, Bioparc y Ciudad de las Artes y las Ciencias. También nos hemos divertido en las atracciones de Terra Mítica y la playa de Gandía. Sin olvidar los momentos entrañables vividos en los salones del hotel compartiendo diversión al son de la música.



...y fin

Actividades complementarias y extraescolares

Algunas de las actividades realizadas en el curso

