

Cuentatrás

Revista oficial I.E.S. "Santa Teresa"

Nº 33 Junio 2019

Tu centro, nuestro centro





Cuentatrás

Revista oficial del IES "Santa Teresa"
"Tu centro, Nuestro centro"

Sumario

EDITA

IES Santa Teresa
C/ Doctor Bueno Fajardo, s/n
Tel. 953 365 593 Jaén
www.iessantateresa.es

COLABORADORES

Claustro, personal y
alumnado del IES "Santa
Teresa"

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Salvador R. Martín Rodríguez

IMPRESIÓN

IES Santa Teresa

No está permitida ni la
copia ni la reproducción en
medios digitales u otro tipo
de soporte físico, de la
publicación o partes de ella
sin consentimiento expreso
del IES Santa Teresa.

Número 33

Jaén, Junio de 2019

Presentación	3
Trilingüismo	4
Reinventándonos. Entrevista intercambio a Francia. A holiday blog. Our School trip to the Borosa River. Wordsearch Puzzle. Un teatro de Drácula, ¿de terror?. Interview to one of the student.	
Artículos del Departamento de Lengua Castellana y Literatura.....	12
VII Concurso marcapáginas. Una excursión llena de aprendizaje. Teatro sobre Miguel Hernández y visita al refugio Antiaéreo. Taller de cubos de Rubik. Actividades en nuestro IES en relación con la lectura. Entrevista al profesor de plástica. Entrevista al profesor de Educación física acerca de las competiciones deportivas en los recreos. Crónica: Excursión en los viernes verdes.	
Artículos del Departamento de Educación Física	17
Campeonatos deportivos "Santa Teresa"	
Artículos de Escuela espacio de Paz.....	19
Actividades fin del primer trimestre. Manifiesto por la paz.	
Artículos del Departamento de Ciencias de la Naturaleza.....	21
Día internacional de la madre Tierra. IV Semana escolar del aceite. Reciclando papel en el laboratorio. Crucigrama de la Tabla periódica. Charla del día europeo de los parques naturales.	
Orla promoción 2015-19	24
Artículo del Departamento de Educación Plástica y Visual.....	25
Orientación, Aula P.C, mediadores y ayudantes.....	29
Curiosidad ayudando: diversión viendo sonrisas. Voluntariado en el IES "Santa Teresa". Nuestro aula de P.C.. Día 2 de Abril, día mundial del autismo. Día 3 de diciembre: Día mundial de las personas con diversidad funcional. En el día mundial del Síndrome de Down, no dejemos a nadie atrás.	
Celebración fin estudios promoción 2016-19.....	41
Reconocimiento como centro promotor convivencia positiva.....	44
Impresión 3D al servicio de nuestras aulas específicas.....	44
Sopa de letras en Francés.....	45
Resumen de actividades realizadas durante este curso	46



Saludo del Equipo Directivo del IES Santa Teresa

Un año más nos complace editar la revista que da fe de la labor tan intensa que realizamos en nuestro instituto. Desde el alumnado hasta el profesorado, pasando por el personal laboral y demás compañeros/as, todos sin excepción han aportado su granito de arena, contribuyendo a que sigamos haciendo lo que mejor sabemos hacer “formar personas creativas, independientes, reflexivas y autónomas”.

Toda la comunidad educativa ha sabido estar a la altura de las circunstancias un curso más, abordando los nuevos retos con ilusión y humildad, ahora más que nunca no podemos bajar la guardia, para que curso tras curso consigamos hacer de nuestro alumnado el futuro de nuestra sociedad.

Desde aquí queremos agradecer a toda la comunidad educativa su trabajo constante, su dedicación y buen hacer, para que el proyecto común que tenemos se pueda conseguir año tras año.

Afectuosamente,
EL EQUIPO DIRECTIVO.

REINVENTÁNDONOS

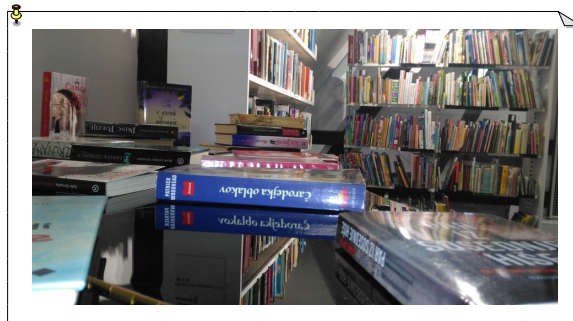
“Aun aprendo” es un dibujo que hace Francisco de Goya y Lucientes con 80 años de edad (1826). Estamos hablando del siglo XIX cuando la edad de Goya casi doblaba la esperanza de vida al nacer en España. Ya en esa época, estaba exiliado en Burdeos. Había salido de Madrid con 77 años, cuando se produce la restauración de la monarquía absoluta de Fernando VII. Goya ya tenía edad para decir lo que pensaba sin importarle las consecuencias, pero quería vivir más.



Por lo que desprenden sus dibujos y pinturas de esta época estaba en paz consigo mismo y reinventándose. Se pueden ver en escenas costumbristas de personajes humildes como “La lechera de Burdeos”, que avanza en 50 años el impresionismo.

Este año, entre otras cosas, lo hemos dedicado a cuestionar como aprendemos. Para ello, nos hemos formado en varios temas, algunos nos lo pide la administración

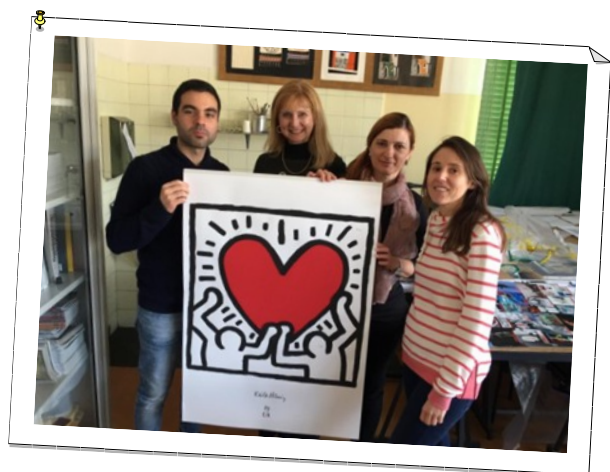
educativa, otros nos lo pide nuestra inquietud por mejorar.



Una de las muchas líneas de desarrollo que escoge cada docente es la de los cursos internacionales, a través del programa ERASMUS KA101. Desde los departamentos de Lengua, Inglés, Matemáticas, Tecnología y Geografía e Historia, estamos teniendo experiencias de visita a centros y cursos de perfeccionamiento en Eslovenia, República Checa y Finlandia. Nuestros intereses han ido a cuestiones como la organización de los centros, evaluación, metodologías de aprendizaje con lenguas extranjeras, bilingüismo aplicado al arte y a las ciencias, empoderamiento del alumnado y cultura de centro, integración de metodologías modernas y clásicas en el aula, aplicación de los nuevos caminos que abre la robótica para el aprendizaje y la adaptación de diferentes sistemas educativos al nuestro.



No solo vamos a observar, sino a sacar conclusiones desde informes que hemos ido exponiendo en claustro al resto de profesorado para que nos ayuden a desarrollar una enseñanza que ofrezca la mayor variedad de recursos para nuestros alumnos. Esta comparación con otros países nos ha ayudado a pensar en nuevas estrategias para aplicar en el I.E.S. Santa Teresa.



Poco a poco, ya se van abriendo camino y algunas de ellas son:

- Fomentar el arte, las letras y los idiomas con una mayor oferta cultural.
- Ofertar más programas fuera del horario lectivo, de refuerzo, idiomas, ampliación tecnológica y actividades culturales (teatro, películas en versión original...)
- Fomentar un ambiente de cultura, libertad, trabajo y respeto entre toda la comunidad educativa.
- Desarrollar y revitalizar la biblioteca.
- Visibilizar la gran variedad de actividades que el I.E.S. Santa Teresa realiza en la web y monitores.
- Usar las lenguas extranjeras sin apoyo de la lengua materna.
- Fomentar más el enfoque comunicativo en nuestras asignaturas.
- Desarrollar mayor autonomía en el alumnado.
- Profundizar en las destrezas que fomentan la robótica.



¿Quiénes somos las profesoras y profesores para contradecir al padre del coloso? Venimos “al insti” por la mañana, saludamos a compañeras y compañeros, esperamos a que suene ese “inicio de jornada”, más propio de película distópica de serie B que de un centro educativo, vamos sonriendo mientras decimos buenos días, y llegamos al aula. A ellas y ellos les miramos a los ojos e intentamos recibir esa mirada sin edad del anciano de Goya, estamos allí para eso, para seguir aprendiendo todos juntos.



Sergio Blanca. Coordinador Bilingüe

ENTREVISTA DEL VIAJE DE INTERCAMBIO A FRANCIA.

Bonjour, mes élèves, ¿Cómo ha sido la experiencia de Francia? Esta entrevista cooperativa la vamos a construir entre los alumnos y alumnas que han participado en el intercambio en la región francesa de les Haute Alpes. La coordinamos la profesora de Francés del centro doña Elisa Toledo Lucas y el profesor que ha viajado con nuestro alumnado a Chambéry, don Sergio Blanca Gadeo.

Han participado en el proyecto compañeros de 2ºA (Ana Colmenero Labella, Alejandra Perdomo Baena), 2ºC (Juan Luís Chinchilla Ruíz, Jaime Cruz Mateos, Lucía Liétor Muñoz, Sergio Jiménez Zamora, José Manuel Torres Bonoso, Awa Drame Rodríguez) y 3ºB (David Marín Verdejo e Isabel Camero Paredes).



SBG: Esta estancia de una semana en Francia os ha integrado en una familia francesa, ¿qué es lo que más os ha sorprendido de estas familias?

LLM: La buena acogida que han tenido hacia a mí, me han integrado como un miembro más de la familia querían que estuviese todo lo a gusto posible aunque entendían que estaba en una casa diferente y que no hablaba mucho el idioma pero lo que más me sorprendió fue que en algunas comidas o cosas me preguntaban que cómo se decía en castellano y lo intentaban decir cuando me daban las cosas o las comidas etc.



SJZ: Mi familia francesa sabía hablar un poco castellano, lo que me sorprendió bastante, lo que hizo que la comunicación con ellos fuera muy fácil. Fueron muy atentos en todo momento e intentaron que me sintiera cómodo. Me llevaron a conocer muchos sitios. Les dije que me encantaba la nieve y me subieron a la Station de ski du Revard.

DMV: El horario que tienen diariamente. Que se preocuparon por mí en todo momento y siempre me daban a elegir entre hacer dos cosas diferentes. Y sobretodo que querían que estuviera agusto y que me lo pasara bien a pesar de la dificultad de comunicarnos.

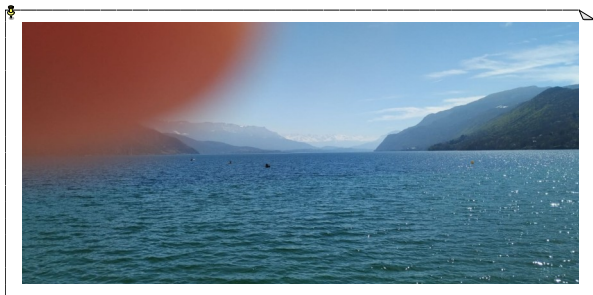


SBG: De las actividades que habéis hecho ¿Cuál es la que más habéis disfrutado y por qué?

LLM: La que más me gusto fue el día que visitamos una ciudad e hicimos un viaje en barco y luego por la noche nos fuimos a el bar ese día para mi fue el mejor.

SJZ: Cómo me gusta mucho la nieve, la que más me gustó fue la ruta de senderismo que hicimos hasta la Croix du Nivolet a través de la

nieve, aunque también me gustó bastante la travesía en barco que hicimos todos los compañeros. Con la familia disfruté también bastante visitando una ciudad llamada Annecy, conocida como la Venecia de Saboya, característica por sus imponentes montañas y sus canales conectados con un gran lago impresionante.



DMV: La actividad que más me gustó fue cuando subimos a la Croix du Nivolet porque todos estuvimos jugando con la nieve ya que aquí en Jaén no es muy habitual hacer ese tipo de actividades.

SBG: Entre el grupo de los 11 que hemos estado allí ¿Habéis notado que vuestra amistad se ha fortalecido?

LLM: Si , yo fui y solo conocía a Ana y a los chicos de mi clase y salí del intercambio con estas 11 personas que claramente a día de hoy no me puedo separar de ellos

SJZ: He hecho nuevas amistades con compañeros que no eran de mi clase y he fortalecido la amistad con aquellos que ya conocía.

DMV: Si, antes del intercambio no conocía a nadie o hablaba muy poco con ellos pero ahora es todo lo contrario, he fortalecido mi amistad con todos desde el viaje.



SBG: Y qué pensáis del hecho de estar con las madres y padres a miles de kilómetros ¿Qué habéis aprendido de esto?

LLM: Que somos más independientes de lo que pensamos y sabemos cuidarnos más a nosotros mismos

SJZ: A pesar de que me he encontrado muy bien en Chambéry y la familia francesa ha sido encantadora conmigo, yo he añorado mucho a mi familia, mi casa y nuestras costumbres. He aprendido a valorar mucho más lo que tengo.

DMV: Igual que Lucía, que somos más independiente de lo que pensamos y no siempre necesitamos a alguien que esté con nosotros para ayudarnos a tomar decisiones.



ETL: Con respecto al idioma ¿ Qué expresiones habéis aprendido y que os resultaran muy útiles para comunicaros con los demás ?

SJZ: Combien ça coûte?. S'il vous plait.Est très jolie!. C'est très riche!

DMV: Combien ça coûte?. S'il vous plait. Merci. De rien.

ETL : Al viajar a otro país habréis podido comprobar que existen otras costumbres diferentes a las nuestras ¿ Qué costumbres de Francia os han llamado la atención ?

SJZ: Me ha llamado la atención bastantes cosas. En primer lugar el horario, no sólo el horario diario, sino también el escolar, la

amabilidad y la cortesía cuando nos respondían o se pedía cualquier cosa, los precios de las cosas, (Francia es muy cara si lo

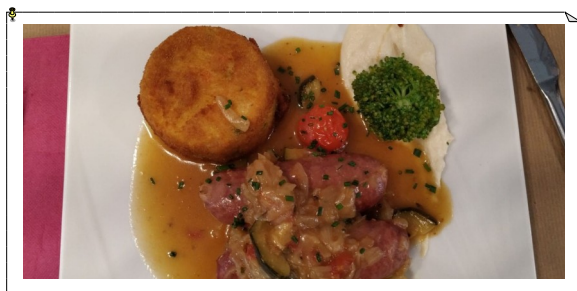
el fiambre era de peor calidad que el español, casi todas las comidas llevaban queso y no me gustaba su sabor. La leche y el cola-



comparamos con España.) Me llamó mucho la atención el tipo de paisaje, las casas de las ciudades preparadas para fuertes nevadas, la limpieza de las calles, la calidad del transporte y red de comunicaciones.

DMV: La limpieza de las calles, el horario para las comidas, el instituto, el respeto que tienen los alumnos hacia sus profesores y que no se pueda hacer nada de ruido en sitio públicos como los autobuses.

ETL : Y de la gastronomía ¿ Qué tipos de comidas y bebidas os han puesto que os hayan gustado y las que no ?



JZ: Lo único me gustó mucho fueron los postres, como los crêpes. La comida en general para mi opinión regular, por ejemplo

cao eran muy distintos y el pan era de mala de calidad.

DMV: En general me gustó la comida de Francia pero porque con la familia que estuve sabían que no me gustaba el queso y evitaban poner queso en la comida. Lo que más me gusto fue los crêpes.



A HOLIDAY BLOG

Hi there, everyone!
One of my dreams ever since I was little was getting to live in England. Well, now I can say I'm having a glimpse of how living in England would be! Due to my parents' work, we have come to Liverpool for two months. We have been staying in an university residence and even though it's kind of small for three people, I really like it here.



Liverpool is mostly famous for being the home to The Beatles, so one of the first places we went to was The Beatles Museum. However, Liverpool is not all that! We have also visited both cathedrals, the Museum of Liverpool, and, my favourite places here: Albert Dock, the dock of the city with lots of restaurants and places to walk around; and Liverpool One, an outdoors shopping centre. We go nearly every day because I absolutely adore it there!

Given our long stance here, we have also made some time to visit some more places. My parents rented a car and we drove to Scotland. We have visited various known places such as Loch Ness, but I liked Lake District the most since I had a whale of a time there. After visiting Scotland and returning to Liverpool, we made our way to London by car. Now I can officially say that I have seen Big Ben! It was another one of my dreams that I have accomplished. We have also been to the London Eye, Buckingham Palace and Hyde Park.

Now we are back in Liverpool and are leaving next week... it makes me sad, but I have had a great time here, I have learnt a

lot and it has been an unforgettable experience. Besides, I know I will be coming back very soon. It's just a matter of time!

Nuria Jiménez (3º B)

OUR SCHOOL TRIP TO THE BOROSA RIVER

The 31st of May, the groups of 1st ESO of the IES Santa Teresa were to do a walk at the Borosa River (Cazorla). We went out at 7:00 am and we met at the high school and we went back at 23:45 pm. First, we were in the bus for 2 or 3 hours and later, we got off the bus and we started the walk. At the rise, we were very tired, but we were stopping from time to time to rest and, we had sometimes a bath in the river. We arrived to the power station, but we wanted to go up more so we followed the path.



We arrived up to a big lake with a big rock that we could climb to jump and fall in the water. In this place, there was a beautiful hill too. Then, we went down and we got on the bus. We stopped to dinner in the McDonald of Linares and we came back to Jaén. It was very funny.



WORDSEARCH PUZZLE

English

J	H	K	T	A	C	M	A	I	R	Q	L	J	F	Ñ	N	T	D	T	Q
M	K	A	L	M	S	Z	Z	U	X	E	F	M	C	Y	H	U	H	T	Ñ
P	J	B	D	D	C	A	Ñ	F	F	W	C	R	X	H	U	U	W	R	V
Ñ	S	N	N	F	S	A	P	E	R	C	E	N	T	A	G	E	D	G	J
D	J	R	K	A	R	Ñ	E	B	H	S	F	Ñ	A	C	O	B	I	F	D
E	S	M	N	M	G	B	L	O	C	X	A	T	U	R	Z	P	L	J	F
P	L	A	J	Z	O	T	P	W	D	C	K	H	R	B	U	P	F	Q	Y
C	A	B	C	S	E	T	Ñ	J	U	B	N	G	N	J	T	D	X	G	Z
H	I	T	O	G	V	B	F	Y	E	E	C	U	V	I	G	H	N	K	A
Z	M	R	T	C	U	H	X	N	L	A	W	O	T	W	M	G	P	E	R
C	O	A	J	B	O	B	O	Y	V	A	Y	R	C	A	P	C	F	T	T
A	N	D	D	B	S	T	F	M	F	X	D	D	W	U	P	O	P	A	S
T	O	E	H	C	I	I	G	O	D	Y	A	F	Ñ	D	T	B	T	S	I
C	M	N	A	R	L	S	B	A	E	J	S	K	P	I	H	Q	X	W	R
H	S	M	A	X	L	K	Ñ	X	N	D	Z	L	M	X	Ñ	R	E	T	K
P	H	B	Q	H	U	I	N	E	S	D	X	Q	L	P	D	D	D	G	Ñ
C	O	C	H	R	C	I	O	S	I	O	Ñ	Z	D	L	F	U	I	O	B
U	K	U	U	W	T	N	I	K	T	Ñ	E	R	S	E	D	W	T	O	E
S	P	Z	M	V	R	G	T	Q	Y	S	I	C	B	A	L	D	Z	S	Ñ
H	S	H	B	Ñ	O	Y	A	Z	J	L	O	D	A	R	K	J	T	E	B
R	H	E	C	O	P	Z	S	K	L	R	F	S	N	G	O	S	W	G	S
I	J	R	K	G	D	Q	I	F	E	Z	E	Y	A	C	I	G	R	P	F
M	K	E	E	H	J	Z	R	P	G	K	H	L	V	N	N	Z	O	L	J
P	R	C	N	F	G	X	O	E	U	S	U	P	A	G	T	E	Ñ	T	E
D	F	U	W	R	Q	O	P	P	Q	V	X	M	J	C	E	N	L	M	O
R	B	T	A	X	X	A	A	J	W	B	U	D	O	B	R	I	R	J	K
I	I	Y	S	K	H	D	V	O	U	H	C	K	P	Q	V	T	G	Z	B
D	N	Y	Ñ	S	H	H	B	B	I	J	J	N	B	D	A	U	Q	O	U
V	U	M	L	A	C	E	M	S	N	I	R	F	B	R	L	O	K	Q	G
X	D	Q	H	Z	U	R	E	T	E	M	Q	B	E	Z	N	P	N	U	I

kokolikoko.com

ANASAZI AXE BARITONE CATCH DENSITY DEW DRILL DROUGHT ENDURANCE

GOOSE HUMANISTS INTERVAL MONOMIAL METER NAVAJO PERCENTAGE

PORTCULLIS POUTINE RISTRA SCORE SHAPE SHRIMP SKIING TRADE VAPORISATION

UN TEATRO DE DRÁCULA, ¿DE TERROR?

El pasado 8 de marzo, los alumnos del I.E.S. Santa Teresa han visitado la universidad popular para ver una obra de teatro en inglés llamada *Ím Dracula*.



A las 11:45, después del recreo del día 8 de marzo, los alumnos de primero y segundo se preparan para la salida que fue aproximadamente a las 11:55. El trayecto se produce a pie y la llegada a la U.P.M es a las 12:30.

Una vez llegaron, se pusieron en disposición de ver la obra de teatro. La obra comenzó y había un escenario de la casa de Drácula en el cual había una casa peculiar, con forma de calavera y un tono rosado y anaranjado. Un actor apareció con las vestimentas de Drácula y hablaba sobre que



era un temible vampiro e iba a elegir a la gente que mejor bailase para salir voluntario al teatro. Acabado esto salió una señora vestida como una cazadora de vampiros llamada Lady Van Helsing. Dijo que esa casa estaba encantada y que iba a buscar fantasmas. Los chicos elegidos salieron al escenario y con caretas o accesorios de fantasmas asustaron a este personaje. Luego gastan una serie de bromas y el pan y el vampiro acaba matando a Lady Van Helsing luego escribe una carta para su hija y Drácula la cambia a modo de broma su hija llega y hace una serie de bromas actuales y elige a otros chicos para bailar en el escenario y luego siguen contando más bromas muy divertidas. Fue una experiencia muy divertida y en conclusión se lo recomiendo a todo el mundo.



Autor: Zero-X Informativos S.T. 28

INTERVIEW TO ONE OF THE STUDENTS.

Nadia: Hello, Juanto.

J: Good morning, Nadia.

N: Can I ask you some questions?

J: Yes, you can.



N: How did you find the trip?

J: I thought it was very cool even though my feet hurt when I finished.

N: Would you change something?

J: Yes, I would change the kilometres that we walked.

N: Do you have a good memory of this excursion?

J: I think so.

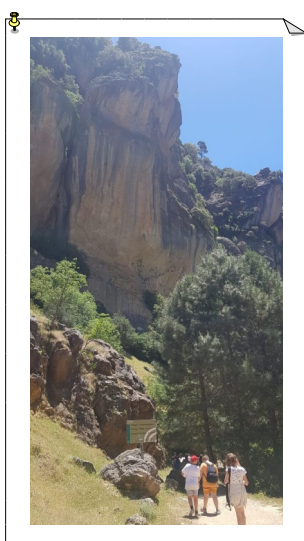
N: Would you add something to the trip?

J: Yes, I would. I would add more rest.

N: OK, thank you, Juanto.

J: You're welcome, Nadia.

NADIA MEZOUAR VALENCIA.



VII CONCURSO DE MARCAPÁGINAS

El fallo de este concurso, organizado por los departamentos de Lengua Castellana y Literatura, de Educación Plástica y Visual y Equipo de Biblioteca se realizó con motivo del *Día del libro*. El premio recayó sobre la alumna de 1º B, Ángela Madrid Muñoz y el accésit fue para Ainoa Ibáñez de 2º A.



UNA EXCURSIÓN LLENA DE APRENDIZAJE

Los alumnos del Instituto Santa Teresa fuimos de excursión al Museo, y a la Biblioteca Municipal.

Esta excursión comenzó a las 10:15, el día 12 de Marzo de 2019. Fuimos andando hacia el Museo Provincial, en el cual aprendimos muchas cosas sobre la pintura del artista español Murillo.



Aprendimos mucho sobre cómo era la vida en aquella época, aprendimos las costumbres, la alimentación etc...

Después nos dispusimos a visitar otra parte del museo dedicada a las mujeres pintoras de Jaén, en la que vimos otras maneras de pintar, y ser creativo.



Posteriormente de salir de las exposiciones del museo, fuimos a la biblioteca en la que se nos dio una charla inicial en el salón de actos. Después se nos mostró un vídeo en el cual se nos enseñaban todas las partes del recinto explicando la función de cada parte.



Luego fuimos en tour por algunas partes de la biblioteca a la par de que se nos explicaban las normas que conllevaba llevarse un libro, cómo hacer un carné de la biblioteca...

Posteriormente nos fuimos andando hacia al instituto y llegamos a las 14:45, hora a la que terminan las clases.



Alberto Kayser Palacios
Hugo Millán García
Jorge Pérez Delicado

TEATRO SOBRE MIGUEL HERNÁNDEZ Y VISITA AL REFUGIO ANTIAÉREO.

El pasado 23 de enero de 2019 el instituto I.E.S. Santa Teresa hizo una excursión al refugio antiaéreo y a la escuela Miguel Hernández



Los 79 alumnos más los profesores de lengua y geografía e historia: Doña Frenk, María Ángeles, Rubén, y Lidia de 1º de la E.S.O. fueron a segunda hora a la obra teatral: “Escuela Miguel Hernández”. Tras ver la obra se dividió en dos grupos, el primero fue al arco de San Lorenzo ya que no pudimos ver la cámara oscura, que a través de un sistema de espejos es capaz de dirigir la mirada a todo Jaén.

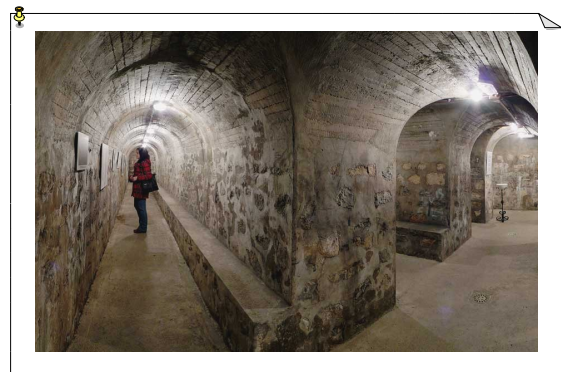
Tras la visita al arco de San Lorenzo descansamos en el conocido parque de los patos donde estuvimos un buen rato echando risas y un buen momento.

Después de un rato de diversión en este conocido parque nos trasladamos, siempre a pie, al refugio antiaéreo, situado cerca del teatro Darymelia donde hicimos un simulacro poniéndonos en la piel de las personas que participaron en esta guerra.

Esta estructura se construyó bajo tierra ya que eran bombardeados desde la altura. A la vuelta al instituto I.E.S. Santa Teresa, al que también fuimos caminando, nos encon-



tramos con 5 minutos para el final de nuestro ajetreado día.



TALLER SOBRE EL CUBO DE RUBIK.

El pasado 12 de junio en la biblioteca de nuestro instituto se llevó a cabo un interesantísimo taller acerca del famoso cubo de Rubik. Fue impartido por nuestros compañeros Javier Galindo y Jorge Pérez para todos nosotros



ACTIVIDADES EN EL I.E.S. SANTA TERESA EN RELACIÓN CON LA LECTURA

En el I.E.S. Santa Teresa se realizan muchas actividades en relación a la lectura. Tres de ellas han sido: El concurso de relatos breves, la visita de un autor llamado Antonio Ceacero y la feria del libro.



La visita de un autor . Antonio Ceacero, a la cual asistimos los grupos de 1º ESO. El autor es el del libro “Leyendas de Jaén”, un libro que hemos leído en clase y que representa las leyendas que se cuentan en nuestra ciudad. Unos ejemplos son “el lagarto de la Magdalena” y “el hornero de la Poya Gorda”. El encuentro fue el día 18 de Marzo de 2019; duró una hora y allí todos pudimos dibujar y escuchar charlas sobre sus libros y demás asuntos con la lectura.

La otra noticia es la del concurso de relato breve ilustrado que se celebró en el día de la paz, 21 de Febrero de 2019. El ganador del primer premio fue Elihú Cárdenas Barrionuevo con su relato titulado “Súper Chistes Malos: el oscurecer de los chistes”. El segundo premio fue para Jorge Claver Benítez, con su relato “El diario de Pedro”, los dos de 1ºA. El primer premio consistió en 20€ para libros, y el segundo, 15€ también para libros.



La feria del libro tuvo lugar el día 23 de Abril de 2019, aunque en el I.E.S Santa Teresa se celebró el día 30 de Abril de 2019. En la biblioteca del mismo instituto fue donde se celebró dicha feria. Los alumnos podían llevar dinero para comprar libros que venían de distintas librerías de Jaén capital. Todos ellos llevaban un 10% de descuento. Había libros para los más pequeños y para los más grandes. Los libros podían costar desde 5€ hasta más de 20€



Ángel, David, Elihú e Iván. D

ENTREVISTA AL PROFESOR DE PLÁSTICA

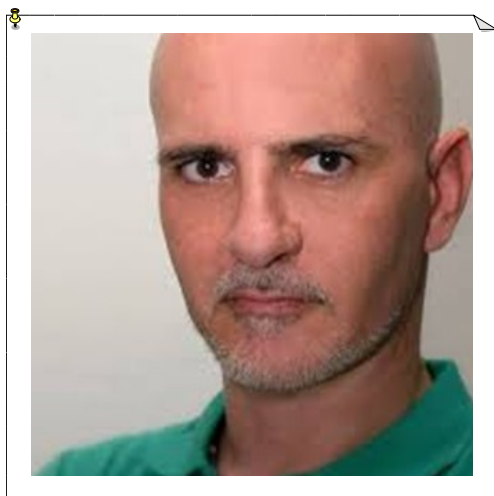
En esta entrevista el profesor de plástica, Jose Pérez Valero que nos va a contestar algunas preguntas sobre su vida y su trabajo, de esta manera lo conoceremos mejor.

¿A que se dedica además de ser profesor?

Bueno pues yo además de trabajar de profesor, soy ilustrador, diseñador, actor, pinto, organizo festivales de cine, mi vida la verdad es que es una aventura.

¿Con cuantos años empezaste como profesor?

Oficialmente empecé a trabajar en institutos hace 16 años, aunque empecé más joven porque desde que tengo 18 años ya di mis primeras clases en ayuntamientos en las clases populares juveniles de pintura.



¿Cuáles son tus aficiones?

Aficiones tengo varias, hay algunas deportivas como ir en bici, tirar con arco pero mis aficiones están relacionadas con lo artístico por ejemplo la música de hecho trabajo a media jornada en una orquesta sinfónica como contrabajista y toco 21 instrumentos y sigo aprendiendo muchos más.

¿Como descubriste que te gustaba ser profesor?

Pues mira realmente lo descubrí sin querer porque como os he dicho antes yo

empecé con 18 años en una escuela municipal para ser profesor de plástica para niños. Eso sí tenía claro que quería estudiar arte y seguir esa línea. Quería trabajar en ese mundo pero fue una casualidad ser profesor y vi que aparte de que me funcionaba podía transmitir y enseñar a otras personas todo lo que se.

¿Te parece divertido este trabajo?

Me parece muy divertido no solamente porque me lo paso muy bien sino porque insisto que para mí lo más importante es el alumnado y si ellos se divierten ganamos todos. Al final siempre me llevo mejor con el alumnado que con el profesorado así que si ellos se divierten todo perfecto.

¿En cuántos institutos has trabajado?

Pues esto tiene otra doble cara, he trabajado oficialmente como profesor en 7 u 8, pero no lo tengo muy claro ya que es que, además de ser profesor he estado trabajando dentro de la junta de Andalucía como jefe de protocolo y en el gabinete de la delegada de educación entonces trabajaba literalmente para los 417 centros de la provincia de Jaén.

¿Qué piensas sobre la tecnología en los centros públicos?

Mi opinión ya es sabida y deducida. La tecnología en el siglo XXI es totalmente necesaria, vivimos usando la tecnología y sería ilógico que aprendiéramos sin usarla.

Nos has dicho anteriormente que has trabajado de actor ¿En cuántas películas has trabajado?

La verdad es que no lo sé a ciencia cierta, porque en algunas he trabajado de ayudante de cámara, en otras de ayudante de vestuario, en otras he salido en pequeños cameos, con algún papel en algunas serie... Pero tened en cuenta que he dedicado 25 años al mundo del cine.

Alberto León Morago, Sara Lara Carrillo, Ana Colmenero Labella, Elena Jurado Bellido.

COMPETICIONES DEPORTIVAS DE LOS RECREOS

Hoy 30 de abril de 2019, nos encontramos con el profesor Don Paco Hernández. Él es un profesor de educación física del instituto IES Santa Teresa, en el que lleva trabajando muchos años. La entrevista que le haremos será sobre las competiciones deportivas de los recreos.

- Hola profesor Don Paco. Le haremos unas preguntas sobre las competiciones deportivas de los recreos. Cuéntenos un poco sobre los campeonatos deportivos.

- Bueno... se organizan dentro de Escuela Espacio de Paz, para favorecer la práctica física, el respeto, la convivencia y la igualdad.

- ¿Desde cuándo se lleva haciendo?

- Se lleva haciendo desde hace 10 años.

- ¿Por qué se hacen los campeonatos?

- Para facilitar una actividad saludable con la que ocupar en los recreos.

- ¿Qué deportes hay?

- Hay bádminton, pin pon, baloncesto y fútbol sala. A principio de curso había balón prisionero, pero al final lo quitaron.

- ¿En qué sitio se hacen?

- Se hacen en las pistas exteriores y en el pabellón.

- De los alumnos que participan, ¿qué porcentaje hay de niñas? ¿Y de niños?

- Las niñas son el punto más débil del campeonato, hay también a balón prisionero, que se puso para facilitar su participación. Otros años se premiaron a los equipos mixtos. Los niños participaron mucho, pero nos gustaría que participaran más niñas.

- ¿Qué profesor/a controla las actividades?

- En la pista externa lo hace el profesor de guardia y el alumnado responsable (solo los alumnos que actúan como árbitros), y en el pabellón, yo.

- Muchas gracias. Adiós.

-Adiós.

Alexandra, Estefanía, Sheila y José.

CAMPEONATOS DEPORTIVOS DEL IES "SANTA TERESA" CURSO 2018-19



Han sido unos campeonatos que se han celebrado durante todo el curso y en el que han estado involucrados tanto alumnado, como profesorado, con una gran participación de todos ellos. Los ganadores de cada modalidad son los siguientes:

Bádminton

- Campeón: *Pablo Jiménez*.

Tenis de mesa

- Campeón: *Adrián Arroyo*

Fútbol

- 1º Clasificado: **La Squad**, formado por *Javier Cárdenas, David Martínez, Daniel Calvo, Alfonso Hernández, Álvaro Jiménez, Jaime Cruz, Juan L. Chinchilla, Raúl Cárdenas y Francisco J. Tudela*
- 2º Clasificado: **La Nasa F.C.**, formado por *Samuel Méndez, Alex Buendía, Francisco Lara y Jordi Fajardo*.
- Máximo goleador : *Rubén Rodríguez*
- Mejor portero : *Alejandro García*

Baloncesto

- 1º Clasificado: **Los Chichos**, formado por *Francisco González, Adrián Arroyo, David Armenteros, David Marín, Pablo Montijano, Pablo Jiménez y Rafael Espinosa*.

Enhorabuena a todos por hacer de estos campeonatos un lugar donde disfrutar, pasarlo bien y competir están unidos por el juego limpio y compañerismo.

Francisco Hernández

EXCURSIÓN DE LOS VIERNES VERDES

En esta crónica vamos a hablar sobre la excursión que hicimos los alumnos de 2º de ESO el pasado 3 de mayo, por el camino viejo de Torredelcampo a Jaén, con el objetivo de proteger el medioambiente ya que nos dedicamos a la limpieza de un espacio natural de nuestra ciudad.



Esta excursión fue realizada el primer viernes de Mayo, es decir el 3 de Mayo. Es un proyecto colectivo del centro centrado en que Mayo está encaminado al fomento de la naturaleza, el día del medio ambiente, día del agua... y, este instituto, el IES Santa Teresa planteó esta iniciativa para poder limpiar, ayudar y en cierta medida cuidar la naturaleza que todavía nos queda por vivir.



En esta excursión iban el profesor de educación física, doña Ángela, que es la profesora de inglés y la organizadora de escuela espacio de paz y el profesor de tecnología. Aunque también ayudó el departamento de ciencias. Esta idea ocurrió para lo que hemos dicho antes, para la naturaleza y también porque a Jaén le dieron un premio de lo sucia que está esta, nuestra ciudad. Fueron los alumnos de 2ºESO, pero en esta excursión no vinieron todos los alumnos que esperábamos todos, ya que algunos alumnos no querían ir a recoger basura, aunque todos esperábamos que fuésemos todos los alumnos, ya que es una actividad en la que lo pasamos muy bien y ayudamos mucho al medioambiente.



Alberto León Morago, Sara Lara Carrillo

Ana Colmenero, Elena Jurado Bellido

ACTIVIDADES DE FINAL DE PRIMER TRIMESTRE

Este año tuvimos un montón de buenas razones para disfrutar de la vida de nuestro centro hasta el último día. El 21 de diciembre fue un día muy especial, no sólo porque suponía el comienzo de las vacaciones de Navidad, sino también por las diversas actividades en las que tod@s pudimos participar:



- **Magia por la Paz:** todo el alumnado del centro pudo disfrutar de la magia gracias al profesor D. Juan Carlos Pamos. Basándonos en la idea del banco del tiempo, tal y como explicamos a nuestro alumnado, D. Juan Carlos nos regaló su tiempo ofreciendo un espectáculo de magia sorprendente y muy divertido.

- **Visionado de la película El Pan de la Guerra:** esta película, ambientada en Kabul bajo el dominio de los talibanes, muestra una imagen de personas bajo una represión sofocante. La protagonista, Parwana, intentará ayudar a su familia al ser el padre detenido. Las mujeres, aparte de no poder trabajar, ni siquiera pueden ir a comprar a una tienda, por lo que se cortará el cabello y se vestirá de chico para buscar



una solución a su situación familiar.



- **Desayuno de convivencia:** alumnado del aula TEA y PC, junto con el alumnado ayudante, disfrutó de un desayuno navideño con mantecados y villancicos. Además, contaron con una visita sorpresa... ¡Santa Claus y Melchor vinieron a recoger sus cartas! Se lo pasaron en grande, fue un desayuno único.

- **Voluntariado en la fundación Banco de Alimentos de Jaén:** tras una campaña de recogida de alimentos en el centro durante los días previos, el 21 de diciembre el alumnado de 4º ESO junto con el alumnado mediador visitó la fundación Banco de Alimentos de Jaén para conocer su funcionamiento y colaborar en el empaquetado de alimentos.



MANIFIESTO POR LA PAZ

Ayer, día 30 de enero, se celebró el Día Escolar de la No Violencia y la Paz.



Es importante que recordemos que vivir en paz y sin violencia no es cuestión de un solo día sino un trabajo continuado en el que todos y todas jugamos un papel importante.

Los medios de comunicación nos muestran a diario que actualmente existen diversos conflictos en todo el mundo, persecuciones y guerras por motivos religiosos e intereses políticos, terrorismo, y un sinnúmero de desajustes que generan violencia...



Pero esa violencia también está en las calles de nuestras ciudades, en nuestro entorno más cercano, en el instituto: una mala palabra, una pelea, una burla hacia algún compañero o compañera, profesor o profesora, faltas de respeto a los mayores, indiferencia ante las personas que lo están pasando mal, ...

Todos nosotros y nosotras podemos ser **constructores de paz**. Porque es más lo que nos une que lo que nos separa, porque el ser humano es un ser social por naturaleza y porque todos buscamos la felicidad, necesitamos apoyarnos, ayudarnos y respetarnos.



Así, hoy, 31 de enero de 2019, desde el IES Santa Teresa, nos comprometemos en nuestra vida diaria, en nuestra familia, en el instituto a:

- Respetar la vida y la dignidad de todos y todas.
- Rechazar la violencia.
- Escuchar para comprender, defendiendo la libertad de los demás y el diálogo. Ser solidarios, y prestar ayuda en la medida de nuestras posibilidades.
- Tender la mano cuando alguien nos necesite, perdonando a quien nos ha molestado.
- Contribuir, con nuestro granito de arena, a la construcción de un mundo mejor, un mundo más justo y más humano que permita que todos tengamos las mismas oportunidades de vivir plenamente en el seno de una sociedad democrática, libre, justa, responsable y en paz.

Con la celebración del Día Escolar de la Paz y la No Violencia, los alumnos y alumnas del IES Santa Teresa queremos hoy sensibilizarnos en el respeto a los derechos de todos y todas, defender valores éticos y, en definitiva, ser **constructores de paz**.

Si vivimos la Paz y la No violencia en nuestra cotidianidad, pararemos todas las guerras antes de que empiecen.

Gracias.
Ángela Cuevas

DÍA INTERNACIONAL DE LA MADRE TIERRA

Como en cursos anteriores la cartelería informativa ha ido informando sobre todas las efemérides más importantes que se celebran con temas relacionados con la cultura de la paz y la no violencia. Cada mes hemos ido proponiendo un tema de reflexión que nos ayude a tomar conciencia de que los cambios que se producen en el mundo empiezan por las pequeñas cosas que podemos cambiar nosotros y nosotras de forma individual. En la revista de este año os proponemos que leáis el siguiente y que, por supuesto, intentéis llevar a la práctica todas las propuestas que os hacemos.



En el mes de abril celebramos el **Día de la Madre Tierra**. Una oportunidad para seguir recordándonos mutuamente **el don tan preciado** que tenemos y que a veces no somos capaces de respetar y cuidar.

“Madre Tierra” es una expresión utilizada por muchas culturas para referirse a la relación de interdependencia existente entre los **seres humanos**, las demás **especies vivas** y el **planeta** que todos y todas habitamos. Esta estrecha relación con el planeta, solicita de nuestra responsabilidad en su atención y cuidado.

La Tierra y sus ecosistemas nos proporcionan la vida y el sustento a lo largo de nuestra existencia. Por eso es necesario

hacer una **llamada** para promover la **armonía** con la naturaleza a fin de alcanzar un justo **equilibrio** entre las necesidades económicas, sociales y ambientales, tanto de las generaciones presentes como de las futuras.

A menudo pensamos que depende de los políticos, de las grandes multinacionales o de las constructoras, entre otros. Pero esto no es cierto, la **Tierra se nos ha regalado** a todas las personas para que la disfrutemos y aprovechemos en **armonía** con el resto de seres vivos.

El medio ambiente, por tanto, depende del cuidado que le tengamos cada una de las personas que en él habitamos. Algunas propuestas que os planteamos:

- Uso racional de agua y de energía
- Reducción de los transportes más contaminantes
- Consumo responsable
- Respeto de los ecosistemas naturales
- Reutilización y reciclado

Repensemos continuamente como podemos preservar el Medio y mejorar nuestro impacto sobre él... y lo que esté de la mano de los políticos y de las empresas tenemos que **demandárselo**:

- Instar a que se cumplan los Protocolos firmados en materia mundial de Medio Ambiente.
- Que se priorice la salud de la Tierra por encima de los beneficios empresariales
- Que se articulen legislaciones de respeto y cuidado medioambiental serias.



IV SEMANA ESCOLAR DEL ACEITE Y SUS MUNDOS.

El IES Santa Teresa ha participado en la celebración de la IV Semana Escolar del Aceite y sus Mundos que como cada año pone en marcha la Diputación de Jaén.

Aquí os dejamos algunas de las diferentes actividades que hemos realizado en torno al aceite de oliva.

Taller de cata de aceite de oliva

Hemos aprendido cómo se pueden diferenciar los diferentes tipos de aceite de oliva a través de pruebas puramente sensoriales.

¡Al finalizar el taller hemos tomado una tostada con aceite y cacao, que estaba buenísima!



Elaboración de jabón casero en el laboratorio

Hemos aprovechado esta semana para elaborar jabón con aceite de oliva y de esta manera y con una receta muy sencilla hemos aprendido a reciclar el aceite usado. ¡Podremos hacerlo en casa!. Eso sí, con cuidado y con la supervisión de un adulto.



Jabón casero

3 litros de agua
3 litros de aceite de oliva
0,5 kg de sosa caústica (Uso por adultos y guantes)
Sal y Esencias aromáticas

Preparación: Se echa agua añadiéndole sal. Se echa sosa caústica y se remueve hasta que se disuelva. Se echa el aceite poco a poco, removiendo en el mismo sentido siempre. Se va removiendo a intervalos durante una hora hasta que tome consistencia. Por último se corta para su uso.

Elaboración de mascarilla capilar y mascarilla facial

También en el laboratorio hemos elaborado dos tipos de mascarillas utilizando aceite de oliva. Algunos, incluso hemos probado la mascarilla facial y el resultado ha sido espectacular. La capilar la probaremos en casa.

Crema facial:

1 yema de huevo
1/4 cucharadita de aceite de oliva
1 cucharada de harina

Preparación: Se mezclan los ingredientes en un recipiente pequeño hasta obtener una pasta homogénea.

Aplicación: Aplicar la mascarilla sobre el rostro con ayuda de una brocha o algodón. Se deja reposar 15 minutos y se aclara con agua tibia

Crema Capilar

1 huevo
1 cucharada de aceite de oliva
2 cucharadas de miel

Preparación: Se bate el huevo. A continuación agregamos el aceite de oliva y la miel mezclándolo muy bien hasta integrar todos los ingredientes.

Aplicación: Aplicar la mascarilla sobre el cuero cabelludo, friccionando muy bien hasta que penetre en el cuero cabelludo. Cubrir la cabeza con una toalla húmeda. Dejar actuar por lo menos 30 minutos. Lavar el cabello normalmente.

RECICLANDO PAPEL EN EL LABORATORIO

Una de los proyectos que hemos realizado en el laboratorio ha sido la fabricación de papel reciclado utilizando el papel de las papeleras de las diferentes aulas.



Con el papel obtenido hemos hecho estos cuadernos que utilizaremos individualmente según nuestros intereses.



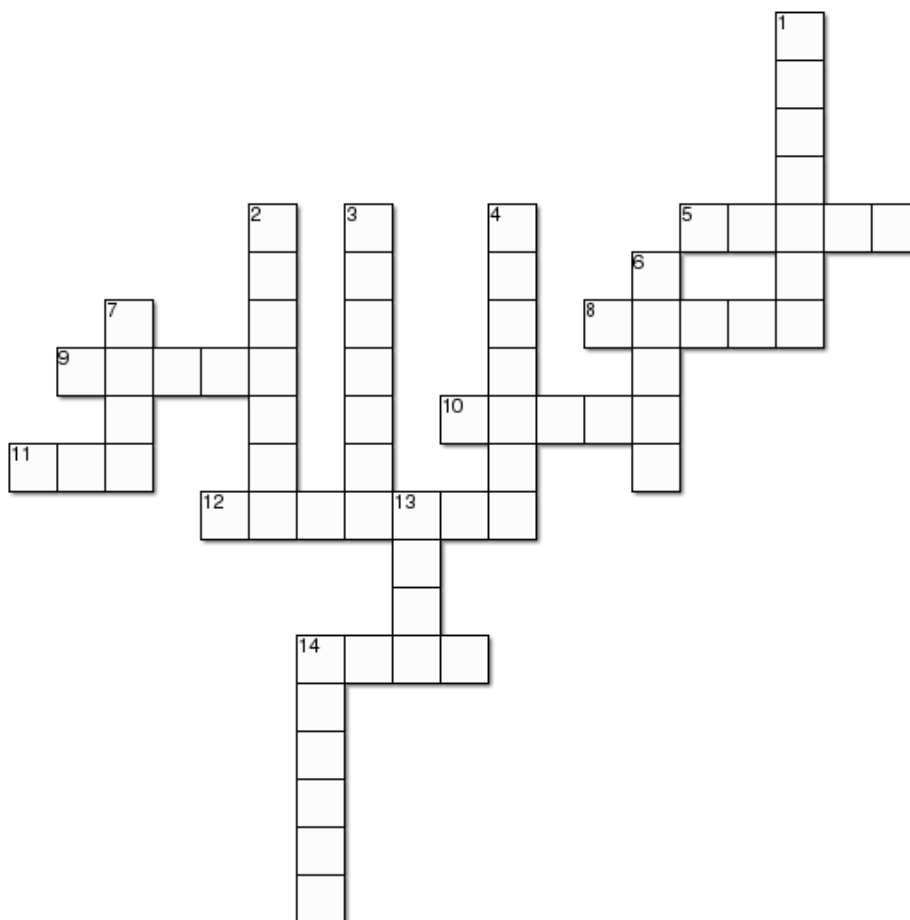
¡Volveremos a participar ;

M^a Ángeles Fernández. Dpto. de CCNN.

Dpto. Ciencias Naturales

Crucigrama(tabla periódica)

Complete el crucigrama



Created with TheTeachersCorner.net Crossword Maker

Helio Cloro Plomo Flúor Yodo Neón Fósforo Cinc Oro Platino Oxígeno
Selenio Calcio Cobre Polonio

Horizontal

5. Se le echa a las piscinas y depuradoras
8. Para que se hunda el cebo ponemos un...
9. Metal de cableado que ultimamente se roba mucho
10. Gas del que estan compuestos los globos que se utilizan para cambiar la voz
11. Los piratas tenían tesoros de...
12. Elemento altamente tóxico y radiactivo
14. Se utiliza en las impresoras

Vertical

1. Arde fácilmente con el oxígeno
2. Su símbolo es 'Se'
3. Metal más caro
4. Necesario para respirar
6. Lo utilizan los dentistas
7. Sirve para desinfectar las heridas
13. Luces de las discotecas
14. Elemento necesario para nuestros huesos

CHARLA: DÍA EUROPEO DE LOS PARQUES NATURALES

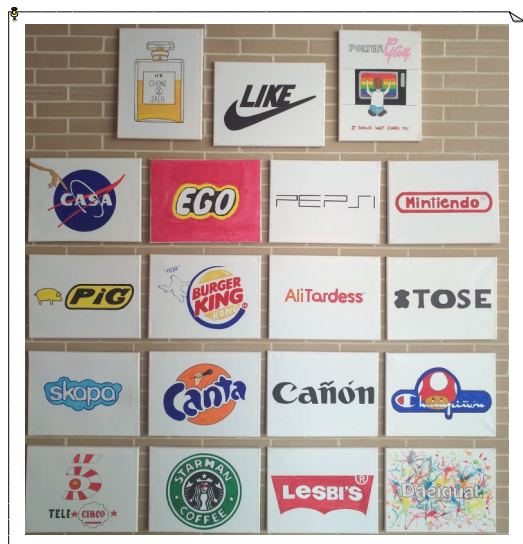
El día 24 de mayo es el Día Europeo de los Parques Naturales y el alumnado de 4º de ESO participó en una charla /taller sobre los parques naturales de nuestra provincia, su importancia y la necesidad de preservar estos espacios como pulmones de nuestro medio. Fue impartida por Dña. Isabel Quesada, Técnico

de medio ambiente de la Delegación territorial de Agricultura Pesca y Medio Ambiente en Jaén.



TRABAJOS EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Este año los alumnos y alumnas de nuestro centro han destacado por su gran creatividad y por la buena realización de sus trabajos. Para muestra un botón...



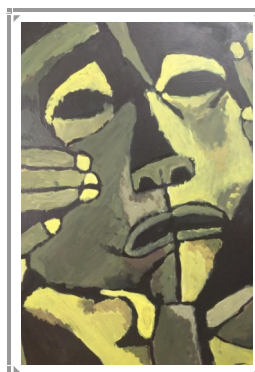
Además de aquellos y aquellas artistas del futuro...



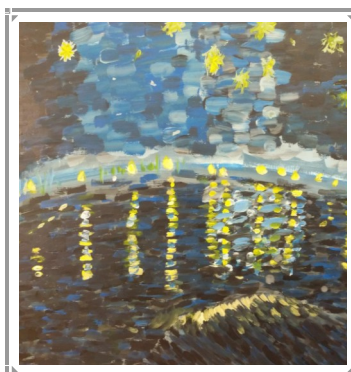
Carmen Serrano



Andrés Valle



Antonio Moya



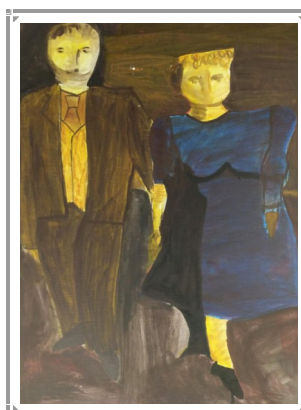
Gabriel Garrido



Selena Molinero



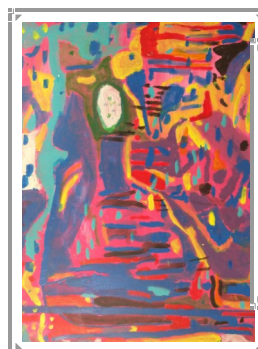
Hugo Martín



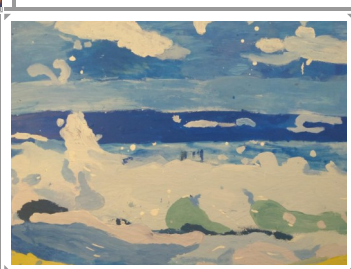
Ainoa Ibañez



Desiree Liébanas



Jaime Cruz



Victoria Camacho



Elisa Toledo Lucas (Francés)



Mara López Riesco Tutora 4ºB (Inglés)



Jaime Díaz Galdón Secretario (Tecnología)



María José Molinos Álvarez Directora (Música)



José Pérez Valero (Plástica, Visual y Audiovisual)



Inmaculada Guindos Rojas (Matemáticas)



Juan Carlos Pamos Ortega (Matemáticas)



Em Guzmán (Tecnología)

4º B



Raúl Armenteros Cantero



Pablo Armenteros Sánchez



Manuel Jesús Barranco López



María Barranco López



Alejandro Buendía Munuera



Ele Castro



Iván García Rodríguez



Álvaro Garrido Calvo



María Jesús Gómez Quesada



Jesús López González



Esperanza Martín Fuentes



Ad Martínez



Nerea Pérez Carmona



Jorge Pérez Romón



Iván Quesada Martínez



Adela Quesada Sánchez



Esther Ramírez Palomino

“Jaén”



Juana Hernández Almunia
Jefa de Estudios
(A.S.L.)



Ana Laura Carpio Bermúdez
(Educación Especial)



Ángela Cuevas Moya
(Inglés)



Salvador Martín Rodríguez
(Dpto. ACE)



Emilio Martínez
(Biología)



Carmen Castaño Ruiz
(Geografía e Historia)



Antonio Jesús Sánchez Serrano
(Geografía e Historia)



Mari Ángeles Fernández Fernández
(Biología)

ESO



Elena Quijano



Jesús Chica Orduña



Mario Colmenero Labella



Víctor Jesús Esquinas García



Jordi Michel Fajardo Gaibor



Laura María Galán Navarro



Iván Martínez



Andrea Mateos Rodríguez



Irene Mercado Espinosa



Irene Molina Torralbo



Iván Montes Almagro



Juana Ordóñez Villar



Carmen Yacong Roa Valdivia



Rubén Rodríguez Muñoz



Irene Rus Díaz



José Carlos Sandalio Talens



Marina Toledano Puyol

ortega
fotografía

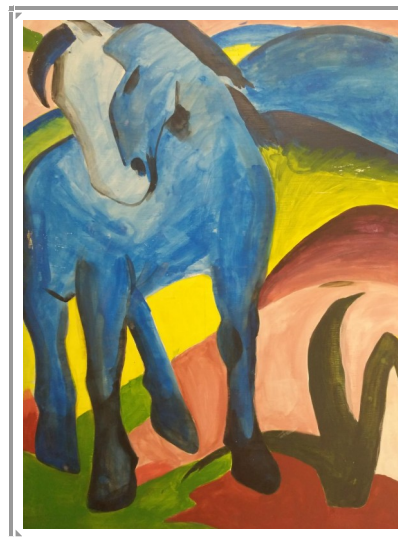
2015/2019



David Martínez



Raúl Cárdenas



Awa Drame



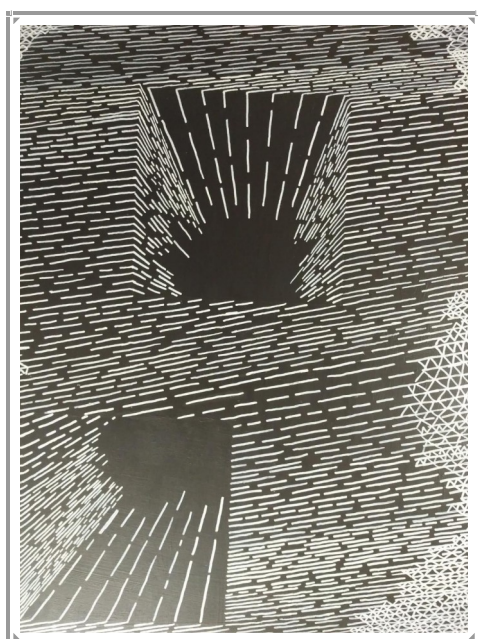
Irene Martínez



Esther Cano



Sara Lara



Ana Colmenero



Adrián Palomino

CURIOSIDAD AYUDANDO: DIVERSIÓN VIENDO SONRISAS

Siendo unos simples alumnos, podemos disfrutar del deleite de ver las sonrisas que se reflejan en las caras del alumnado que se encuentra en las clases de P.C. y T.E.A. con simples gestos como el ayudarlos a salir al patio cinco minutos antes de que suene el timbre de uno de los momentos más ansiados por todo alumno, el recreo.

Esta actividad, nos conmueve y nos divierte al poder hacer diferentes juegos y actividades con ellos, porque, aunque no estén en la clase que podrías estar tú, bien sabemos que no son diferentes.

El alumnado ayudante es como se llama al conjunto de personas que participan en diversas situaciones prestando su ayuda; nos honra decir que amamos hacer esto, pues ciertamente repetiríamos los años que nos queden en este centro. Nosotros no solo ayudamos, sino que también hacemos nuevos amigos y capturamos momentos inolvidables, que aun cuando no tienen un valor físico, tiene un valor emocional incalculable.



Uno de estos ayudantes, ha citado textualmente que “La vida es como una rosa, siendo el estar con ellos, hermosos pétalos antes de llegar a esta flor, porque el poder disfrutar de su compañía es un placer muy bello y que ayuda en este camino”.

No se obtiene más nota al participar ayudando, pero sí que se obtiene una satisfacción personal y un cariño entre estos niños y tú, pues ellos agradecen la ayuda que les proporcionas.

De parte de todo el alumnado ayudante queremos decir este pensamiento,

“ansiamos el siguiente año escolar solo por pasar el rato a su lado”.

Nerea de la Torre (2ºB)

VOLUNTARIADO EN EL IES SANTA TERESA

El día 5 de Diciembre es el día Internacional del Voluntariado. Celebrar este día es reconocer la labor de todas aquellas personas que contribuyen de forma voluntaria y altruista a la mejora de su entorno y de la sociedad.



A lo largo de este curso han sido muchos los alumnos y alumnas de nuestro centro que han estado dispuestos a ayudar. La labor del alumnado mediador y ayudante ha sido fundamental para mejorar muchos aspectos de la vida de nuestro IES, favoreciendo un clima de respeto, integración, tolerancia y buen hacer.

El alumnado mediador ha sido una pieza clave para la realización de la cartelera del centro, ayudando a seleccionar los temas claves con los que trabajar cada mes. Además, han colaborado activamente en la difusión de información relevante entre sus compañer@s y en el impulso de campañas importantes como la campaña de limpieza, la de recogida de alimentos, etc... Asimismo, fueron los protagonistas, junto con el alumnado ayudante, en la planificación y Alumnado de PC, TEA y ayudante durante la

celebración del desayuno de convivencia de Navidad ,la organización de la *Yincana por la Paz*, mediando, además, en los pequeños conflictos que pudieron surgir en su desarrollo.

El alumnado ayudante ha destacado por su implicación incansable en la integración y ayuda al alumnado con necesidades educativas especiales. Son muchos los alumn@s, especialmente de 1º ESO y 2º ESO, que a lo largo de todo el año se han mostrado siempre dispuestos a estar junto a sus compañer@s del aula TEA y aula PC para llevarl@s al patio al inicio del recreo, jugar con ell@s, acompañarl@s en actividades complementarias y extraescolares, formando equipo en la *Yincana por la Paz*... No solo eso, también han aportado sus propias propuestas para colaborar en todo lo posible y hacer a sus compañer@s un poco más felices.



Voluntariado en el Banco de Alimentos de Jaén

No nos olvidamos de los ayudantes de biblioteca (1º ESO), que semana tras semana han colaborado durante los recreos en la organización y funcionamiento de la misma.

Y, ¿por qué han hecho todo esto?, ¿cuál ha sido el premio?... Lo han hecho por el placer de prestar su ayuda a los demás y por hacer de su centro un lugar cada día mejor. Su premio, la satisfacción de conseguir una sonrisa, un gracias, un “bien hecho” o simplemente la satisfacción de hacer algo bueno por lo demás, sin pedir nada a cambio.

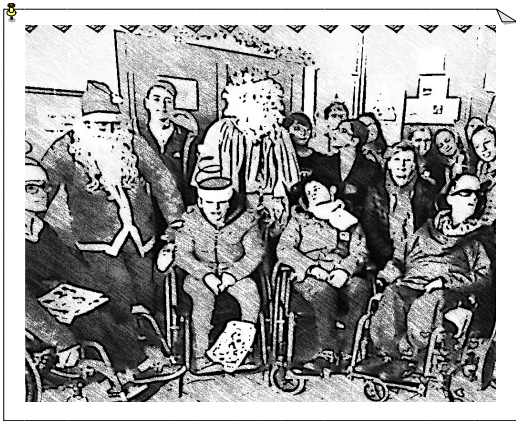


MIL GRACIAS.

NUESTRA AULA DE P.C.

Un curso más seguimos compartiendo con vosotros y vosotras nuestras vivencias en el Aula.

Con muchas ganas y entusiasmo **partici-**



cipamos, junto con otros/as compañeros/as del centro, en algunas actividades complementarias programadas:

- En la celebración del día de nuestra patrona **Santa Teresa**.
- En el aula de P.C. celebramos el “**Día del Flamenco**”, el 16 de noviembre, realizando fichas alusivas al tema, escuchando a los cantaores de flamenco más importantes y ¡cómo no!, nuestro alumno Juan estuvo cantando por bulerías para sus compañeros/as de P.C. y TEA.



- En la celebración del **Día de Santa Cecilia**, día de la música. Taller impartido por **Javier Galindo Calvo**, organizado por el departamento de música.

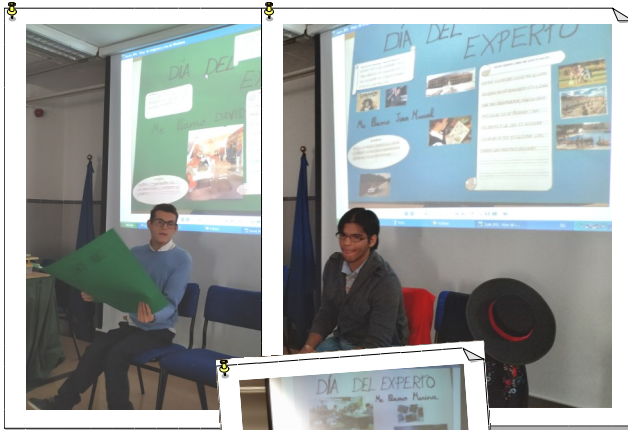


- En las actividades programadas en el **Día Internacional contra la Violencia de Género** el 24 noviembre.



- Celebración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, el 4 de diciembre, en el que el alumnado de las aulas de TEA y P.C. celebraron el **DÍA DEL EXPERTO** presentándose a sus compañeros/as de 1º ESO y les contaron todo lo que les gusta hacer en su tiempo libre, cuál es su sueño, contaron sus habilidades y en lo que son verdaderos expertos.





•Convivencia Aulas de P.C. y T.E.A. y alumnos/as ayudantes y mediadores el 22 de diciembre, **con la visita de los Reyes Magos y Papa Noel**, entregando las cartas, cantando villancicos y compartiendo un desayuno.



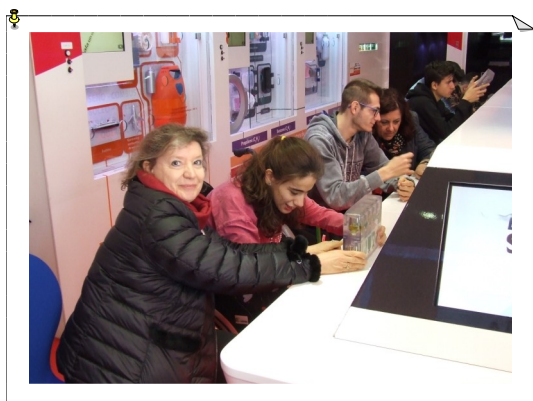
•Celebración del **Día de la Paz**, participando en la yincana por la paz y en el vídeo del abrazo. Las aulas de TEA y P.C. colaboraron con la profesora D^a Ángela (coordinadora

de Escuela Espacio de Paz) en la elaboración de un gran cartel conmemorativo con la siguiente frase: *“La tolerancia es el fundamento de convivir en paz, entendiendo que en el mundo todos somos diferentes”*

•Participación en la celebración del **Día de Andalucía**, uniéndonos a las actividades programadas: pintando nuestra bandera, escuchando y cantando el himno. Dos alumnos y una alumna del aula participaron en el concurso “CUESTIONARIO DÍA DE ANDALUCÍA”.



•También participamos en la actividad “**El Mundo de la Energía**”, el 14 de marzo.



•Realizamos **distintas actividades** en nuestra clase, como maquetas, experimentos, tarjetas de felicitación con motivo de la celebración del Día del Padre y del Día de la Madre, etc.



•Celebramos el **Día del Autismo**, 2 de abril, coloreando de azul el símbolo del infinito y haciendo junto a todo el alumnado del centro un símbolo de infinito en el patio.



- Visitamos y compramos en el **Mercadillo del Día del Libro**.
- **Celebramos los cumpleaños** en nuestra aula.



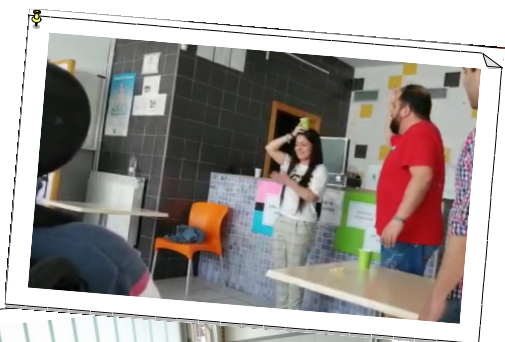
•Asistimos a la charla “**La mujer del siglo XXI**” a cargo del misionero Gabriel Rodríguez de Manos Unidas.



•El alumnado de las aulas específicas de P.C. y TEA, realizamos un **“taller de pintura con luz negra”** el día 8 de mayo, con la colaboración de María Antonia Cruz Romero. A través de este taller sensorial, se fomentó el interés y el placer por la exploración de los materiales plásticos, la intención comunicativa a través de la pintura y la expresión de emociones.



•Asistimos a las actuaciones de magia en las que nos divertimos mucho.



•Asistimos a la representación de la **obra de teatro “Romeo y Julieta”**, a cargo del grupo de teatro “La Paca” en la Universidad Popular Municipal el 15 de mayo. En este interactivo espectáculo, disfrutamos de una divertida parodia musical, de la más emblemática obra de William Shakespeare.



•Convivencia final de curso entre las aulas específicas (P.C. y T.E.A.) y las alumnas y alumnos ayudantes y mediadores.



Agradecimientos.

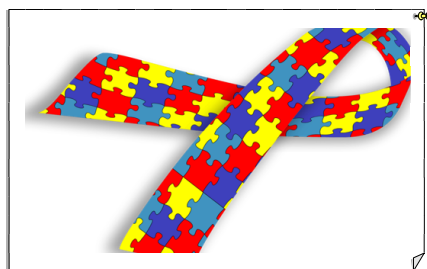
Desde aquí queremos dar las gracias:

- A las **madres y padres** de nuestro alumnado, por su ayuda, esfuerzo y apoyo, en las actividades extraescolares.
- A todos los **alumnos** y todas las **alumnas ayudantes** del Aula. Para ellos y ellas nuestra más enhorabuena por su colaboración, su cariño y su saber estar con sus compañeros/as. En especial, queremos **transmitir nuestros mejores deseos** a los/as alumnos/as ayudantes que este año terminan su escolarización en el I.E.S. Santa Teresa.
- A toda la **Comunidad Educativa** por contribuir a la integración del alumnado en el Centro. Profesoras, Monitor y Monitora del Aula Específica P.C.

2 DE ABRIL, DÍA MUNDIAL DEL AUTISMO.

El autismo es muy diverso, de ahí que se hable de espectro, cada persona con autismo es única, y cada una de ellas podría identificarse con un color diferente. Sin embargo, muchas personas identifican una pieza de puzle y el color azul como la representación del autismo. Aunque poca gente sabe el porqué de estas asociaciones.

Y para ello debemos viajar hasta 1963, cuando Gerald Gasson, miembro del Comité de la Sociedad Nacional de Autismo de EE.UU., creó la cinta conformada por piezas de un rompecabezas, en alusión a la complejidad que representa el autismo, y cada



una de las piezas de un color diferente, para mostrar la diversidad de las personas con autismo. De forma que el lazo con piezas multicolores pretende explicar que hay una complejidad importante y a su vez una gran diversidad. Y el color azul, realmente se asocia al autismo debido a AutismSpeaks, quien usó el azul como color corporativo y quien en 2010 lanzó la campaña **Light It Up Blue**. Por eso cada año, el día 2 de abril, por el Día Mundial de Concienciación sobre el Autis-



mo, miles de edificios y monumentos emblemáticos de todo el mundo se iluminan de azul como muestra de apoyo y solidaridad con el colectivo de personas con trastorno del espectro del autismo (TEA) y sus familias. En España 350 edificios se iluminaron en todas las comunidades autónomas. En la provincia de Jaén, sólo el ayuntamiento de Andújar se sumó a esta iniciativa.

Este año la campaña ha sido la siguiente:



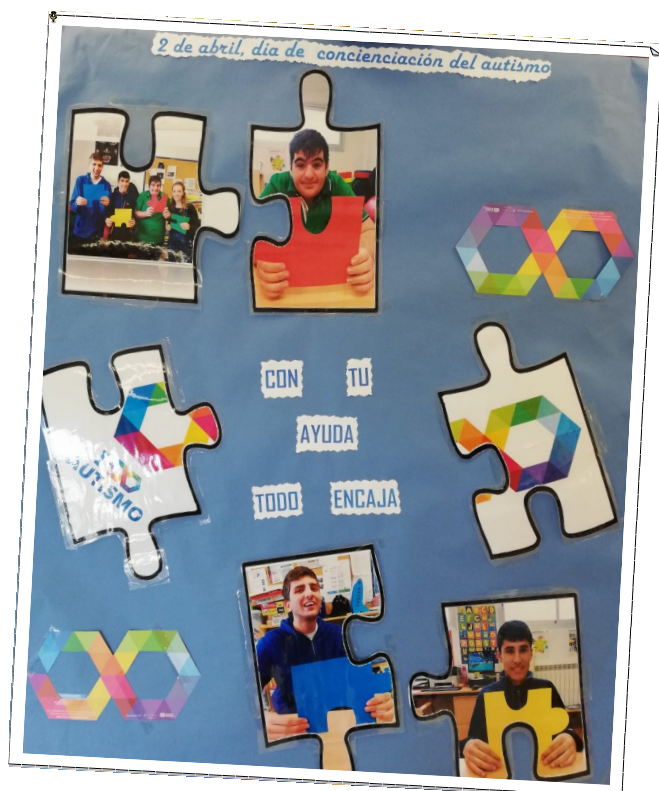
Los objetivos de la campaña “I ∞ autismo. Una dinámica nueva para el autismo” son:

1. Aumentar la **concienciación social** sobre el autismo y promover un mejor conocimiento de cómo todos podemos **contribuir a la inclusión** de las personas con TEA.
2. Aumentar la **concienciación de los representantes políticos en torno al TEA**, especialmente de los candidatos a las Elecciones Generales, las del Parlamento Europeo y las elecciones autonómicas y locales, y pedirles que atiendan las principales demandas del colectivo, incluyéndolas en sus programas electorales y promoviendo políticas centradas en el respeto a los derechos de las personas con autismo.
3. Reclamar la aprobación y puesta en marcha del **Plan de acción de la Estrategia Española en TEA**, estableciendo los recursos necesarios y fijando un calendario en el que se prioricen las acciones más urgentes, así como de una **Estrategia Europea en autismo** que mejore la calidad de vida de las personas con TEA y sus familias y que promuevan la total implantación de la **Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad**.

Y aparece un símbolo nuevo “el infinito” que recoge la esencia de los anteriores. Para lanzarlo se realizó una gran campaña en todos los medios de comunicación y en las redes sociales con gran éxito. Ese día el símbolo del infinito inundó las redes sociales.

Y se lanzaron muchas iniciativas para que participaran colectivos y centros educativos. Y como no podía ser menos, nuestro centro se sumó a las propuestas que se lanzaban para los colegios e institutos y en el recreo, todo el alumnado del centro junto con los profesores y profesoras formamos nuestro gran infinito en el patio, arrojando a nuestros compañeros que padecen este síndrome y manifestándoles nuestro compromiso de hacerles saber que juntos aprendemos más.

De igual modo, la cartelera de esa semana estuvo destinada a la celebración de este día internacional donde los protagonistas fueron nuestros compañeros Jorge, Pablo y José. Y así, junto a ellos y uniéndonos a miles de personas en todo el mundo poder reivindicar una mayor y mejor inclusión social.



3 DE DICIEMBRE: DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL.

Como cada año, en nuestro centro, por ser un referente en la integración de alumnado con distintas capacidades, celebramos a lo grande el día 3 de diciembre. Este año con una nomenclatura nueva, DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. Los tiempos cambian y las definiciones y clasificaciones para determinar este colectivo también. "Diversidad funcional"; palabras más inclusivas y positivas.

Y para aclararos el sentido de este cambio os voy a proponer la lectura de este artículo de Carmen Saavedra, una madre que nos explica de forma muy clara y sin desperdicio, algunos conceptos que tenemos muy normalizados pero que realmente no tenemos muy claros.



¿Qué significa realmente tener una discapacidad?

No tengo ni idea de cómo cultivar tomates, no he pescado en mi vida ni sabría cómo plantar un frutal. Tengo una mano pésima para el dibujo, me resulta imposible hacer funcionar una máquina de coser y mucho menos elaborar un patrón.

No he escrito una poesía en mi vida, ni sabría cómo levantar un muro de ladrillos. Si el ordenador se bloquea, sufro una crisis de ansiedad sólo comparable cuando el coche

me deja tirada en medio de la nada y no sé cómo volver a arrancarlo. Mi madre carece por completo de sentido de la orientación. A mi marido le resulta imposible recordar los rostros y nombres de las personas que aparecen de forma intermitente en su vida. Tengo un amigo incapaz de distinguir determinados colores. Y aunque resulta probado que carecemos de ciertas habilidades y capacidades, ni a mí, a mi madre, a mi marido o a mi amigo se nos considera como personas con discapacidad. ¿Qué significa entonces “tener una discapacidad”?



Podríamos concluir que denominamos personas con discapacidad a aquellas que no tienen habilitadas ciertas funciones básicas, con las que sí cuenta la mayoría estadística de la población. Funciones como andar, hablar, oír o ver. Funciones que, además, deben ser visibles. Porque entiendo que existen otras muchas funciones también básicas para que un individuo pueda desenvolverse con éxito como la creatividad, la iniciativa, el talento artístico, las habilidades sociales, el espíritu emprendedor, el criterio propio... Además de todas aquellas imprescindibles para la sociedad como colectivo: bondad, empatía, solidaridad, lealtad, altruismo, generosidad, tolerancia, etc. Todas estas características no son detectables a primera vista, pero seguro que todos coincidiríamos en que son esenciales para el buen funcionamiento de una sociedad.

Así que, se podría definir como personas con discapacidad a aquellas que “no tienen habilitadas ciertas funciones básicas y visibles”. Es por ello, entonces, que el

término “diversidad funcional” resulta mucho más justo y adecuado a la realidad. Puesto que en eso, precisamente, consiste esta característica: en funcionar de forma diferente. Bien sea esto desplazarse con una silla de ruedas, muletas o andador; comunicarse con lengua de signos, mediante pictogramas o a través de un sistema de comunicación alternativo; leer con las yemas de los dedos; orientarse por medio de un bastón; requerir de un tiempo de reacción mayor al de la media, etc.

Todos somos dependientes

Si reflexionamos acerca de nuestras capacidades y aptitudes, podríamos concluir que **todos tenemos alguna discapacidad**. Todos contamos con alguna cualidad, facultad o destreza que no tenemos habilitada.

Y todos somos, además, **dependientes**. Más aún, si cabe, en esta sociedad tan especializada que nos ha tocado vivir. La imposibilidad de sobrevivir por nosotros mismos es una certeza absoluta. Todos, absolutamente todos, dependemos de otros seres humanos. Todos somos dependientes. Todos somos incapaces de hacer ciertas cosas, vitales para nuestra supervivencia, y no por ello nos consideramos discapacitados. No digo nada si intercambiáramos a un neoyorquino con un bosquimano en sus respectivas sociedades. A pesar de saber desenvolverse en su entorno de origen, se convertirían en seres completamente dependientes en el grupo de adopción.

Teniendo en cuenta todas estas consideraciones, ¿por qué, entonces, consideramos dependientes y discapacitados a aquellas personas que se desplazan y expresan de forma diferente, a quienes carecen de algún sentido, a los que no alcanzan un determinado coeficiente intelectual o se relacionan de forma distinta?



Todos somos necesarios

Todos somos indispensables y a la vez prescindibles.

Mis hijos representan dos extremos. La mayor es inteligente, habilidosa, creativa, tenaz y resolutive. Representa lo que, teóricamente, la sociedad valora, fomenta e impulsa. El pequeño, por el contrario y a causa de su discapacidad, se incluye en el colectivo que esa misma sociedad ha colocado en el último lugar del escalafón social y productivo.



Yo, madre de esos dos extremos teóricos, no percibo sus diferencias de forma más significativa a como lo haría cualquier otro padre respecto a sus hijos. Todos los hermanos son distintos, a pesar de que coincidan su material genético y su ámbito socio-cultural. Y, desde luego, no les quiero de forma diferente. Veo a dos niños felices, queridos y que se quieren, que a veces sufren contratiempos pero que la mayor parte del tiempo disfrutan de la vida y nos hacen disfrutar a quienes tenemos la suerte de tenerlos cerca. Ninguno de ellos es más necesario que el otro en nuestra familia y aunque sus necesidades son distintas, los dos son dependientes. Ambos dependen de sus padres, de su familia y del conjunto de la sociedad. Y no serían capaces de subsistir fuera de ella. También son imprescindibles, porque nuestra familia ya nunca sería la misma si le faltase alguno de ellos.

Y si hay algo que me atormenta, es el hecho de no ser capaz de trasladar esa cir-

cunstancia al resto de la sociedad. Soy también consciente de que esta realidad es así para mí porque me ha tocado vivirla y que si Antón no formara parte de mi vida, seguramente también me habría resultado difícil incorporar a niños como él a mi vida.

También estoy convencida de que si se empezara porque niños con sus circunstancias formaran parte del sistema escolar de forma real y activa, **si la inclusión fuera una certeza** y no sólo una bonita teoría, esa realidad se extendería también fuera de nuestra familia. La integración y la normalización de las vidas de las personas con diversidad funcional sólo pueden surgir de la convivencia.

Y con esta filosofía organizamos un gran mural titulado “FAMOSOS CAPACES” donde podemos acercarnos a personas luchadoras, con energía y sueños para lograr lo que desean y que a pesar de tener alguna “discapacidad” han logrado alcanzar sus metas. Y lo más importante, con su ejemplo nos enseñan y demuestran que el ESFUERZO es el único camino. Así que tomamos nota.

Por otra parte quisimos convertir la palabra DISCAPACIDAD, arrancando la S, y convertirla en un gran DI CAPACIDAD. Por eso, en un gran corazón, cada uno de nosotros y nosotras escribimos alguna cosa que somos CAPACES de hacer mejor que nadie para contribuir a mejorar y hacer que nuestro centro y el entorno donde nos movemos un lugar de respeto, tolerancia e igualdad.



Juana Laserna

EN EL DÍA MUNDIAL DEL SÍNDROME DE DOWN, NO DEJEMOS A NADIE ATRÁS

El síndrome de Down es una combinación cromosómica natural que siempre ha formado parte de la condición humana, existe en todas las regiones del mundo y habitualmente tiene efectos variables en los estilos de aprendizaje, las características físicas o la salud. En diciembre de 2011, la Asamblea General designó el 21 de marzo Día Mundial del Síndrome de Down. La fecha elegida no es casual, ya que el 21-3 (mes 3, día 21) nos recuerda la triplicación del cromosoma 21, llamado comúnmente “Síndrome de Down”. Este día se lleva celebrando desde el año 2012. Y lo seguirá haciendo hasta que las personas con síndrome de Down tengan las mismas oportunidades que todas las demás.

Con esta celebración, la Asamblea General quiere generar una mayor conciencia pública sobre la cuestión y recordar la dignidad inherente, la valía y las valiosas contribuciones de las personas con discapacidad intelectual como promotores del bienestar y de la diversidad de sus comunidades. Asimismo, quiere resaltar la importancia de su autonomía e independencia individual, en particular la libertad de tomar sus propias decisiones.



El lema del Día Mundial del Síndrome de Down de este año 2019 es “No dejar nadie atrás”. Se centra en este tema para pe-

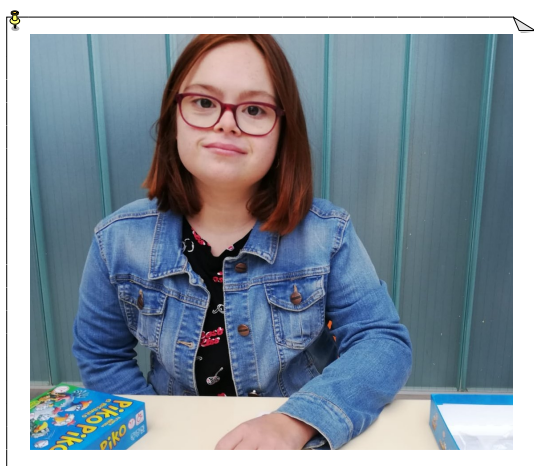
dir que todas las personas con síndrome de Down puedan tener una vida plena. De este modo, se solicita igualdad de condiciones con el resto de personas, así como la igualdad en el resto de aspectos que conforman nuestra sociedad.

Este lema del 2019 recoge la idea que marca la ONU en su agenda para el Desarrollo Sostenible del 2030. La promesa es tan clara como indispensable: nadie se quedará atrás. Con este plan acción, lo que se busca es ayudar a todas las personas, el planeta y la prosperidad de todo su conjunto. Todavía queda mucho camino por recorrer en el reconocimiento por la sociedad.



En nuestro centro lo celebramos dándolos a conocer a nuestro alumnado con este síndrome. Claudia, María, Elena y Julia que fueron la portada de nuestra cartelera informativa durante toda la semana. Tenemos la suerte de poder conocerlas y apreciarlas, de convivir y compartir con ellas actividades y momentos que nos unen. En nuestro centro la diversidad nos ha unido siempre en una convivencia positiva que nos está aportando unos valores de respeto e inclusión muy importantes hoy en día para crear una sociedad más justa e igualitaria para todos y todas. Educar en la inclusión es el camino para ello.

Hemos entrevistado a nuestra compañera Julia María Damas Sutil, alumna de 2°



P. - Buenos día Julia, ¿Cómo te presentarías?

R. – Hola, buenas. Me llamo Julia María Damas Sutil, tengo 16 años y soy Síndrome de Down.

P.-¿Sabes lo que es ser síndrome de Down?

R.- Somos personas que tenemos discapacidad en algunas cosas pero en otras no. Somos cariñosos, amables y muy simpáticas y a veces inteligentes con los estudios.

P.- ¿Te gusta venir al instituto?

R.- Sí me gusta. Pero a veces no, sobre todo si me toca matemáticas (risas...)

P.- ¿Cómo te llevas con tus compañeros?

R- Bien. Tengo amigos y amigas con los que hablo y reímos juntos. Mis compañeros me tratan bien y estoy a gusto.

P.- ¿Qué es lo que más te gusta del instituto?

R.- La música y la plástica. También las excursiones las actividades.

P.- ¿Qué actividades hacer en tu tiempo libre?

R.- Muchas cosas. Mira, me gusta cantar y bailar sola. Salgo con mis amigos de APROMPSI los viernes por la tarde. También toco el piano cuando estoy triste y eso me calma, o escucho música.

**P.- ¡Veo que tienes una vida muy ajetreada!
- Cuéntanos más despacio qué actividades haces después del instituto.**

R.- Los lunes voy a la asociación Síndrome de Down a Logopedia y apoyo.

Y cuando vengo de la asociación viene un profesor a mi casa a enseñarme a manejar

el ordenador, a buscar información, música y saber hacer cosas como por ejemplo, mirar la cartelera del cine, ir al teatro y sacar las entradas. O hacer las actividades de clase del ordenador. Los martes voy a APROMPSI también a apoyo. Los miércoles viene un profesor a casa que me ayuda en todas las asignaturas, los deberes y a prepararme los exámenes. Los jueves tengo multideporte y después voy a la asociación Síndrome de Down a trabajar habilidades sociales. Los viernes tengo OCIO con mis amigos de APROMPSI toda la tarde y me lo paso fenomenal, me encanta. Los sábados voy a padel y los domingos, por fin, descanso.

P.- ¿Qué te gustaría hacer después de acabar el instituto?

R.- Me gustaría trabajar en una tienda de ropa porque me gusta mucho la moda. Y si no trabajar en la cocina, me gusta mucho cocinar.

Como veis, Julia lleva una vida muy ajetreada, con actividades diversas que la hacen mantenerse activa, con energía y con esa alegría que la caracteriza. Su vitalidad nos la transmite a todos con sus ganas de trabajar, de ser autónoma e independiente. Todo esto es posible gracias a la ayuda de su familia y de todas las asociaciones que trabajan para que las personas con diversidad funcional puedan llevar una vida lo más normalizada posible. Y un pilar fundamental para ello es nuestro sistema educativo que apuesta por una enseñanza inclusiva y de igualdad de oportunidades.

Como dice Pablo Pineda, malagueño y primer diplomado europeo con síndrome de Down, “**normalizar la discapacidad**” en las aulas es positivo para todos; tanto para las personas con discapacidad, que se ven estimuladas a desarrollar todas sus capacidades para seguir el ritmo de la clase, como para el resto de alumnos, que desarrollan habilidades como la empatía y la creatividad para ayudar a sus compañeros con discapacidad”.

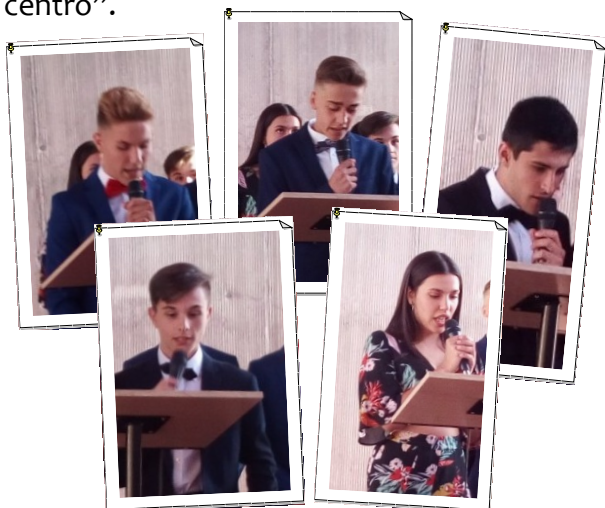
CELEBRACIÓN FIN DE ESTUDIOS PROMOCIÓN 2015-19

El viernes 14 de junio celebramos con la comunidad educativa, alumnado, profesorado, padres y familiares, el fin de etapa educativa de nuestros alumnos de cuarto de ESO .

Esta celebración fue dirigida por nuestra Jefa de estudios Dña. Juana Hernández , por nuestro Secretario D. Jaime Díaz y con la participación de la tutora de 4º de ESO Dña. Mara López y Dña. Ana Laura Carpio, profesora del aula TEA.



Pudimos escuchar el discurso de fin de estudios por parte de nuestra Jefa de Estudios para posteriormente escuchar a los representantes de los grupos de 4º , Manuel Barranco, Rubén Rodríguez, Jorge Pérez, Víctor Esquinas y Andrea Mateos , que leyeron un pequeño discurso acerca de su estancia y pertenencia a “ tu centro, nuestro centro”.



A continuación se visualizó un emotivo video producido por el alumnado de 4º,.



A continuación se hizo entrega de un diploma, la orla y la beca a cada uno de los alumnos y alumnas que este año finalizan los estudios en nuestro centro.







RECONOCIMIENTO COMO CENTRO PROMOTOR DE CONVIVENCIA POSITIVA

Como viene siendo habitual en los últimos años, “ tu centro, nuestro centro” ha sido reconocido como centro promotor de convivencia positiva.

Este importante reconocimiento es fruto de la labor ejercida por todos los componentes del claustro de profesores y en especial de su coordinadora del año anterior ,Dña. Juana Laserna, y la coordinadora actual, Dña. Ángela Cuevas. Además, no menos importante , es la labor ejercida por el alumnado ayudante y mediador de nuestro centro ya que sin ellos y ellas



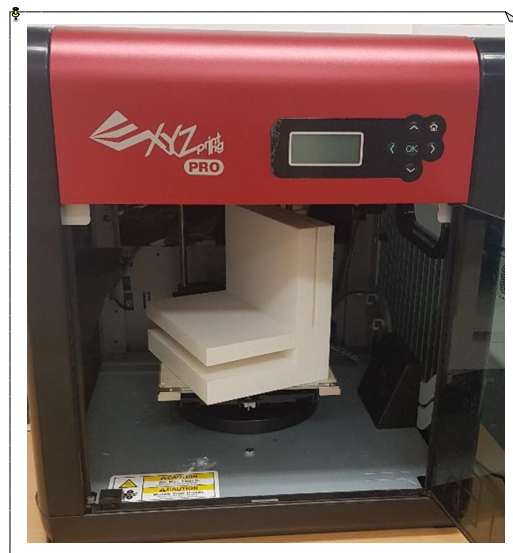
hubiera sido muy difícil conseguir este reconocimiento. La entrega de dicho reconocimiento se celebró el día 25 de Abril. Este año fue a recoger el diploma de convivencia positiva, Dña. Ángela Cuevas en representación de todo nuestro centro.



IMPRESIÓN 3D AL SERVICIO DE NUESTRAS AULAS ESPECÍFICAS.

Este curso se ha puesto en marcha un nuevo proyecto en nuestro centro, se ha desarrollado dentro del programa INNICIA para el fomento a la cultura emprendedora. El proyecto puesto en marcha por el alumnado de 3º de ESO en la asignatura de Tecnología pone en valor la gran capacidad de innovación y los valores sociales de nuestro alumnado.

El nombre de nuestro trabajo: **“Impresión 3D al servicio de los más necesitados”** hace alusión al trabajo desarrollado, se han diseñado e imprimido en plástico una serie de objetos adaptados que pretenden aportar soluciones a algunas de las necesidades que nuestros alumnos de las aulas específicas TEA (autismo) y PC (parálisis cerebral) tienen en las diferentes materias. Los objetos creados aportan soluciones personalizadas a las demandas de cada alumno, haciendo partícipes al propio alumnado con NEE en el proceso de diseño y construcción de los objetos adaptados.



A parte de la componente social como parte principal de este proyecto, tenemos que destacar el gran avance en cuanto a innovación que ha supuesto la introducción de una impresora 3D en el departamento de Tecnología, que ha permitido al alumnado

trabajar contenidos relacionados con el diseño e impresión 3D.

Algunas de las piezas de plástico que se han fabricado, evaluado, rediseñado y optimizado para su uso son: alzadores para una mesa que era demasiado baja para un alumno con mucha altura y le impedía estar cómodo en clase, pinzas de soporte para separar verticalmente las mesas que permite a los alumnos no distraigan cuando hay que realizar tareas individuales, un sello con el logotipo del centro para estampación en jabones caseros realizados en otra materia, además de una serie de piezas de prueba que permitían al alumnado introducirse en el funcionamiento de la impresora 3D. Por otra parte se han realizado pruebas en grabado laser en piezas de madera utilizando un módulo adicional de nuestra impresora.

El alumnado recibió formación en cultura emprendedora por parte de empresas especializadas y del CADE de Jaén, siendo el proyecto seleccionado como uno de los más



interesantes a nivel social de la provincia. Finalmente, el alumnado participante en este trabajo visitó la feria del emprendimiento que tuvo lugar en Jaén el 5 de Junio y en el que se tomó nota de centros con amplio recorrido en el programa INNICIA que exponían sus trabajos en dicha feria. Esto nos aportó muchas ideas y nos animó a dar continuidad a nuestro proyecto y a participar en próximas ediciones de dicha feria.

Emilio Guzmán.
Jefe del Dpto. de Tecnología

SOPA DE LETRAS EN FRANCÉS

R	S	I	V	J	A	N	V	I	E	R	E
O	R	V	Ñ	A	A	E	A	D	E	U	X
M	U	M	W	P	Q	N	E	B	F	T	F
N	E	A	P	B	Z	J	W	Z	S	G	K
X	P	I	T	E	Q	H	R	Ñ	U	T	T
J	U	G	E	M	U	D	W	B	U	F	R
X	J	N	W	I	A	U	N	D	O	E	O
I	J	Y	J	Y	T	T	T	Q	Z	V	I
E	H	P	M	A	R	S	S	C	F	R	S
E	I	S	Ñ	O	E	O	B	I	U	I	X
Ñ	H	G	I	G	J	G	B	N	X	E	K
D	A	V	R	I	L	Q	U	Q	K	R	A

FEVRIER

JANVIER

QUATRE

AVRIL

TROIS

DEUX

CINQ

MARS

MAI

UN

RESUMEN DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN ESTE CURSO.

Este curso ha dado para mucho, entre todo lo realizado podemos destacar las siguientes actividades:

- ⇒CHARLA ESCUELA ESPACIO DE PAZ.
- ⇒DIA DE SANTA TERESA.
- ⇒DIA DE LA BIBLIOTECA.
- ⇒REPRESENTACIÓN TEATRAL “Don Juan Tenorio” EN TEATRO DARYMELIA.
- ⇒CELEBRACIÓN DE HALLOWEEN.



- ⇒DÍA DEL FLAMENCO
- ⇒REPRESENTACIÓN TEATRAL “La vuelta al mundo en 80 días” EN TEATRO DARYMELIA.
- ⇒CELEBRACIÓN DEL DÍA DE SANTA CECILIA “PATRONA DE LA MÚSICA”



- ⇒TALLER MEJOR PREVENIMOS
- ⇒CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA DISCAPACIDAD
- ⇒SESIÓN DE CICLO INDOOR Y SPINING
- ⇒CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA LECTURA

⇒CELEBRACIÓN DEL DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO



⇒CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA CONSTITUCIÓN



⇒ACTIVIDADES FIN DEL PRIMER TRIMESTRE.



⇒ **CELEBRACIÓN DÍA DEL EXPERTO**



⇒ **CHARLA DE LAS FUERZAS ARMADAS**

⇒ **REPRESENTACIÓN TEATRAL “Escuela Miguel Hernández” Y VISITA A LA CÁMARA OSCURA.**



⇒ **CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA PAZ**



⇒ **CONCURSOS DE RELATOS BREVES ILUSTRADOS**



⇒ **TALLER EMPRENDIMIENTO “Startuplab”**



⇒ **CHARLA MANOS UNIDAS – ESCUELA ESPACIO DE PAZ**

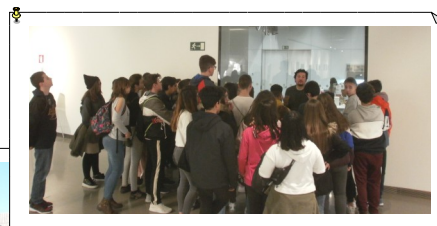


⇒ **CHARLA MUJER EN LA CIENCIA**



⇒ **CHARLA ADACEA**

⇒ **VISITA BAÑOS ÁRABES, MUSEO ÍBERO, MUSEO ARQUEOLÓGICO.**



⇒ **VISITA AL PARQUE DE LAS CIENCIAS**



⇒ **MICROCHARLAS PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO.**

⇒ **TALLER EMPRENDIMIENTO “CREACIÓN DE COOPERATIVAS” impartido por CA-DE.**

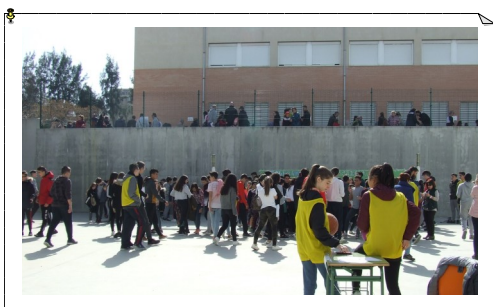
⇒CELEBRACIÓN DÍA DE SAN VALENTÍN.



⇒DUATLON organizado por AMPA.



⇒YINCANA POR LA PAZ.

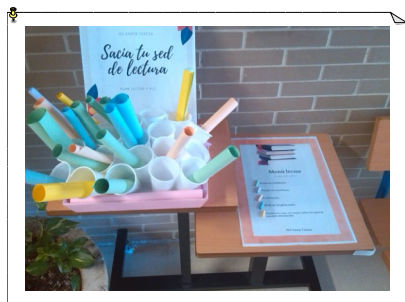


⇒CHARLA AESLEME.

⇒CELEBRACIÓN DÍA DE ANDALUCÍA.



⇒RINCON DE LECTURA PLC.

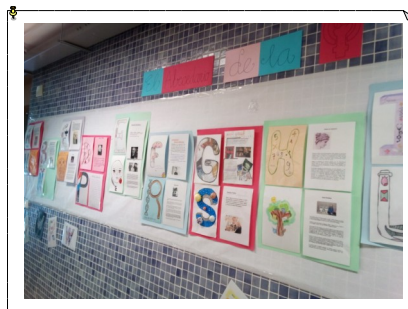


⇒MUSICAL TRIBUTO A MICHAEL JACKSON.



⇒VISITA ALUMNADO A IES EL VALLE.

⇒CELEBRACIÓN DÍA DE LA MUJER Y DE CINE INÉDITO.



⇒CHARLA ALCOHOL Y SOCIEDAD.

⇒VISITA A BIBLIOTECA MUNICIPAL.

⇒TALLER EL MUNDO DE LA ENERGÍA



⇒ENCUENTROS CON AUTOR "Ricardo Gómez"

⇒CELEBRACIÓN DÍA SÍNDROME DE DOWN

⇒VISITA A CÓRDOBA



⇒OLIMPIADA MATEMÁTICAS MARISTAS.



⇒EXHIBICIÓN CANINA organizada por AM-PA.



⇒ENCUENTROS CON AUTOR “ANTONIO CEACERO”

⇒CELEBRACIÓN DÍA DEL AUTISMO.



⇒VIAJE DE INTERCAMBIO A FRANCIA



⇒TALLER Y CHARLA “ALIMENTACIÓN Y EJERCICIO FÍSICO”.

⇒TEATRO “I’M DRÁCULA”.

⇒TALLER “SEXUALIDAD Y RELACIONES IGUALITARIAS”.

⇒VIAJE A ALMAGRO.



⇒CHARLA “ ¿QUÉ ESPERAS DEL TABACO”.

⇒VISITA EXPOSICIÓN MURILLO.



⇒CHARLA “ALCOHOL:RIESGOS Y PROTECCIÓN”

⇒VISITA AL MUSEO ARQUEOLÓGICO



⇒ CONVIVENCIA MEDIADORES 2º TRIMESTRE.

⇒ IV SEMANA DEL ACEITE.

⇒ CHARLA FUNDACIÓN TRIÁNGULOS CONTRA LA LGTBI FOBIA.

⇒ VIAJE FIN DE ESTUDIOS DE 4ºESO.



⇒ DÍA DEL LIBRO.



⇒ CHARLA ADICCIONES "RETOMA EL CONTROL PARA CONTROLAR TU VIDA".

⇒ RUTA SENDERISMO Y RECICLAJE "TORREDEL CAMPO A JAÉN".

⇒ TALLER LUZ NEGRA.

⇒ DÍA DE LA LECTURA.



⇒ CHARLA TALLER AFECTIVO SEXUAL.

⇒ CHARLA TALLER COEDUCACION.



⇒ JORNADAS JUVENILES SENSIBILIZACIÓN CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO.

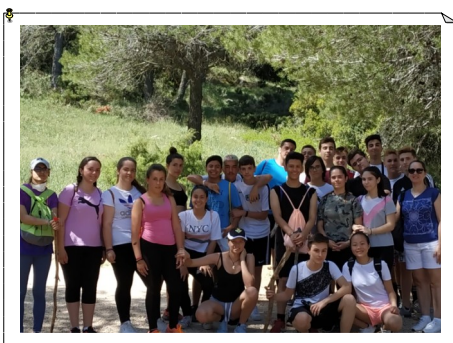
⇒VISITA AL CENTRO DE SALUD DEL VALLE.



⇒CONVIVENCIA FINAL DE MEDIADORES Y AYUDANTES



⇒SENDERISMO “ PARQUE PERIURBANO DEL NEVERAL”



⇒VISITA FERIA DE EMPRENDIMIENTO DE JAÉN.



⇒TEATRO “ROMEO Y JULIETA. P.C.

⇒OLIMPIADA GUADALENTÍN.



⇒DÍA DE LA MEMORIA HISTÓRICA “EL BOMBARDEO DE JAÉN”.

⇒FINAL CONCURSO SPELLING BEE.

⇒VIAJE A NERJA –MULTIAVENTURA.

⇒VISITA EXPOSICIÓN MUSEO CIUDADELA.

⇒CHARLA TALLER “DÍA DE LOS PARQUES NATURALES”

⇒SENDERISMO “RUTA RIO BOROSA”

⇒ENCUENTRO CON “ACERCATE AL TEATRO”



Hasta aquí todo lo que este curso escolar ha dado de sí. Un año intenso en el que, como todos los anteriores, toda la comunidad educativa pone lo mejor de cada uno para que “ tu centro, nuestro centro”, el IES Santa Teresa ,sea cada año un poco mejor que el anterior. *Para terminar, quisiéramos manifestar nuestro agradecimiento a toda la comunidad educativa que ha colaborado en esta revista.*

*IES “ Santa Teresa” 2018-19
“Tu centro, nuestro centro”*




Centro bilingüe

PROGRAMA ESCUELAS DEPORTIVAS

 JUNTA DE ANDALUCÍA
 CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN


FORMAJUVEN


Plan Andaluz de Formación Permanente del Profesorado



 MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS
Centro Colaborador
 Prácticas en Centros Educativos

escuela tic2.0


Plan de Igualdad entre hombres y mujeres en educación


PLC
 Proyecto Lingüístico de Centro

Plan Lectura y Bibliotecas


PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN CENTROS EDUCATIVOS


Andalucía profundiza
 ALUMNADO PARTICIPANTE


 Red Andaluza "Escuela: Espacio de Paz"

PLAN DE AUTOEVALUACIÓN Y MEJORA


Erasmus+ KA1


Plan de Compensación Educativa


Comunica


RECREOS INCLUSIVOS


innicia
 Cultura Emprendedora